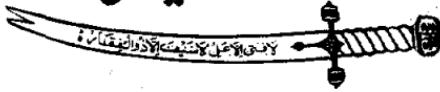


ذوالفقار حیدری



# مجموعہ نوحہ جات

انجمن ذوالفقار حیدری

(حصہ دوم)

شاعر اہل بیت سید علی محمد رضوی (چ)

اور دیگر معروف شعرا کے کلام کا مجموعہ

پیشکش

صادق عباس قزلباش

ترتیب و تدوین

اے اپنے رضوی



محفوظ آنکھی جنی مارٹن رود  
کرلاجی

Tel: 4124286- 4917823 Fax: 4312882

E-mail: anisco@cyber.net.pk

## جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب: مجموعہ نوہ جات انجمن ذوالقدر حیدری

پیشہ: صادق عباس قربانی

ترتیب و تدوین: اے ایچ رفیع

کم اشاعت: مارچ ۲۰۰۲ء

تعداد: ۱۰۰۰

ناشر: محفوظ ایک ایجنسی، کراچی

ب互相ون: انجمن ذوالقدر حیدری

کپوزنگ: احمد گرافس، کراچی

پریس: جلد ۱- 125 روپے

غیر جلد ۱- 100 روپے

ناشران



مَحْفُوظُكَ أَحْسَنَ دُوَّدَ  
ڪَرَلِ جَوَحَ

Tel: 4124286- 4917823 Fax: 4312882

E-mail: anisco@cyber.net.pk

دھوم ہے سارے جہاں میں از زمین تا آسمان

گوہر جارچوی

دھوم ہے سارے جہاں میں از زمین تا آسمان  
 بار بہا دینا نے دیکھا یہ شعاعت کا سماں  
 جب کوئی بولا کیس ذکر شہر دیں کے خلاف  
 ذوالفقار حیدری نے کاٹ دی اس کی زبان



جس نے جس کے پچھا نیا ہے ہر پیام  
 مقبول بارگاہ ہوا جس کا ہے ہر کلام  
 جھوٹی روایتوں کا کیا جس نے قتل عام  
 ہے ذوالفقار حیدری اس انجمن کا نام



مرحوم بادشاہ مرزا (بانی انجمن)

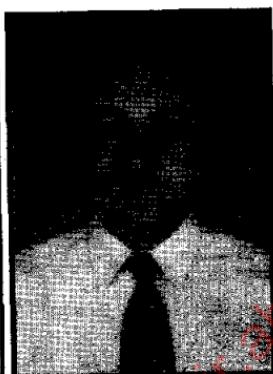


سید نسیر الحسن عابدی

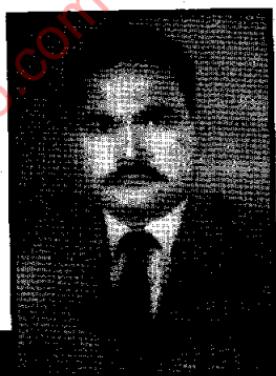
اراکین  
رابطہ کمیٹی



قاسم عباس قزلباش



سید اطہر علی جعفری



سید قرۃ العالیہ تاب



سید حسین



سید حسین امام عابدی



سید حیدر مہدی رضوی

## فہرست

صفحہ نمبر	شاعر	مصرع
۱۸	صاوق عباس قربانی	حرف آغاز
۲۰	سید نواب حسن رضوی	جنگ دفاع قوم کا جارچل بنا
۲۱	مولانا سید حسن ظفر نقوی	چ اور سچ بھائی
۲۳	سید علی محمد رضوی (پچ)	ہر درد اور ہر سلام، تندیب حسین تیرے نام
۲۶	سید علی محمد رضوی (پچ)	خود کوئی نہیں ہے اپنے سر پر دوسرا
۲۷	سید علی محمد رضوی (پچ)	زینت یہ دعا کرتی تھیں ہر ایک دعائیں
۲۸	سید علی محمد رضوی (پچ)	ہائے مرای پار امام
۳۱	سید علی محمد رضوی (پچ)	لو زندگی شام سے چھٹ کر زینت آگئی بھائی
۳۲	سید علی محمد رضوی (پچ)	ہر پل ساعت ہر دم، ماتم ہاں شہمہ کاماتم
۳۶	سید علی محمد رضوی (پچ)	مصیبت کی گھری اور شام کے بڑھتے ہوئے سائے
۳۷	سید علی محمد رضوی (پچ)	ضفانے کہا ہائے برادر نہیں آجے، اکبر نہیں آئے
۳۹	سید علی محمد رضوی (پچ)	یہ ماتم صدارہ ہے اور اس سے سوار ہے
۴۱	سید علی محمد رضوی (پچ)	ضفانے کھاخط میں کہ زہرہ کے دل و جاں
۴۳	سید علی محمد رضوی (پچ)	کربلا میں قیامت کا اک شور ہے
۴۵	سید علی محمد رضوی (پچ)	زینت نے کہا یہ رورو کر میں قیدی ہوں
۴۷	سید علی محمد رضوی (پچ)	اماں لوٹ آئی ہوں، اماں لوٹ آئی ہوں
۴۹	سید علی محمد رضوی (پچ)	اے شیر نیستان، حیدر عباس
۵۱	سید علی محمد رضوی (پچ)	زہر آکی دعا ہے یہ ماتم، یہ ماتم کیسے رک جائے
۵۳	سید علی محمد رضوی (پچ)	فاطمہ کے چین نے، علی کے فور میں نے
۵۵	سید علی محمد رضوی (پچ)	ہاں عزادارِ حسینی، یہ چلن زندہ رہے
۵۷	سید علی محمد رضوی (پچ)	زیر قدم ہے قبر کی منزل برومنا آگے حشر کا میداں ہے

۵۷	سید علی محمد رضوی (ؑ)	پچھے نہیں، ہم غم سروڑ کے سوا مانگتے ہیں
۵۹	سید علی محمد رضوی (ؑ)	صدائیں دے رہی ہے، ٹھوکریں کھاتی ہے ماں درور
۶۰	سید علی محمد رضوی (ؑ)	علیٰ ازل سے مری روح کی پکار میں ہے
۶۱	سید علی محمد رضوی (ؑ)	زینب بے ردا شام کا بازار خدا یا
۶۲	سید علی محمد رضوی (ؑ)	قرآن اور حسین
۶۳	سید علی محمد رضوی (ؑ)	آتی ہے سکینیہ کی صدا کرب و بلا سے
۶۵	سید علی محمد رضوی (ؑ)	تم سے پچھر کے ماں کا مشکل بہت جینا
۶۶	سید علی محمد رضوی (ؑ)	یہ کہتے تھے شہہ مفطر سکینیہ ہم نہیں ہوں گے
۶۷	سید علی محمد رضوی (ؑ)	ہو گئی آہ بے پدر زینب
۶۸	سید علی محمد رضوی (ؑ)	پیاسا ہے تین روز سے کنہ رسول کا، اے نہر عقرہ!
۷۰	سید علی محمد رضوی (ؑ)	کیسے ہو مسلمان چاغوں کو بچا دو
۷۱	سید علی محمد رضوی (ؑ)	ہے عجب شام کے زندان میں کہرام پا
۷۳	سید علی محمد رضوی (ؑ)	حسین سب تیری قربانیوں کا صدقہ ہے
۷۴	سید علی محمد رضوی (ؑ)	صدیوں سے اٹھا رہا ہے غازی کے علم کو
۷۵	سید علی محمد رضوی (ؑ)	ہے رخصت کی گھڑی اے کر بیا والوں خدا حافظ
۷۵	سید علی محمد رضوی (ؑ)	شیر کا ماتم کیا زہرہ سے دعائی
۷۶	سید علی محمد رضوی (ؑ)	جنت ہے وو قدم پر، قدم تو بڑھا کے دیکھ
۷۷	سید علی محمد رضوی (ؑ)	تاجدار امامت، وصی نبی، علیٰ ہے، علیٰ
۷۹	سید علی محمد رضوی (ؑ)	پیغام حسین، ابن علیٰ زندہ رہے گا
۸۱	سید علی محمد رضوی (ؑ)	خوشنوئے عباس غازی، جب قریب آنے لگی
۸۲	سید علی محمد رضوی (ؑ)	ذرہ کو شہہ نے مہر دخال بنا دیا
۸۳	سید علی محمد رضوی (ؑ)	اکٹھے نہیں آئے اصرہ نہیں آئے
۸۵	سید علی محمد رضوی (ؑ)	جب بھی فرش عراشہ کا بچا دیتے ہیں
۸۷	سید علی محمد رضوی (ؑ)	جل چکے خیسے شہہ دیں کے، فضا غاموش ہے
۸۸	سید علی محمد رضوی (ؑ)	زینب اور عباس، زینب اور عباس
۹۰	مجاہد لکھنوی	مولانا علیٰ علیٰ مرا آقا علیٰ علیٰ

۹۱	مجاہد لکھنؤی
۹۲	مجاہد لکھنؤی
۹۳	مجاہد لکھنؤی
۹۴	مجاہد لکھنؤی
۹۵	مجاہد لکھنؤی
۹۶	مجاہد لکھنؤی
۹۷	مجاہد لکھنؤی
۹۸	مجاہد لکھنؤی
۹۹	مجاہد لکھنؤی
۱۰۰	مجاہد لکھنؤی
۱۰۱	مجاہد لکھنؤی
۱۰۲	مجاہد لکھنؤی
۱۰۳	مجاہد لکھنؤی
۱۰۴	مجاہد لکھنؤی
۱۰۵	مجاہد لکھنؤی
۱۰۶	مجاہد لکھنؤی
۱۰۷	مجاہد لکھنؤی
۱۰۸	مجاہد لکھنؤی
۱۰۹	مجاہد لکھنؤی
۱۱۰	مجاہد لکھنؤی
۱۱۱	مجاہد لکھنؤی
۱۱۲	مجاہد لکھنؤی
۱۱۳	مجاہد لکھنؤی
۱۱۴	مجاہد لکھنؤی
۱۱۵	مجاہد لکھنؤی
۱۱۶	مجاہد لکھنؤی
۱۱۷	مجاہد لکھنؤی
۱۱۸	مجاہد لکھنؤی
۱۱۹	مجاہد لکھنؤی
۱۲۰	مجاہد لکھنؤی
۱۲۱	مجاہد لکھنؤی

رہ رضا میں وہی لوگ کامیاب رہے  
کہتے تھے کمال دار سے بے شیر کے تیور  
بولی با نوڑ جو نہ ہے جاؤں تمہیں دلبر کہاں  
رن سے آ کر علی اکبر نے جوانا گا پانی

سورج لکھا تھا شب میں کرب و بلائیں شام ہوئی  
ذکر غم شیریں میں یوں عمر گزر جائے  
نقش غم دیکھ لے اعمال کی تحریر نہ دیکھے  
سلکیہ نے یہ زینت سے کہا، یا پھیں آئے

قدم قدم پر علی کو پکارتے رہنا  
دو جہاں میں کون ہے مثل علی مر تھے  
ہو مانتے نہیں ہیں ہبہ تقدیم کام کو  
چنانچہ اُفت حیدر سے اُنگاے ہوئے  
آئی جو حشر میں صلہ اشک غم کی بات  
جب زبان پر علی کا نام آیا

سر کو اٹھا کے کفر کا جب کاروں ان چلا  
بھری تھی دم جنگ کہ سردوڑ کی جوانی  
اگر تیر سماگر زد سے اصر کی نکل جاتا  
ہر دل کی یہ پکار ہے لیکی! یا صیخت  
لیکے جب اذن وغا، رن کو علی اکبر چلے  
کر بیاں آکے دیکھو انقلاب زندگی  
کیا کوئی سمجھے گا عظمت اور شان الہیت  
اے حسین! اے ابن حیدر! اے حسین  
ٹی تھی کس کو یہ رفت حسین سے پہلے  
آکے ساحل پر جو سقاۓ سلکیہ شہرا  
آنسو میری آنکھوں سے روائی دیکھنے والے  
کر بیا والوں بڑھا دی کر بیا کی آبرو

۱۲۲	مجاہد لکھنوی
۱۲۳	مجاہد لکھنوی
۱۲۴	مجاہد لکھنوی
۱۲۵	مجاہد لکھنوی
۱۲۶	مجاہد لکھنوی
۱۲۷	مجاہد لکھنوی
۱۲۸	مجاہد لکھنوی
۱۲۹	مجاہد لکھنوی
۱۳۰	مجاہد لکھنوی
۱۳۱	مجاہد لکھنوی
۱۳۲	مجاہد لکھنوی
۱۳۳	مجاہد لکھنوی
۱۳۴	مجاہد لکھنوی
۱۳۵	مجاہد لکھنوی
۱۳۶	مجاہد لکھنوی
۱۳۷	مجاہد لکھنوی
۱۳۸	مجاہد لکھنوی
۱۳۹	مجاہد لکھنوی
۱۴۰	مجاہد لکھنوی
۱۴۱	مجاہد لکھنوی
۱۴۲	مجاہد لکھنوی
۱۴۳	مجاہد لکھنوی
۱۴۴	مجاہد لکھنوی
۱۴۵	علماء محسن اعظم گردھی
۱۴۶	نیم امر و ہوی

جب رن میں عملدار کی ششیر چلی ہے  
ہمارا غم وہ غم ہے جس کو اہل دل سمجھتے ہیں  
عز ادار ان شاہ کر بلاد ہم  
ہوں منتظر کہ کب آئے پیام کرب و بلاد  
باتی ہے دو جہاں میں جب تک خدا کا نام  
یوں کہیں وعدہ طفیل کی وفا ہو تو کہی  
جو اپنی توعلیٰ اکبر لادی  
جب کیا جائے گا محشر میں عبادت کا سوال  
یوں چلے کرب و بلاد سے سوئے کوڑ پیاسے  
وہ کر بلاد و دن میں اصغر کی بے زبانی  
جان میری، خاک روپی شاہ ہدایت ہے  
کر بلاد میں اہل حق کے باکپن کو دیکھ کر  
آئے گی تجھ کونہ کل نہر فرات  
رسن ظلم میں نہی سے کلائی ہوگی  
دل سے غم حسین نہ ہو کم خدا کرے  
جو طفیل گھر میں شہہ لافتی کے پلتے ہیں  
دیکھ کر بیت عباس زمانہ، زمانہ تھہرا  
کس کو بے دنیوں نے ماراے زمین کر بلاد  
زندہ بادا اے کر بلاد، پاندہ باداے کر بلاد  
اکبر کی نوجوانی، اصغر کی بے زبانی  
اور لاکھوں کا شکر ہے اور سر و را اکیلے ہیں  
یوں اٹھے تام سر و رکو عزادار کے ہاتھ  
مر کے بھی عباس کا ساحل پر لاشہرہ گیا  
کیا کیا تم حسین کے دل پر گذر گئے  
شان اسلاف کی دنیا کو دکھا داٹھ کر  
ونا کو عباس آز ہے ہیں کہ حشر گیت میں آ رہا ہے!

۱۵۰	شیم امر وہی
۱۵۲	شیم امر وہی
۱۵۵	شیم امر وہی
۱۵۷	شیم امر وہی
۱۶۰	شیم امر وہی
۱۶۲	قیصر پار جوی
۱۶۵	مولانا حسن امداد
۱۶۷	مولانا حسن امداد
۱۶۸	محشر لکھنؤی
۱۶۹	محشر لکھنؤی
۱۷۰	محبت فاضلی
۱۷۲	محبت فاضلی
۱۷۳	محبت فاضلی
۱۷۴	محبت فاضلی
۱۷۷	محبت فاضلی
۱۷۸	محبت فاضلی
۱۸۰	محبت فاضلی
۱۸۱	محبت فاضلی
۱۸۲	محبت فاضلی
۱۸۳	محبت فاضلی
۱۸۴	محبت فاضلی
۱۸۷	محبت فاضلی
۱۸۸	محبت فاضلی
۱۸۹	محبت فاضلی
۱۹۱	وصی فیض آبادی
۱۹۲	وصی فیض آبادی

اے گل زہر ۱۱۱ اے اصغر  
 جب افخار رسول زماں شہید ہوا  
 دیں است حسین دیں پناہ است حسین  
 عجیب کام کیا تو نے مرحبا زیست  
 گھوارے میں اک طفیل کو دیتی تھی ماں یہ لور بیان  
 جب بکر بلا کی سست بڑھا حق کا رہنمای  
 گھر فاطمہ زہر اکا عجیب شان کا گھر ہے  
 اس جوان کی گر بات عین اور ہے  
 رہ گیا خود پر ساقی کوڑ پیاسا!  
 قلب نہنساں پغم شہد کا اثر ہے کنبیں  
 ہم زندہ ہیں تا تم شہر کے لئے  
 لمحے لمحے، غلی غلی کیجیے  
 کر بلا والوں نے رکھا لی انتیاں کی آبرو  
 زخموں سے بدن چور ہے تھاہی کھڑا ہے  
 تھی ہوئی ریتی پر شہر کا لاشہر ہے  
 او تھاہر ہے گا، حضرت عباد شاہ کا علم  
 زندگی آل محمد سے وفاداری ہے  
 بعد عاشرہ یہ ز صب کی فناں تھی، یا حسین!  
 پر ہول رات اہل حرم اور وہ کر بلا  
 جب ادا نجیر تھے شہر کا سجدہ ہوا  
 دوک سکتے نہیں شعلے بھی عززاداروں کو  
 دیدبے کس کا، حشم کس کا، علم کس کا  
 عزت خدا کے دین، کی بجائی حسین نے  
 پھر ہے آنکھ جس میں کہ اٹک عزاء نہیں  
 جو دل میں افعت حیدر نہیں ہے  
 غم نہ دینا کبھی یارب غم سروز کے سوا

۱۹۳	وصی فیض آبادی	مقصید صلح صنٽ تھادین کی تعمیر تک
۱۹۵	وصی فیض آبادی	کر بلا منزل ارباب و فا آج بھی ہے
۱۹۸	یاور اعظمی	کہتی تھی یہ روزہ سکینہ میرے بابا عمونیس آئے
۲۰۰	پیام اعظمی	جب مصیبت میں بشر کا گمراں کوئی نہ ہو
۲۰۲	یاور اعظمی	لیلی کا چاند ڈوب گیا قل گاہ میں
۲۰۳	یاور اعظمی	باؤ نے کہا اے میرے جانی علی اکبر
۲۰۴	چل لکھنوی	نیزہ ظلم نے کب سینہ اکبر توڑا
۲۰۶	کاظم	گھنائم کی اگر چھا گئی تو کیا ہوگا
۲۰۷	ذکر بریلوی	آج بھی گتی کے سینہ پر اس کا علم لہرائے تو
۲۰۸	سلیم	ڈر بخف سے ہٹوں گانہ سنگ در کی طرح
۲۱۰	رذی	عالم نہاں میں ذات رسالتا ب میں
۲۱۲	آل حیدر	خون کے آنسو لہلوب یہ منظر تیرے نام
۲۱۳	آل حیدر	تحاشام کے زندان میں سکینہ کا یہ فوجہ، کب آؤ گے بایا
۲۱۴	—	میں کرتی تھیں یہ زینب کہ بچاؤ بھائی
۲۱۷	—	السلام اے خاتم کار بیوت السلام
۲۱۸	—	قربانی ارباب و فاماںگ رہی ہے
۲۲۰	—	ام رباب پیغمبھر شہد دیں کی قبر پر
۲۲۱	—	باقی رہا ہے کون جہاں میں فنا کے بعد
۲۲۲	—	ہائے سیدہ تو نے چین اک نہ پل پایا
۲۲۳	—	لکھا ہے ہر ورق پتارنخ کر بلا کے
۲۲۴	—	مسجد کوفہ ہے روزہ دار ہے
		رن میں ہے نالہ کنائی زینب دلگیر حسین

## حرف آغاز

تمام تعریفیں اس خدائے بزرگ و برتر کے لیے جس نے محمدؑ کو خلق فرمایا اور ہمارے دلوں میں غم حسینؑ کے اجائے بھر کر ہمارے سینوں کو منور کیا جس کی تقدیر میں غم حسینؑ ہے حشر کی خوشیاں کا بھی وہی حقدار ہے۔ غم حسینؑ اسی عظیم الشان عبادت ہے جو کبھی قضاہیں ہوتی اور جس کے بغیر اجر رسالت ادا نہیں ہوتا۔ آج چودہ سو سال ہو چکے ہیں غم حسینؑ کا قافلہ اپنی آن بان کے ساتھ روای دواں ہے۔ یہ قافلہ تابہ قیامت روای دواں رہے گا انشاء اللہ عزیز محمدؑ وآل محمدؑ مالا مال اس قافلے کو روکنے اور لوٹنے کے لیے بڑے بڑے قراقوں نے اپنی تمام تر طاقتیوں اور قوتیوں کے ساتھ کوششیں کیں مگر ان قراقوں کی سانسیں رک گئیں یہ قافلہ نہ رکا اور نہ ہی رکے گا۔

رک جائیں گی شبیرؑ کے اتم کی صدائیں

کیا ایسا کسی دور میں ہوگا، نہیں ہوگا

غم حسینؑ کا قافلہ اپنی منزل کی جانب پڑھتا جا رہا ہے اور انشاء اللہ پڑھتا ہی رہے گا۔ یہ قافلہ مسافران جنت کا قافلہ بھی کھلاتا ہے اس کا ایک ایک مسافر اپنے فرائض کو اپنی تمام تر جاہشانی سے بخشن و خوبی انجام دیتا ہے۔

کوئی فرش عزا بچھاتا ہے، کوئی گریہ و زاری کرتا ہے، کوئی ذاکری کرتا ہے، کوئی نوحہ نگاری کرتا ہے اور کوئی نوحہ خوانی کر کے اپنے فرض کو ادا کرتا ہے۔ بات نوحہ خوانی کی آنگنی جس کا ایک ایک حرف سچا ہوتا ہے اور اس سچائی کو جس خوبصورتی سے سچے بھائی نے عام کیا اس مقام حسن تک ابھی تک کوئی نہیں پہنچ سکا چے بھائی کو خدا نے بڑی صلاحیتوں سے نوازا تھا انہوں نے جو کلام بھی پڑھا جب بھی پڑھا مقبول عام ہوا۔

یہ بات ان کے خلوص کی شہادت دیتی ہے۔ غم حسینؑ کے سچے مسافروں میں یہ

مسافر ایسا منفرد تھا کہ تمام پچ سافروں کے درمیان رہتے ہوئے پچ کا خطاب انہی کو حاصل ہوا۔

آج وہ ہمارے درمیان نہیں مگر ہماری نظروں سے او جھل ہو کر بھی قافلہ غم حسین کی خدمت کر رہے ہیں خداوند کریم ان کے درجات کو بلند کرے، پچ بھائی کے پڑھے ہوئے پچ کلاموں پر مشتمل بیاضِ نذر قارئین کی جاری ہے۔

شہزادی زینب ہماری اس خدمت کو قبول فرمائیں (آمین)

صادق عباس قزلباش

جزل سیکریٹری

انجمان ذوالفقار حیدری

## جنگ دفاعِ قوم کا جزار چل بسا

سید نواب حسن رضوی

۱۵ اگست ۲۰۰۰ء، نیوجرسی، امریکہ

جنگ دفاعِ قوم کا کوہ گراں بار چل بسا  
 وہ تا جدار کشور توصیفِ اہل بیت  
 کہہ دو انصیح جو کہتے ہیں ماتم گناہ ہے  
 سچ کو نہیں زوال نہ سچے کو ہے اجل  
 گر ذکرِ اہل بیت کو فن کچھی شمار  
 سرِ خیلِ اہل قافلہ نعمت و مبقیت  
 حبّ ابو تراب تھا جس کے نہیں میں  
 تھا فرطغم سے شہبے کے نہایت جگر نگار  
 دستِ قضاۓ جبکہ کیا جاں کا سوال  
 سائل کو رد نہ کر سکا ناچار چل بسا  
 وہ بے نیاز نفرہ تحسین تھا حسن  
 ہاں اجر فاطمۃ کا طلبگار چل بسا

# چج اور سچ بھائی

مولانا سید حسن ظفر نقوی

برادرم صادق عباس نے جب مجھ سے یہ کہا کہ ذوالفقار حیدری کی بیاض طبع ہو رہی ہے اور آپ کو سید علی محمد رضوی سچ بھائی کی ذات پر اور ان کے انداز نوح خوانی پر چند سطور مرقوم کرنا ہیں تو میں بھی خوشی اور پریشانی سے بیک وقت دو چار ہو گیا۔ خوشی اس بات کی تھی کہ ایک ایسے یکاں نو زگار شخص کی ذات پر لکھنا ہے جس پر لکھنے کے لیے دنیا بھر کے ادب اور شعراء بے چین ہیں، پریشانی یہ تھی کہ ایسی شخصیت کا احاطہ چند سطور میں کیسے ہو گا۔ بہر حال میرے لیے یہ بات باعث فخر ہے کہ میں ان کے بارے میں اپنے قلبی جذبات قرطاس پر منتقل کروں گا۔ جو مدارح مخصوصیں ہے اور میں اسکا مدارح ہوں۔

یوں تو ساختہ کر بلکے بعد تا امروز سید الشہداء اور ان کے انصار و رفقا پر نوحہ گوئی اور نوحہ خوانی کا ایک یکراں سمندر موجزن ہے اور تا روز قیامت اس کی موجیں رواں دواں رہیں گی، لیکن سچ بھائی کے انداز نوحہ خوانی نے قلب و سماعت کو سحر کر کے خود کو نوحہ خوانی کی درس گاہ کی حیثیت سے منوالیا۔

ہر گلی ہر کوچہ ہر محلے سے

”اوپنچار ہے اپنا علم“

”قدم قدم پر علی کو پکارتے رہنا“

”صدر سے گا حسین“ کاغم“

کی صدائیں بلند ہوتی سنائی دینے لگیں۔

ایک پوری نسل کو شعور نوحہ خوانی عطا کرنے والا وہ شخص یقیناً سیدہ کوئین کا منتخب کر دہ نوحہ خوان تھا اور کیوں نہ ہوتا۔ پھوں کے ذکر کے لیے کوئی سچا اور کھرا شخص ہی میزوں ہوتا ہے اور سچے بھائی اسم باسمی تھے۔ سچے بھائی آج گو کہ جنت مکانی خلد آشیانی ہو گئے لیکن ان کی آواز بے خزان اور بے فنا ہو کر آج بھی گلشن عزاداری میں مہک رہی ہے اور خوبیوں کا سفر بھی ختم نہیں ہوتا۔ لہذا سچے بھائی کی آواز اور ان کے انداز نوحہ خوانی کو پروردگار عالم نے فنا سے مستثنی قرار دیا ہے۔ آج جتنے بھی نوحہ خوان ہیں وہ اس کی چراغ نوحہ خوانی کی لو سے روشنی کسب کر رہے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ سچے بھائی عالم فانی سے حرم جادوی میں چلے گئے مگر ان کی پرسو ز آواز حسینی پیغام کی پیغام آج بھی ہے۔

سچے بھائی پر ایک پوری کتاب لکھی جا سکتی ہے مگر دامن قرطاس میں کمی آڑے آرہی ہے۔ ابھن ذوالفقار حیدری کی ”ذوالفقار“ سچے بھائی نے منکران عزائی سید الشہدا سے ہر چاہ پر جنگ کی اور خالقین نام تم کے خبر کو گرا کر حسینت کے خلاف عصر حاضر کے مرحبا و غتر کے سر قلم کر دیے۔

لائق تحسین ہیں اراکین ابھن ذوالفقار حیدری جو سچے بھائی کے اپنے کہے ہوئے کلام اور دوسرے شعرا کے پڑھے ہوئے کلام کو مجتمع کر کے آئنے والی نسلوں کے لیے ایک عزائی دستاویز مرتب کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اراکین ابھن ذوالفقار حیدری اور صادق عباس قزلباش صاحب کو اجر کثیر عطا فرمائے۔

آمين بحق محمد وآل محمد

احقر العباد

مولانا سید حسن ظفر نقوی

# ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

سید علی محمد رضوی (چچے)

کیا مٹا سکتے تھے عدو پکارتا ہے آج تک لہو  
 کل بھی قفر غیر تھی غلط آج بھی ہے یہ خیال خام  
 ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

ذکر غیر اور غم کے دن ہیں یہ آل پتھم کے دن  
 وقف ہے حسین کے لیے عشرہ محرم الحرام  
 ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

ہو گئی سووں سے پانچال لاش قائم شکنہ حال  
 کس طرح اٹھائیں شاہ دیں لخت لخت ہے بدن عام  
 ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

جان فاطمہ ترا لہو رب دو جہاں کی آبرو  
 کائنات جگدا اُخھی بجھ گئے چراغ جب تمام  
 ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

آب کی طلب خطا نہ تھی موت طفل پر روانہ تھی  
 خرما کے تیر یہ بتا کون سا لیا ہے انتقام  
 ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

لمحہ شہادت حسین آخری عبادت حسین  
 فخر بندگی انبیاء زیر تمعن سجدہ امام  
 ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

زوجہ علی سر بلند فاطمہ عظیم و ارجمند  
جس کے آستان پاک کے ٹھیکان عرش میں غلام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

ہاں وہ فاطمہ وہ فاطمہ آرزوئے قلب مصطفیٰ  
جس کے لاذلے حسن حسین جن کی بیٹیاں فلک مقام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

ہاں وہ فاطمہ وہ فاطمہ جس کی عظمت حق آشنا  
ہے شکست جبر کی دلیل انقلاب وقت کا پیام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

کٹ رہا تھا فرق شاہ دیں چل رہا تھا خیبر لعین  
بی بی آپ دیکھتی رہیں لٹ گئے حرم جلے خیام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

ثانی جناب سیدہ اللہ اللہ تیرا حوصلہ  
خوب کی حفظت حرم بعد قتل سید امام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

بی بی غم اٹھائے ہیں بہت دل پر داغ کھائے ہیں بہت  
تجھ پر اے حسین کی بہن ہو گئی مصیبتیں تمام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

کربلا میں اپنے ولبا کر دئے حسین پر فدا  
عون اور محمد جری ہو گئے شہید تشنہ کام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

دولت بتول لٹ گئی دختر رسول لٹ گئی  
چھن گئیں سرسوں سے چادریں جل گئے حسین کے خیام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

میشیں پڑی ہیں بے کفن کیا کرے حسین کی بہن  
بے کسی اور ایسی بے کسی شام اور کربلا کی شام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

انقلاب وقت دیکھئے امتحان سخت دیکھئے  
سر کھلے رسول زادیاں اور اہل شر کا اژدهام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

شر کبریا کا واسطہ تجھ کو مصطفیٰ کا واسطہ  
بیت شاہ کے گھر نہ چھین بتلائے غم ہے تھنہ کام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

شر کے طمایخے کھائے ہیں بی بی سکتے غم اٹھائے ہیں  
باپ کی جدائی کم نہ بھی اُس پر قید کے ستم مدام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

بی بی آپ پر ستم ہوئے مر گئیں پدر کا غم لیئے  
ہائے جیتے جی نہ چھٹ سکا قید خانہ امیر شام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام

رزی، حزین و دل فگار زندگی کا کیا ہے اعتبار  
حشر تک نہ چھوڑنا کبھی دامن حسین تشنہ کام  
ہر درود اور ہر سلام، تشنہ لب حسین تیرے نام



# جو خدا کوئی نہیں ہے اپنے سر پر دوسرا

سید علی محمد رضوی (تھے)

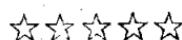
جو خدا کوئی نہیں ہے اپنے سر پر دوسرا  
 ہے سہارا آل کا بعد خیر دوسرا  
 بند ہے کعبہ کا در تو کیا ہوا بنت اسد  
 گھر کا مالک خود بنالے گا نیا در دوسرا  
 وہ تو اعلیٰ تھے علی تھے نور حق تھے نور تھے  
 لا نہیں سکتا زمانہ آج قنبر دوسرا  
 فصل سے وہ مانتے ہیں اور بغیر فصل ہم  
 انکا حیدر دوسرا ہے اپنا حیدر دوسرا  
 ماتم شیر نے بخشی ہے یہ عظمت مجھے  
 جسم پرم میں لیے پھرتا ہوں کوثر دوسرا  
 بھاگتی جاتی ہیں فوجیں بڑھتے آتے ہیں حسین  
 بیچ اے ابن زیاد اب کوئی لشکر دوسرا  
 وہ در کوفہ سے مکراتی ہیں فوجیں شام کی  
 ڈھا رہا ہے فاطمہ کا لال خیر دوسرا  
 واہ رے صبر حسینی واہ رے عزم حسین !!  
 بعد اکبر لا رہے ہیں رن میں دلبر دوسرا  
 کون ہے جو بڑھ کے رو کے تیر کا برچھی کا دار  
 اب نہ اصرت ہے زمانے میں نہ اکبر دوسرا



## زینبؓ یہ دعا کرتی تھیں ہر ایک دعا میں

سید علی محمد رضوی (سچ)

زینبؓ یہ دعا کرتی تھیں، ہر ایک دعا میں  
یا رب ہوں مرے لعل ندا، کرب و بلا میں  
لنتی ہے کماںی مری مقتل میں تو لٹ جائے  
اُجزے نہ چن فاطمہؓ کا دشت بلا میں  
نچ جائے مرا بھائی مرے لعل گزر جائیں  
صدتے ہوں یہ شیر پ میدان منا میں  
بڑھ بڑھ کے گلیجوں پہ سنان کھائیں تو خوش ہوں  
نام اونچا کریں باپ کا میدان وغا میں  
سینوں پہ سنان کھائے گریں خاک پ حس دم  
ہمت دے، کروں سجدہ شکرانہ ادا میں  
مقبول ہوئیں زینبؓ مُضرط کی دعا میں  
زینبؓ کے پر مارے گئے کرب و بلا میں  
گھر لٹ گیا زہرا کا خبر لیجے مولا  
شیر اکیلے ہیں کھڑے دشت بلا میں  
اکبر نے خزان کر دیں جوانی کی بہاریں  
کیا جائیئے کیا حسن نظر آیا قضا میں  
تا شام کھلے سر گئی احمدؓ کی نوازی  
سر اپنا جھکائے ہوئے خالق کی رضا میں  
تکھیرہ سر زینبؓ سے ردا چھینے والو!  
تکھیر کی لپٹی ہوئی آیت ہے کساء میں



## ہائے مرا بیمار امام

سید علی محمد رضوی (تھے)

بعد قتل شاہ انام  
پائے رے غربت کی وہ شام  
غش میں پڑا ہے قشہ کام  
ہو جائے غم سے نہ تمام

ہائے مرا بیمار امام

درے میں تعزیریں ہیں  
پاؤں میں نہجیریں ہیں  
ہاتھوں میں زنجیریں ہیں

چنان ہے مشکل دو گام  
ہائے مرا بیمار امام

رخم لہو برساتا ہے  
دل ہے کہ چھلکا آتا ہے  
درے کھاتا جاتا ہے

لھ لھ گام ہ گام  
ہائے مرا بیمار امام

بغض وحد سے کینوں سے  
تو دیتے ہوئے سینوں سے  
کلمہ گو بے دینوں سے

چھلکا ہوا بازار شام  
ہائے مرا بیمار امام

ماں بہنوں کے چہرے  
بالوں کے پیچھے ہیں پیچھے  
ہاتھ بندھے ہیں سر ہیں کھلے  
سامنے ہے اک مجع عام  
ہائے مرا بیمار امام

مجع سارا ہنستا ہے  
دل کا زہر اگتا ہے  
خون کے آنسو روتا ہے

سر کو جھکائے تشنہ کام  
ہائے مرا بیمار امام

کلمہ گوپیں کا مجع  
اور پیغمبر کا کبہ  
حیف ہے سر ننگے ہے کھڑا

آج دربار شام  
ہائے مرا بیمار امام

تیر سا دل پا لگتا ہے  
اک رن میں پختا ہے  
شیر سمنگر ہنستا ہے

لے لے کر ایک ایک کا نام  
ہائے مرا بیمار امام

ام ربب یہ لیلی ہے  
یہ کلثوم یہ کبری ہے  
یہ معصوم سکینہ ہے

اور ہے زینب اس کا نام  
ہائے مرا بیمار امام

بَسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 كَلَمَهُ إِلَّا اللَّهُ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 بَلَى بَلَى بَلَى بَلَى بَلَى بَلَى  
 لَكُمُ الْبُطَالَبُ كَانَ نَمَامٌ  
 بَلَى بَلَى مَرَا بَيَارَ اِنَّمَامٌ  
 صَبَرَ كَيْ حَدَّ دَكَلَاتَانِيَّا  
 بَاطَلَ كَوْ دَفَاتَانِيَّا  
 پُرَچَمَ حَقَّ لَهَرَاتَانِيَّا  
 كَرَبَ وَبَلَى سَتَابَ شَامَ  
 بَلَى بَلَى مَرَا بَيَارَ اِنَّمَامٌ  
 سَهْهَ كَيْ جَبَ ظَلَمَ وَسَمَ قَيْدَ وَالْمَرْجَ وَلَدَ  
 قَافَلَهُ آلَ مُحَمَّدَ كَيْ مَدِينَهُ كَوْ چَلَّا  
 اُورَقَرِيبَ آنَنْ گَلِيْ خَوْشِبُوَيْهُ اِبْنَ زَهْرَأَ  
 لَاكَهُ چَهَا کَيْ سَنْجَلَ جَائِيْ پَرَسَنْجَلَانَهُ گَيَا  
 بَلَى بَلَى مَرَا بَيَارَ اِنَّمَامٌ  
 گَرَكَ نَاتَهُ سَيِّدِي زَيْنَبَ نَعْضَرَنَهُ صَدَامَ  
 بَلَى بَلَى مَرَا بَيَارَ اِنَّمَامٌ



# لو زندال شام سے چھٹ کر زینب آگئی بھائی

سید علی محمد رضوی (پچھے)

لو زندال شام سے چھٹ کر زینب آگئی بھائی  
اب نہ یہاں سے گھر جائے گی لوٹ کے یہاں جائی  
زینب آگئی بھائی، زینب آگئی بھائی

بعد ترے، ایسا گھر  
کرچینچ پہ نہ چھوڑی، ایک کے چادر  
کھینچ لیا، بیمار کا بستر  
دیتی رہی میں، دہائی  
زینب آگئی بھائی، زینب آگئی بھائی  
تاریکی، رستے انجانے  
وہمن ہر سو، نیزے تانے  
کرب و بلا کے بن، میں نہ جانے  
شام تھی کیسی، آئی  
زینب آگئی بھائی، زینب آگئی بھائی  
حضرت تو تھی، جان خواہر  
دیتے اجازت، گریہ سمنگر  
میت پہنچ دیہ تھہر کر  
رو پلیت، مال جائی  
زینب آگئی بھائی، زینب آگئی بھائی

اعداء لے گئے ہم کو، ڈر ڈر  
سر کھولے، بے مقع و چادر  
کیا بولوں، ایک ایک قدم پر  
کس کس کی، یاد آئی  
زیست آگئی بھائی، زیست آگئی بھائی

کوڑے جب، بیمار پر بے  
روتے تھے ہم وہ ہنسنے تھے  
حکم ترا تھا، ہم بے بس تھے  
جھیل گئے رسولی  
زیست آگئی بھائی، زیست آگئی بھائی

کیا بتلاؤں، حالت تھی کیا؟  
غیرت سے دل ڈوب رہا تھا  
کوچہ و بازار کوفہ  
اور علی کی جائی  
زیست آگئی بھائی، زیست آگئی بھائی

چلتے چلتے شام جو پہنچ  
پچھے مت پوچھو بھیا ہم سے  
موت تھی بہتر اس جینے سے  
موت مگر نہ آئی  
زیست آگئی بھائی، زیست آگئی بھائی

روشن تھے ہر گام پر رستے  
کوچہ و بازار بجے تھے  
رہ گئی ایک تماشا بن کے  
قدم قدم مان جائی  
زیست آگئی بھائی، زیست آگئی بھائی

غم سے چھٹا جاتا ہے کلیجہ  
 جاگو براور اٹھو بھیا  
 لے لو اس لاچار کا پُرسہ  
 شام ہے چھوڑ آئی

زینب آگئی بھائی، زینب آگئی بھائی  
 یاد تیری جب آتی تھی وہ  
 روتی تھی چلاتی تھی وہ  
 روز طماچے کھاتی تھی وہ  
 بھائی شیدائی

زینب آگئی بھائی، زینب آگئی بھائی  
 تیری یاد میں اس دکھیا کے  
 آنسو ایک نہ پل تھمھنے تھے  
 کس کو پتہ تھا اس صورت سے  
 اس کو ملے گی رہائی

زینب آگئی بھائی، زینب آگئی بھائی  
 درد کا پیکر غم کی زبان ہیں  
 اک تصویر آہ و فغان ہیں  
 پُشت پس دڑوں کے نشان ہیں  
 ساتھ جو اپنے لائی

زینب آگئی بھائی، زینب آگئی بھائی



## ہر پل ساعت ہر دم، ماتم ہاں شہہ کا ماتم

سید علی محمد رضوی (سجع)

ہر پل ہر ساعت ہر دم  
ماتم ہاں شہہ کا ماتم

جب نام شیخ لیا  
مجوں گئے دنیا کے غم  
ماتم ہاں شہہ کا ماتم  
آتی ہے اک بی بی کی پیغم  
آواز  
ماتم ہاں شہہ کا ماتم  
پہنچ لاش اکبر پر  
غرتہ پڑتے شام اُم  
ماتم ہاں شہہ کا ماتم  
خش باپ کے ہاتھوں پر  
توڑ دیا ہے شر نے دم  
ماتم ہاں شہہ کا ماتم  
لے آئے ہیں مقل سے  
لاش اکبر شاہ اُم  
ماتم ہاں شہہ کا ماتم  
لو وہ کنارے نہر ہوئے  
بازوئے عباش قلم  
ماتم ہاں شہہ کا ماتم

بھائی کے قدموں پر لو  
 توڑ دیا بھائی نے دم  
 ماتم ہاں شہہ کا ماتم  
 تر ہے خون سے غازی کے  
 مشکیزہ کے ساتھ علم  
 ماتم ہاں شہہ کا ماتم  
 خیموں میں ہے آگ لگی  
 جائیں کہاں اب اہل حرم  
 ماتم ہاں شہہ کا ماتم  
 درتے ہائے عابدہ  
 مارتا ہے شر اظلم  
 ماتم ہاں شہہ کا ماتم

☆☆☆☆☆

# مصیبت کی گھڑی اور شام کے بڑھتے ہوئے سائے

سید محمد علی رضوی (تھے)

المصیبت کی گھڑی اور شام کے بڑھتے ہوئے سائے  
ترپتی رہ گئی ماں اور علی اکبر نہیں آئے

گذر جانا ہی لکھا تھا جوانی میں اگر یارب  
گذر نے سے علی اکبر سے پہلے ماں گذر جائے  
وہی اندازہ کر سکتا ہے درد قلب لیلی کا  
نظر کے سامنے جس کے جواں بیٹا نہ کھائے

جوال کی لاش پیری میں اخانا ایک قیامت ہے  
یہ دن اللہ دنیا میں کسی کو بھی نہ دکھائے

سنجھل کر کھینچے گا قلب اکبر سے سن مولا  
الجھ کر نوک نیزہ میں جگر باہر نہ آجائے  
زمیں تھرا گئی اکبر کا لاش رکھ کے ریتی پر  
حسین ابن علی جب شکر کا سجدہ بجا لائے

سرتا پاؤں زخمی ہو گیا لخت دل زہرا  
لعینوں نے تن سرور پہ اتنے تیر برسائے  
میں ذاکر ہوں حسین ابن علی کا یہ دعا کیجئے  
شرف یہ نسل سے میری قیامت تک نہیں جائے



صغرانے کہا ہائے برادر نہیں آئے، اکابر نہیں آئے

سید علی محمد رضوی (تھج)

صغرانے کہا ہائے برادر نہیں آئے، اکابر نہیں آئے  
پیار بہن ان کو کہاں ڈھونڈنے جائے، اکابر نہیں آئے

کیا جائیئے کس بات پہ وہ بھھ سے خفا ہیں نظرؤں سے نہاں ہیں  
یوں گھر سے لوٹ کے پھر گھر نہیں آئے اکابر نہیں آئے

جس راہ سے آنے کی خبر دے کے گئے تھے سو (۱۰۰) وعدے کیے تھے  
بیٹھی ہوں اسی راہ پہ میں اس لگائے اکابر نہیں آئے

اک ہوک سی جب اٹھتی ہے چلاتی ہے صغری کب آؤ گے بھیا  
ڈر ہے کہیں فرقت میں بہن مر ہی نہ جائے اکابر نہیں آئے

دم آنکھوں میں انکا ہے نظر در پر گڑی ہے مرنے کی گھڑی ہے  
کیا جانے اب قبر میری کون بنائے اکابر نہیں آئے

بھائی جو نہیں پاس تو پھر کون ہے میرا ہر سو ہے اندھیرا  
ہے کون مری قبر پر جو شمع جلائے اکابر نہیں آئے

جاتے ہوئے کس پیار سے بھیا نے کہا تھا ہم آئیں گے صغری  
یہ بات کوئی جا کے انہیں یاد دلائے اکابر نہیں آئے

بیمار کو تربیتی تھی جب یاد برادر وہ کہتی تھی رو کر  
یوں بھائی کوئی اپنی بہن کو نہ رلائے اکٹھ نہیں آئے

مرجاوں تو دفاترے کو رکھی رہے میت ہے میری وصیت  
میت کو کفن دینے کوئی اور نہ آئے اکٹھ نہیں آئے



jabir.abbas@yahoo.com

یہ ماتم صدارہے اور اس سے سوارہے

سید علی محمد رضوی (پچھے)

یہ ماتم صدارہے اور اس سے سوارہے یہ فرش عزائے سبط نبی تا محشر بچارہے  
لکنی ہی اٹھے، ظلمت کی گھٹا ہو لکنی ہی تاریک فضا

بچھنے نہیں پائے شمع عزا  
کتنے ہی اٹھیں طوفان مگر

روشن! یہ دیا رہے

یہ ماتم صدارہے اور اس سے سوارہے

اک نسل ہے، اک نسل بڑھے

اک شمع بچھے، اک شمع جلے

شیبیر کا ماتم، ہوتا رہے

نلا بعد نلا، یوں ہی جاری سلسلہ رہے

یہ ماتم صدارہے اور اس سے سوارہے

کتنے رہیں سر، لئے رہیں گھر

ڈھانی رہے دنیا، ظلم مگر

چھوٹے نہ کبھی، شیبیر کا در

شیبیر کے غم سے، عالم کا ہر گوشہ سجا رہے

یہ ماتم صدارہے اور اس سے سوارہے

کتوں کے چہرے اتر گئے

یہ حکم جب آیا جس جس کے

مسجد میں ہیں کھلتے دروازے

سب بند ہوں، بس اک زہرا کا دروازہ کھلا رہے

یہ ماتم صدارہے اور اس سے سوارہے

تھک ہار کے لٹکر لوٹ آیا  
 سر معرکہ خیر نہ ہوا  
 دی نہ کے صدا احمد نے کہ آ  
 ائے دست خدا درخیر کے ہیں تھجھ کو بلا رہے  
 یہ ماتم صدار ہے اور اس سے سوار ہے  
 ہم پلتے رہے طوفانوں میں  
 بہتے رہے خون کی دھاروں میں  
 چنواۓ گھے دیواروں میں  
 خود مٹ گئے بانی ظلم مگر ہم اہل عزاء ہے  
 یہ ماتم صدار ہے اور اس سے سوار ہے  
 غم خوار شہہ ابرار ہیں ہم  
 باطل کے لئے تکوار ہیں ہم  
 تاریخ کا وہ کردار ہیں ہم  
 مر سکتے ہیں، مٹ سکتے نہیں، ذہنوں میں ذمار ہے  
 یہ ماتم صدار ہے اور اس سے سوار ہے  
 سوکھے ہوئے لب، "ہل من" کی صدا  
 تاریخ بھلا سکتی ہے بھلا  
 کیا عالم غربت ہے پر خدا  
 ہے کون تم سہہ کراتے راضی پر رضا رہے  
 یہ ماتم صدار ہے اور اس سے سوار ہے  
 شہہ کہتے تھے اصغر نہ رہے  
 عباس و علی اکبر نہ رہے  
 بہنوں کی میرے چادر نہ رہے  
 شیریکا سر ہوتی سے جدا دین مصطفی رہے  
 یہ ماتم صدار ہے اور اس سے سوار ہے

آ دیکھ بروز عاشرہ  
 یہ عالم غربت کا سجدہ  
 ہے کس میں دم مرود کے سوا  
 ہوشگر خدا لب پر اور زیر خنجر گلارہ  
 یہ ماتم صدا رہے اور اس سے سوارہ  
 خون دل سے ہاں اہل عزا  
 ہر موڑ سے تابہ کرب و بلا  
 روش رکھو اک انگ زرہ  
 ہر آنے والے ٹرکے لئے یہ دستہ کھلارہ  
 یہ ماتم صدا رہے اور اس سے سوارہ



## صغرانے لکھا خط میں کہ زہرہ کے دل و جاں

سید علی محمد رضوی (تھے)

صغرانے لکھا خط میں کہ زہرہ کے دل و جاں  
 آداب بجا لاتی ہے بیٹی شہبہ ذی شاہ  
 بابا تپ فرقت سے جگر پھکتا ہے میرا  
 اجزا ہوا گھر دیکھ کے دل ہوتا ہے ویراں  
 اتنا کی جدائی نے میرا چین ہے لوٹا  
 بابا کی جدائی ہے میرے قتل کا سامان  
 میں کون تمہاری ہوں، جیوں، یا کہ مردوں میں  
 اے بھولنے والوں میرا کوئی نہیں پہ ساں

بھیا علی اکبر تو مجھے بھول ہی بیٹھے  
 کیا آپ بھی بیٹی کو بھلا بیٹھے پچا جاں  
 آنا ہو تو آجاؤ ابھی جاں ہے باقی  
 صورت کو ترستے ہیں مرے دیدہ حیراں  
 حضرت ہے کہ اکبر کی، بلا کے مزوال میں  
 ہنگام نزع آپ کا ہاتھوں میں ہو داماں  
 ہاتھوں پہ پچا جاں کے ہو میرا جنازہ  
 کاندھا میرے تابوت کو دیں اکبر ذیشان  
 افسوس کہ تب پچا مگر قاصد صرا  
 جب لٹ چکا تھا تقابلہ سرودہ ذیشان  
 عیاش و علی اکبر و قاسم گئے مارے  
 ہاتھوں کا تم جھیل گیا اصغر ناداں  
 بیٹھے پہ سال کھائے پڑے تھے علی اکبر  
 ہاتھوں کو کٹائے تھا پڑا بازوئے سلطان  
 اک تیر سہہ پہلو علی اصغر کو لگا تھا  
 تربت چوکا کرتے تھے بیٹھے شاہ ذیشان  
 خط پڑھ کے جگر پھٹ گیا فرزند نبی کا  
 قاصد سے کہا یاں ہے میرے قتل کا سامان  
 میں تین شب و روز کا پیاسا ہی مروں گا  
 پانی پہ مرا فاتحہ دلوانا میری جاں  
 اب ساتھ تھارے ہے دعا میں میری صرا  
 اب تیرا خدا حافظ و ناصر ہے میری جاں



# کر بلا میں قیامت کا اک شور ہے

سید علی محمد رضوی (تھے)

کر بلا میں قیامت کا اک شور ہے      قافلہ جارہا ہے وطن کے لئے  
کوئی روئی ہے اپنے جوان لال کو      رورہی ہے کوئی کم خن کے لئے

قبر سروڑ پہ کر بہن نے کہا  
کیا بتاؤں کہ بھیا ستم کیا ہوا  
کوفہ و شام میں ہوں پھری بے ردا  
آپ محتاج یاں تھے کفن کے لئے

قافلہ جارہا ہے وطن کے لئے

قصر خالم کبھی قید خانہ بھی  
نوك نیزہ بھی تازیانہ بھی  
کون سی تھی اذیت جو دی نہ گئی  
ہر جا تھی اسیر محن کے لئے

قافلہ جارہا ہے وطن کے لئے

چھ مہینہ کی جاں اصرہ بے زیال  
ہو گیا کر بلا کی زمیں میں نہاں  
سونے جنگل میں اب جا کے ڈھونڈوں کہاں  
ماں تڑپی ہے اُس گلبدن کے لئے

قافلہ جارہا ہے وطن کے لئے

جب چلے تھے مدینہ سے سب ساتھ تھے  
عون و جعفر تھے، اکبر تھے، عباس تھے  
جارہی ہوں مدینے کو کوئی نہیں  
اب مصیبت فقط ہے بہن کے لئے  
قالہ جارہا ہے وطن کے لئے

بین کرتی تھیں یہ بانوے شاہ دیں  
میں کہیں رہ گئی میرا اصغر کہیں  
گود خالی ہے میری سکینہ نہیں  
مر گئی قید میں وہ وطن کے لیے  
قالہ جارہا ہے وطن کے لئے

اپنی بربادیوں کو گوارہ کیا  
خون میں ڈوبے گلوں کا نظارہ کیا  
دے دیا فاطمہ کا بھرا گھستان  
کربلا تیرے اجڑے چمن کے لئے  
قالہ جارہا ہے وطن کے لئے

کوئی چادر نہ تھی کیسی بیداد تھی  
ماتحہ ہوتے ہوئے بھی نہ آزاد تھی  
مکتني مجبور کر دی گئی تھی بہن  
اپنے بھائی کے دفن و کفن کے لئے  
قالہ جارہا ہے وطن کے لئے

قبر قاسم سے ہے یوں مخاطب پوچھی  
تیری شادی کچھ اس طرح بن میں ہوئی  
کوئی سہرے کا بھی پھول باقی نہیں  
ورنہ لے جاتی قبر حسن کے لئے  
قالہ جارہا ہے وطن کے لئے

قالہ جارہا ہے وطن کے لئے

نالہ غم سے ہلتا ہے چرخ کہن  
 قبر قاسم پر آئی ہے بیوہ دہن  
 چادر اشک لائی ہے بہر کفن  
 رن میں تیروں سے چھلنی بدن کے لئے  
 قافلہ جارہا ہے وطن کے لئے  
 زینب دل حزیں سہہ کے رنج و محن  
 جب مدینہ میں پہنچ گی یہ خستہ تن  
 عمر بھر ہاتھ ملتی رہے گی بہن  
 بھائی عباس سے صفت ٹکن کے لئے  
 قافلہ جارہا ہے وطن کے لئے

☆☆☆☆☆

### زینب نے کہا یہ رو رو کر میں قیدی ہوں

سید علی محمد رضوی (تھے)

زینب نے کہا یہ رو رو کر میں قیدی ہوں  
 بابا آؤ دیکھو آکر میں قیدی ہوں  
 دربار میں بے پرده ہوں کھڑی  
 بازو میں رن ہے میرے بندھی  
 نیرنگ زمانہ دیکھے کوئی  
 ظالم ہے تخت محمد پر میں قیدی ہوں  
 نانا کا اٹھا جب سے سایہ  
 اک پل بھی چین ہم نے پایا  
 ہوتے ہوتے یہ دن آیا  
 شیر کا سر ہے نیزہ پر میں قیدی ہوں

برپا د ہوا زہرہ کا چمن  
بھائی ہے بے گور و کفن  
میں ڈکھیاری لاچار بہن  
رو بھی نہیں سکتی میت پر میں قیدی ہوں

عباس علی قاسم اکبر  
نٹھی سی جان علی اصغر  
سب چھوڑ گئے بن میں آکر  
آزاد ہوئے سب جان دے کر میں قیدی ہوں

آؤ آؤ عباس علی  
ہے نہیوں میں سب آگ گئی  
بے پردہ ہوتی اولاد نبی  
وہ دیکھو سکنہ پھر روئی  
پھر مار رہا ہے کوئی شقی  
نہ و میں رن ہے میرے بندھی  
میں روکوں تو روکوں لیکنگر میں قیدی ہوں

اعدانے ہے باندھا رخت سفر  
کیا جائیے اب جانا ہو کدھر  
رختت کے لئے آتی تو مگر  
میں آنہیں سکتی لاشے پر میں قیدی ہوں

کیا جانے آنا ہو کہ نہ ہو  
ایک بار سکنہ سے مل لو  
مرجائے نہ وہ ڈکھیا رو رو  
میں بھلانے کو ہوں تو مگر میں قیدی ہوں

میں کہنے خدا حافظ آئی  
 مجبور ہے بھیا ماں جاتی  
 کیے دوں کفن تم کو بھائی  
 چادر بھی نہیں میرے سر پر میں قیدی ہوں  
 اعدا سے اجازت گر پاتی  
 اعزاز سے تم کو وفاتی  
 میں لوٹ کے گھر پر کہاں جاتی  
 مر جاتی میں رو رو کر میں قیدی ہوں  
 قاسم ہو کہاں، اکبر ہو کہاں  
 اے عون و محمد جاتی ہے ماں  
 عباس میرے اے شیر جو ان  
 دیکھو تو زرا بھیا اٹھ کر میں قیدی ہوں

☆☆☆☆☆

اماں لوٹ آئی ہوں، اماں لوٹ آئی ہوں

سید علی محمد رضوی (تے)

قید تم سے چھٹ کہ وہ کنبہ رسول کا  
 کرب و بلا سے ہوتا مدینے کو جب چلا  
 اور دور سے جو شہر مدینہ نظر پڑا  
 زینب کی صابرہ کا جگر غم سے پھٹا  
 منہ کر کے ماں کی قبر کی جانب یہ دی صدا  
 اماں لوٹ آئی ہوں، اماں لوٹ آئی ہوں

داغ دل چہ بہتر (۷۶) کے لائی ہوں  
اماں لوٹ آئی ہوں، اماں لوٹ آئی ہوں

جب گئے تھے یہاں سے تو گھر تھا بھرا  
گلستان تیرا چھولوں سے آباد تھا  
ہائے دشت ستم ہائے کرب و بلا  
لوٹ کر لے گئی سب بھرا گھر میرا  
شب لٹا آئی تیری سکائی ہوں میں  
اماں لوٹ آئی ہوں میں، اماں لوٹ آئی ہوں میں

قائم و اکبر و اصغر دربا  
سب کے سب ہو گئے کربلا میں جدا  
شیر جیسا وہ عباں بھائی میرا  
کٹ گئے ہاتھ ساحل پر بارا گیا  
نہر پر بے کفن چھوڑ آئی ہوں میں  
اماں لوٹ آئی ہوں میں، اماں لوٹ آئی ہوں میں

چوتی تھی بڑے پیار سے جو گلا  
دشت غربت میں تن سے ہوا وہ جدا  
ایک قطرہ دم ذرع مل نہ سکا  
لاڑلا تیرا پیاسا جہاں سے گیا  
خون بھرا پیراں ساتھ لائی ہوں  
اماں لوٹ آئی ہوں میں، اماں لوٹ آئی ہوں میں

بعد شیر اتنا بڑا حوصلہ  
چھین کر لے گئے چادر پ اشقا  
خیمه اہل بیت رسول خدا  
آگ لگتی گئی خاک ہوتا گیا  
جلتے خیموں سے عابد کو لائی  
اماں لوٹ آئی ہوں میں، اماں لوٹ آئی ہوں میں

جا بجا پا برہنہ یونہی سر کھلے  
شام و گوفہ کی گلیوں میں کھینچے گئے  
کیا کہوں واٹی شام کے سامنے<sup>ہاتھ تھے رسیوں میں ہمارے بندھے</sup>  
نیل بازو کے دکھلانے آئی ہوں میں  
اماں لوٹ آئی ہوں میں، اماں لوٹ آئی ہوں میں

وہ دلاری سکینہ بھتیجی میری  
کھا رہی تھی طماںچے میں چپ تھی کھڑی  
ہائے رے بے بسی، ہائے رے بے چارگی  
وہ ستم جھیلے جھیلے مرگی

شام کی قید میں چھوڑ آئی ہوں میں  
اماں لوٹ آئی ہوں میں، اماں لوٹ آئی ہوں میں

☆☆☆☆☆

## اے شیر نیستان، حیدر عباس

سید علی محمد رضوی (تھے)

اے شیر نیستان حیدر عباس  
دیتی تھی صدا زینت رو رو کر عباس

اے میرے شیر جوں اے میرے بھائی ہو کہاں  
شاق ہے دل پہ میرے تیری جدائی ہو کہاں  
دیر سے دیتی ہوں بھیا میں دہائی ہوں کہاں  
لئتی ہے فاطمہ زہرا کی کمائی ہو کہاں عباس  
نخجیر ہے حلق سرور پر عباس

چھوڑ کر دشتِ مصیبت میں بہن کو بھائی  
تم نے اچھا ہی کیا دور بسائی بستی  
دیکھ سکتے تھے کہاں تم جو ہے حالتِ میری  
بلوہ عام میں بھیا میں کھلے سر ہوں کھڑی عباس

اعدا لے گئے سر سے چادر عباس

کیا اسی دن کے لئے مانگی تھی پابا نے دعا  
آکے پر دلیں میں ہو جاؤ گے تم ہم سے جدا  
سوتے ہو چکن سے دریا کے کنارے بھیا  
کیا سانائی نہیں دیتی تمہیں اہل من کی صد اعbas

تہاں ہیں کھڑے رن میں سروہ عباس

گر کے گھوڑے سے صدا باپ کو اکبر نے جو دی  
دلبر فاطمہ نزہرہ کی عجب حالت تھی  
پا تھ ملتے تھے بھی گھاٹ کو تکتے تھے کبھی  
تحام کر نوٹی کر کہتے تھے فرزند نبی عباس

لاوں کیے لاش اکبر

حال شیر کا اب تو نہیں دیکھا جاتا  
ہے کر تھم نہیں آنکھوں سے بھائی دینا  
یہ ضعیفی یہ جوں لال کا صدمہ بھیا  
تحام لو بڑھ کے ذرا ہاتھ تمہیں بھائی کا

کھاتے ہیں خوکر پر خوکر

بھائی کو بھول گئے دھیان نہ بہنوں کا رہا  
یاد آیا نہ کوئی پائی جو دریا کی ہوا  
ہائے کس دل سے کیا تم نے گوارا بھیا  
ہر طما نچے پر سکینہ نے تمہیں یا دیکھا عباس

جب چھینے گئے کافوں سے گوہر

ہے قیامت کا سماں لوٹ ہے ہرست مچی  
کوئی پر سان نہیں حالت ہے عجب بچوں کی  
تازیانے کوئی کھاتا ہے طما نچے کوئی  
آگ دامن میں ہے معلوم سیکنڈ کے گلی عباس  
بھیا اٹھو لو جلد خبر عباس



زہرا کی دعا ہے یہ ماتم، یہ ماتم کیسے رک جائے

سید علی محمد رضوی (سچے)

زہرا کی دعا ہے یہ ماتم، یہ ماتم کیسے رک جائے  
کوئیں کی ہر دولت دے کر اس غم کی خفاہت کرنا ہے

شیر کی خاطر جینا ہے، شیر کی خاطر مرتا ہے  
یہ جسم رہے یا مٹ جائے مظلوم کا ماتم کرنا ہے  
زہرا کی تمنا پوری ہو، یہ جان رہے یا مٹ جائے  
رکنے کا نہیں شور ماتم ہر لمحہ ہر ساعت ہر دم  
زہرا کی دعا ہے یہ ماتم، یہ ماتم کیسے رک جائے

رکنے کا نہیں شور ماتم ہر لمحہ ہر ساعت ہر دم  
خون بن کے رگوں میں دوڑے گا نسلہ بعد نسلہ یہ غم  
یہ غم ہے امانت زہرا کی، اس غم کے اماندار ہیں ہم  
ممکن نہیں اپنے جیتے جی اس غم پر کوئی آنچ آجائے  
زہرا کی دعا ہے یہ ماتم، یہ ماتم کیسے رک جائے

اس پرچم کی عظمت کے لئے عباس نے بازو دے ڈالے  
اس پرچم کی عزت کے لیے، عازی نے ہے دل پر بھالے  
اس پرچم کے منگیزہ سے، لپٹے ہیں سکینیہ کے نالے  
عباس علی کا پرچم ہے، یہ پرچم کیسے جھک جائے  
زہرا کی دعا ہے یہ ماتم، یہ ماتم کیسے رک جائے

سالار حسینی کیا کہنا، معراج وفا، سرتاج وفا  
ہر موج ترپی ہے اب تک، ساصل سے جو تو پلانا پیاسا  
تھا حکم حسینی جنگ نہ کی، ہر دار سہا ہر ظلم سہا  
تھا ہوش میں جب تک فکر یقینی، پیاسی نہ سکینڈرہ جائے  
زہرا کی دعا ہے یہ ماتم، یہ ماتم کیسے رک جائے

جب تک کہ یہ سکت اس جنم میں ہے، حق اپنا ادا کر دینا ہے  
قسمت جو سعادت دے ہم کو یہ جان فدا کر دینا ہے  
یا اٹک سے یا خون دل سے اس دامن کو بھر دینا ہے  
آئی ہے یہاں اک شہزادی امید کا دامن پھیلاتے  
زہرا کی دعا ہے یہ ماتم، یہ ماتم کیسے رک جائے

یہ ماتم ہے مل من کی صدا، ہر اٹک ہے جذبہ نصرت کا  
یہ حق کی طرف آجائے کا حاصل ہے ابھی تک ایک موقع  
پہچان ضمیر دل کی صدا اس ماتم میں شامل ہو جا  
شیر بلاتے ہیں اب تک، گر حر ہو کہیں تو آجائے  
زہرا کی دعا ہے یہ ماتم، یہ ماتم کیسے رک جائے



## فاطمہ کے چین نے، علیؑ کے نور عین نے

سید علی محمد رضوی (پچ)

فاطمہ کے چین نے، علیؑ کے نور عین نے  
با خدا حسینؑ نے دین کو بچا لیا

حرف آرہا تھا، دین مصطفیٰ کے نام پر  
منبر رسولؐ بک رہا تھا تخت شام پر  
دین کی اساس نے، دست حق شناس نے  
امت محمدی کو، خواب سے جکا دیا  
با خدا حسینؑ نے دین کو بچا لیا

ہر طرف سے بند ہو چکے تھے حق کے راستے  
خون مانگتا تھا دین زندگی کے واسطے  
دین کے اصول نے نائب رسولؐ نے  
زندگی کا فرض اپنے خون سے چکا دیا  
با خدا حسینؑ نے دین کو بچا لیا

بڑھتے بڑھتے بات جب اصول دین پر آگئی  
اور یزیدیت کی شکل میں عروج پا گئی  
بڑھ کے پھر دلیر نے شیر حق کے شیر نے  
دوپھر میں تخت و تاج و قیصر شام ڈھا دیا  
با خدا حسینؑ نے دین کو بچا لیا

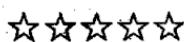
دل یہ کہاں سے لاوں جو کروں واقعہ بیان  
تین دن کی پیاس میں وہ حوصلہ تھا الامان  
ظلم کے اسیر نے، ان میں اک صیر نے  
مکرا کے فوج شام کو رُلا رُلا دیا

با خدا حسین نے دین کو بچا لیا

لاکھ جان و دل شار سید انام پر  
رو دیا فلک بھی بے کسی تشنہ کام پر  
ایسے مس جین کو دلبر حسین کو  
سکھنچ کر گلے سے تیر جب گلے لگا لیا  
با خدا حسین نے دین کو بچا لیا

دن کرچکے جو پارہ جگر کو شاہ دیں  
قبر پر چھڑکنے کو نہ ملا آب جب کہیں  
شاہ دل مول نے دلبر بتوں نے  
لحد بے زبان کو اپنے آنسوؤں سے تر کیا  
با خدا حسین نے دین کو بچا لیا

دل ترپ اٹھا جو کربلا کی یاد آگئی  
تھکنی شاہ کربلا ہیو رُلا گئی  
شہر کی غمگار نے چشم اشک بار نے  
داں را نجات موتیوں سے بھر دیا  
با خدا حسین نے دین کو بچا لیا



## ہاں عزادارِ حسینی، یہ چلن زندہ رہے

سید علی محمد رضوی (تھے)

ہاں عزادارِ حسینی، یہ چلن زندہ رہے  
 یوں ہی سختے رہیں اٹھتے رہیں ہر سال علم  
 شور گریہ ہو سوا جذبہ ماتم نہ ہو کم  
 نسل در نسل مناتے رہو شیر کا غم  
 تا ابد تذکرہ کرب و بلا زندہ رہے

جہاں و اجلال و حشم آیا نہیں کچھ بھی کام  
 جتنا باطل نے دبایا یہ ہوا اتنا ہی عام  
 چھا گئے سارے جہاں پر میرے مظلوم امام  
 تخت کو روند کے پابند رکن زندہ رہے

جس قدر آج ضرورت ہے حسینت کی  
 اتنی شدت سے نہ پہلے کبھی محسوس ہوئی  
 چار سو پھیلے یزید ستم ایجاد ہو گئی  
 چاہتے ہیں کہ وہی رسم کہن زندہ رہے

بڑھ کے ڈھا ذو ستم و جور کے ایوانوں کو  
 توڑ دو کفر و خلالت کے ضم خانوں کو  
 خون سے تعمیر کر دو دین کے کاشانوں کو  
 ہوں ستم لاکھ بزرگوں کا چلن زندہ رہے

نئے انداز، نئے طور، نئی تیاری  
نئے قانون، نئی فکر وہی بیماری  
جنگ صفين ہے اے دوست ابھی تک جاری  
ایسے آشوب میں حق کہنے کا فن زندہ رہے

جس کا باپ احمد مرسل کا کھلا دشمن تھا  
جس کی مادر نے چبا ڈالا جگر حمزہ کا  
اب مسلمان ملتاتے ہیں جنم دن اس کا  
ہم یہ دن دیکھنے کو جرخ کہن زندہ رہے

نور نے حق کے کیا ظلمت باطل تاریخ  
نہ رہا تخت یزیدی نہ رہا اس کا تاج  
سو گیا موت کی آغوش میں شاہی کا مراج  
ریگزاروں پر توتپتے ہوئے تن زندہ رہے

جب رومان خنجر کیس حلق پر دیکھا ہوگا  
سانحہ کیا دل مغموم پر گزرا ہوگا  
بڑھ کے اور اس سے زمانے میں تم کیا ہوگا



زیر قدم ہے قبر کی منزل بڑھنا آگے حشر کا میداں ہے

سید علی محمد رضوی (تھ)

زیر قدم ہے قبر کی منزل بڑھنا آگے حشر کا میداں ہے  
 زیست کے رہرو سوچ کے بڑھنا ہاتھ میں کس کا داماں ہے  
 کہتے تھے انصار شہہ دیں آج ہے دن قربانی کا  
 جس نے لگا دی جاں کی بازی ہاتھ اُسی کے میداں ہے  
 شما ہے کی قبر بنا کر آنکھ میں آنسو آہی گئے  
 ضبط کی کوئی حد ہوتی ہے انسان آخر انسان ہے  
 کہتی تھی یانو بھرے اصغر تو جو نئیں کیا چین آئے  
 جھولا خالی گود ہے اجڑی گھر سونا دل ویراں ہے  
 کانپ رہا ہے اس کا کلیجہ تیر ہے جس کی چنگی میں  
 ہونٹوں پر ہے اسکے تیسم جس کے گلے میں پیکاں ہے

☆☆☆☆☆

کچھ نہیں، ہم غم سرور کے سوا مانگتے ہیں

سید علی محمد رضوی (تھ)

کچھ نہیں، ہم غم سرور کے سوا مانگتے ہیں  
 حاتم شہہ کو، بس آزاد فضا مانگتے ہیں  
 مال دولت نہ حکومت، بے خدا مانگتے ہیں  
 ہم گدائے دیزہرا، میں عزا مانگتے ہیں

الٰٰ ماتم ہیں لہو دیتے ہیں فرش غم کو  
 وہ الگ لوگ ہیں جو اس کا صلہ مانگتے ہیں  
 جس کو دنیا ہو اُسے دیے یہ جنت یا رب  
 ہم تو شبیر کے قدموں میں جگہ مانگتے ہیں  
 کیا ڈراتے ہو ہمیں موت سے دنیا والو  
 ماتم پہ عزادار قضا مانگتے ہیں  
 آں سے امت احمد کا تقابل نہ کرو  
 وہ وسیلہ ہیں دعا کا، یہ دعا مانگتے ہیں  
 اشیا بسط پیغمبر کا گلا مانگتے ہیں  
 اور حسین ابن علی حق کی رضا مانگتے ہیں  
 دست ماتم کو تراشو گے کہاں تک دیکھیں  
 ہم تو ہر حال میں وعدہ کی وفا مانگتے ہیں  
 مان بلا میں لیے جاتی ہے رخ اکبر کی  
 اور اکبر ہیں کہ مرنے کی رضا مانگتے ہیں  
 لیکے چلو میں حکارت سے گردتے ہیں  
 پانی دریا سے کہیں الٰٰ وفا مانگتے ہیں  
 جس کو تطہیر کی چادر سے نوازا حق نے  
 یہ مسلمان اُسی سر سے ردا مانگتے ہیں  
 زیر تنبیح ہے گلا اور حسین ابن علی<sup>ؑ</sup>  
 بخشش امت عاصی کی دعا مانگتے ہیں  
 خون میں ڈوبے ہوئے شرخ پھریے یہ علم  
 انتقام سر شاہ شہدا مانگتے ہیں  
 مرقد فاطمہ زہرا کو رہائی ہو نصیب  
 کعبہ ہم جا کے بھی دل سے دعا مانگتے ہیں

☆☆☆☆☆

صدائیں دے رہی ہے، ٹھوکریں کھاتی ہے ماں در در

سید علی محمد رضوی (تھے)

صدائیں دے رہی ہے، ٹھوکریں کھاتی ہے ماں در در  
کہاں سوتے ہو، کیوں دیتے نہیں آواز اٹھ اٹھ کر  
علیٰ اکبر، علیٰ اصغر

صداؤں پر صدائیں دے رہا ہے باپ ہل من کی  
مصیبت کی گھڑی ہے چین سے سوتے ہو تم دلبر  
علیٰ اکبر، علیٰ اصغر

ضعی میں پدر یوں ٹھوکریں کھاتا ہے در در کی  
کوئی ایسا نہیں دے دے سہارا جو ذرا بڑھ کر  
علیٰ اکبر، علیٰ اصغر

فرس سے خاک پر گرنے کو ہے لخت دل زہرا  
ہزاروں زخم ہیں اور ایک جسم جان پیغیر  
علیٰ اکبر، علیٰ اصغر

کے آواز دوں کس کو پکاروں اس مصیبت میں  
گلوئے شاہ دیں پر چل رہا ہے شر کا خبر  
علیٰ اکبر، علیٰ اصغر

مد کے واسطے کس کو صدا دوں آہ خیموں میں  
لگی ہے آگ اور غش میں پڑے ہیں عابد مفطر  
علیٰ اکبر، علیٰ اصغر

گلے میں طوق بیٹری پاؤں میں ہاتھوں میں ہتھڑیاں  
چلا جاتا ہے میر کارواں پینے ہوئے لئنر

علیٰ اکبر، علیٰ اصغر  
کہاں پر سو رہے، نہ غیرتِ آلِ نبیٰ ہاشم  
سر بازارِ کوفہ ہوں میرے سر پر نہیں چادر  
علیٰ اکبر، علیٰ اصغر  
پھوپھی اماں چھپائے چہرہ اقدس کو بالوں سے  
کھلے سر جا رہی ہیں شام کے دربار میں دلبر

☆☆☆☆☆

## علیٰ ازل سے مریٰ روح کی پکار میں ہے

سید علیٰ محمد رضوی (سچے)

علیٰ ازل سے مریٰ روح کی پکار میں ہے  
ولا علیٰ کی ہمارے لہذا کی دعا ر میں ہے  
علیٰ کے ذکر سے پہنچا ہوں آسانوں تک  
شمار میرا بھلا ورنہ کس شمار ہے  
علیٰ کے قبضہ قدرت میں کیا ہے کیا معلوم  
یہ دو جہاں کی خدائی تو اختصار میں ہے  
علیٰ ہیں غنیض میں خیر کی آج خیر نہیں  
نگاہ در چی جی ہاتھ ذوالتفقار میں ہے  
نہ جانے کب کی قیامت گزر گئی ہوتی  
وجودِ جنت باری لئے حصار میں ہے  
سجا لیں زیر قدم آگ یا علیٰ کہہ کر  
حسین کے تو غلاموں کے اختیار میں ہے

سلاج ماتم شیبز زیب تن رکھنا  
عزائے سبط نبی دشت کارزار میں ہے  
علم کے سائے میں بڑھتے چلو قدم بہ قدم  
ہر اک قدم پہ عبادت کی بره گزار میں ہے  
لہو حسین کا جب سے پیا ہے کیتی نے  
بساط عالم امکان نہیں قرار میں ہے  
ہے سر پہ سایہ کیے جس کے چادر و تپیر  
وہ سر برہنہ لکھڑی شام کے دبار میں ہے  
بلند جس سے کیا تھا علی نے خیر کو  
وہ زور بازوئے عباش نامدار میں ہے  
لگا کے برچھی کلکچ سے سو گئے اکبر  
بہن مدینے میں بھائی کے انتظار میں ہے

☆☆☆☆☆

## زینبؓ بے ردا شام کا بازار خدا یا

سید علی محمد رضوی (تھے)

زینبؓ بے ردا شام کا بازار خدا یا  
آتے ہیں نظر حشر کے آثار خدا یا  
کیا شام میں اب کوئی مسلمان نہیں ہے  
لکھرے ہوئے کعبہ کو ہیں کفار خدا یا  
ذروں کے ستم اور محمدؐ کی نوازی  
شل ہونہ گئے دست ستم گار خدا یا

رخ زرد ہے صدے سے اہو آنکھوں سے جاری  
دم توڑ نہ دے قافلہ سالار خدا یا  
معصوم سینہ کو طمانچوں سے بچائے  
یہ دست ستم پھول سے رُخار خدا یا  
ایک ایک سے جو آج ردا مانگ رہے ہیں  
یہ اجر رسالت کرے ہے حق دار خدا یا  
تطمیر کی آیت سے جنہیں تو نے نوازا  
سر نگے کھڑے ہیں سر دربار خدا یا  
فڈہ کی حفاظت کے لیے کھنچ گئی توار  
زینت کا نہیں کوئی طرف دار خدا یا  
سنتے ہیں کہ ہمشکل نبی تھے علی اکبر  
وکھلا دے وہ صورت مجھے اک بار خدا یا

☆☆☆☆☆

## قرآن اور حسین

سید علی محمد رضوی (تھ)

والله سر مو فرق نہیں ہے دونوں کے مابین  
اُترا وہ قلب محمد پر یہ زہرہ کے گھر میں آیا  
تا بہ کوڑا ک دوسرے سے ہوں گے نہ کبھی یہ دونوں جدا  
دونوں میں نور ہے دونوں کی منزل تاب قویں  
وہ خواب ہے اور تعمیر ہیں یہ وہ خاکہ ہے تعمیر ہیں یہ  
قرطاس دو عالم پر لکھی تحریر ہے وہ تعمیر ہیں یہ  
محبوب اللہی کے دل کا یہ دونوں ہی ہیں چین

وہ مججزہ ہے اعجاز ہیں یہ  
پروان چڑھے ہیں یہ دونوں  
آغوش پیغمبر میں پل کر  
قرآن لبوں سے کھیلتا تھا اور زلفوں سے حسین  
ہر مومن پر ہر مسلم پر فرض ان دونوں کی الافت ہے  
لاریب اصول دین ہیں یہ ان کو اللہ سے نسبت ہے  
یہ اُس کے ولی ہیں عالم ہے جس کے زیر نعلین  
جان دار کے حق پر شہد نے کیا قرآن کے دشمن کو اہتر  
قرآن صدائیں دیتا ہے انا اعطیناک الكوثر  
باقی ہے نسل محمد کی جب تک ہے نسل حسین  
شہیر ہے جس کو غشت نہیں کب اس کو نبیؐ سے الافت ہے  
قرآن ہے کافی جن کے لیے وہ سنتے ہیں یہ بدعت ہے  
کھلتا ہے ان کو یہ ماتم یہ غم یہ ذکر حسین  
قرآن پیام احمد ہے شہیر سلام احمد ہے  
ان دونوں کے دم سے قائم عالم میں نظام احمد ہے  
اللہ و نبیؐ کی محبت ہیں یہ مائین کوئین  
درس قرآن دیا شہد نے عالم کو اُنھی تکواروں میں  
اک حرف شہادت کی لکھ دی تفسیر بہتر (۲۷) پاروں میں  
قربان ترے اے وارث علم شاہ بدر و حسین  
اعدانے تم کے تیروں سے قرآن کیا پارہ پارہ  
شہیر کا لاشہ گھوڑوں کی ناپوں میں آکر بکھر گیا  
جیسی بھی مصیبت گزرا ہے وہ گزرا ہے طرفین  
قرآن کو نوک نیزہ پر بے دینوں میں لے آئے اعدا  
مہماں بلا کر سردوڑ کو پانی نہ دیا سر کاٹ دیا  
کھو لے ہوئے اک دکھیاری مال کرتی رہ گئی میں

افسوس نبیؐ کی امت نے ان دونوں ہی کی قدر نہ کی  
نیزوں سے لگائے رخم کبھی تیروں سے کیا گا ہے زخمی  
امت نے بعد پیغمبرؐ لوٹا دونوں کا چین  
صد حیف نبیؐ کی عترت کو تقدیر نے یہ دن دکھلایا  
تاشام بلا کے میدان سے نیزے پر سر بازار گیا  
قرآن ساتا لوگوں کو زہراؐ کا نور عین

☆☆☆☆☆

## آتی ہے سکینہؐ کی صدا کرب و بلا سے

سید علی محمد رضوی (تھے)

آتی ہے سکینہؐ کی صدا کرب و بلا سے  
عتو ہو کہاں آؤ کے ہم ہیں ابھی پیاسے  
پھٹتا ہے جگر، پیاس یہ لے لے نہ میری جاں  
نق بھی گئی گر شمر کے دزوں کی سزا سے  
بے شیر کے ہونوں پر نہیں پیاس کا شکوہ  
تر کر دیا اعدا نے گلا تیر جنا سے  
جو رن کو گیا آیا کہاں رن سے پلٹ کر  
دیتی ہیں پھوپھی جان مجھے یوں ہی دلا سے  
سنٹی ہوں تیوں کی دعا رد نہیں ہوتی  
یارب مجھے ملوا دے پھر اک بار پچا سے  
ماں بھیں کھلے سر ہیں لہو روئی ہیں آنکھیں  
امتنا نہیں بھائی کا مرے سر ہے جیا سے

# تم سے پچھڑ کے ماں کا مشکل بہت جینا

سید علی محمد رضوی (سجے)

تم سے پچھڑ کے ماں کا، مشکل بہت جینا  
ماں کو بھی ساتھ لے لو، رک جاؤ! اے سکینہ

رک جاؤ! اے سکینہ، رک جاؤ! اے سکینہ  
ہر سمت ہے اندھیرا، ہر راہ پر خطر ہے  
ہر راہ پر خطر ہے، ہر سمت ہے اندھیرا  
ڈھن ہے چار جانب، دل میں چھپائے کینہ

رک جاؤ! اے سکینہ، رک جاؤ! اے سکینہ  
کھا کھا کے تم طمائیچے، گبڑا گئی ہو شاید  
گبڑا گئی ہو شاید، کھا کھا کے تم طمائیچے  
تا شام سیکھ جاؤ گلر ان آنسوؤں کو پینا

رک جاؤ! اے سکینہ، رک جاؤ! اے سکینہ  
آ جاؤ میں سلا دوں سر ڈانوؤں پر رکھ کر  
سر ڈانوؤں پر رکھ کر آ جاؤ میں سلا دوں  
زخمی بہت ہے بی بی تیرے پدر کا سینہ

رک جاؤ! اے سکینہ، رک جاؤ! اے سکینہ  
عمتو کو جان مادر اس طرح نہ صدا دو  
اس طرح مت صدا دو عمتو کو جان مادر  
عماش کی جبیں پر آجائے گا پیمنہ

رک جاؤ! اے سکینہ، رک جاؤ! اے سکینہ

رخ پر لہو جما ہے کانوں سے خوں ہے جاری  
کانوں سے خوں ہے جاری رخ پر لہو جما ہے  
بیٹا تڑپ اٹھے گا جان شہہ مدینہ  
رک جاؤ! اے سکینہ، رک جاؤ! اے سکینہ

میں قید شام کی اب تہائیاں مقدر  
تہائیاں مقدر ہیں قید شام کی اب  
لی لی نصب میں اب تیرے لہیں مدینہ  
رک جاؤ! اے سکینہ، رک جاؤ! اے سکینہ  
یہ کسی یہ غربت یہ دشت نیوا کا  
یہ دشت نیوا کا یہ بے کسی یہ غربت  
ڈوبا کھا ہے آکر قدری کا سفینہ  
رک جاؤ اے سکینہ، رک جاؤ! اے سکینہ



یہ کہتے تھے شہہ مُضطہ سکینہ ہم نہیں ہوں گے

سید علی محمد رضوی (تھے)

یہ کہتے تھے شہہ مُضطہ سکینہ ہم نہیں ہوں گے  
وہ وقت آئے گا اب تم پر سکینہ ہم نہیں ہوں گے  
لگے گی آگ جل جائیں گے خیے بھی قاتمیں بھی  
بنانا خاک کو بستر سکینہ ہم نہیں ہوں گے  
لہو کانوں سے برسے گا طمانچے رخ پر برسمیں گے  
پھر اُنی جاؤ گی ڈر در سکینہ ہم نہیں ہوں گے

جو بعد عصر بیٹی تیرے دامن میں لگی ہوگی  
 بجھے گی آگ وہ کیوں کر سکینہ ہم نہیں ہوں گے  
 میرے سینے پہ سونے کے بجائے دیکھو سو جانا  
 چھوپھی اماں کے زانو پر سکینہ ہم نہیں ہوں گے  
 تمہاری ماں پھوپھی بہنوں کے سر سے آہ چھینے گا  
 کوئی مقعن کوئی چادر سکینہ ہم نہیں ہوں گے  
 بصدار ماں جو میں نے دونوں کانوں میں پہنائے تھے  
 چھنیں گے آہ جب گوہر سکینہ ہم نہیں ہوں گے  
 کہیں ناقہ سے گرجا دلگی رستے میں تو گودی میں  
 اٹھائے گی میری مادر سکینہ ہم نہیں ہوں گے



## ہو گئی آہ بے پدر زینب

سید علی محمد رضوی (حَفَظَهُ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ)

ہو گئی آہ بے پدر زینب کم ہے اب روئے جس قدر زینب  
 آج ہے فرش غم پہ اہل عزا باپ کے گم میں نوہ گر زینب  
 مل رہا ہے مزار روئی کے  
 ماں کی تربت پہ کھولے سر زینب  
 روک لے آنسوؤں کو اپنے ذرا اب تو رونا ہے عمر بھر زینب  
 دیکھنا ایک دن دکھائے گی شام تجھ کو یہی سحر زینب  
 ابتدا ہے ابھی تو کوفہ میں  
 تجھ کو ہونا ہے در بدر زینب

جمع عام ہوگا گلیوں میں اور ہوگی بہمنہ سر زینب  
 تیرنے نالوں سے ہو رہا ہے پا ایک کھرام عرش پر زینب  
 سیدہ آگئی ہیں جنت سے  
 سارا ماتم کدہ ہے گھر زینب  
 کرتے ہیں جس طرح یتیم بسر رونقیں اٹھ رہی ہیں دنیا کی  
 اب کو عمر یوں بسر زینب جارہا ہے تیرا پدر زینب



پیاسا ہے تین روز سے کنبہ رسول کا، اے نہر علقہ!

سید محمد علی رضوی (حجج)

پیاسا ہے تین روز سے کنبہ رسول کا، اے نہر علقہ  
 کچھ تھوڑے دور بھی نہیں پیاسوں کا قاتلہ، اے نہر علقہ  
 اللہ رے وفاتے علمدار کر بلا  
 قبضہ کیا فرات پ پانی نہیں پیا  
 اے نہر علقہ.....

حرت سے دیکھتے رہے پچ سوئے فرات  
 سقائے الی بیت نہ خیجے تک آسکا  
 اے نہر علقہ.....

سوکھی ہوئی زیال سے بیٹی حسین کی  
 اپنے بچا کے واسطے کرتی رہی دعا  
 اے نہر علقہ.....

پانی کے ایک گھونٹ کا کرتا ہوا سوال  
اکٹر سا نوجوان بھی پیاسا چلا گیا  
اے نہر علقہ.....

چھ ماہ کے صغر نے کھایا ستم کا تیر  
بانو کے نونہال کو پانی نہیں ملا  
اے نہر علقہ.....

تو سامنے روائی تھی تیرے ہوتے شرم کر  
پیاسا گیا جہاں سے نواسہ رسول کا  
اے نہر علقہ.....

زہرہا کے نور عین کی اللہ رے تشقی  
سوکھے گلے پہ شر کا خجرا بھی چل گیا  
اے نہر علقہ.....

آئے گا پھر پیٹ کے نہ زہرہا کا نور عین  
اب لاکھ کروٹیں لیں وہ لمحہ گزر گیا  
اے نہر علقہ.....

زینب کے سر سے چھین رہا ہے رداعین  
عباس نامدار مکتوو دے، دو ذرا صدا  
اے نہر علقہ.....



# کیسے ہو مسلمان چراغوں کو بجھا دو

سید علی محمد رضوی (چچے)

کیسے ہو مسلمان چراغوں کو بجھا دو  
 شہزادی کوئین کھلے سر ہے ردا دو  
 اٹھتا ہوا خیوں سے دھواں دیکھنے والا  
 اسلام کے گھر میں ہے لگی آگ بجھا دو  
 گھوڑوں سے تن سبیط نبی روند رہے ہو  
 در پ ہے بہن رن کی ذرا خاک اڑا دو  
 ناموں پیغمبر پہ تتم توڑنے والو  
 کیا دو گے جواب احمد مرسل کو بتا دو  
 اس دن کے لیے پالا تھا کیا بنت نبی نے  
 شبیر کا سر کاٹ کے نیزے پ چڑھا دو  
 مان دیکھ نہ لے سر کو کہیں بر سر نیزہ  
 جس پہ سر اصغر چھے ذرا دور ہٹا دو  
 یہ شام کا بازار محمد کی نواہی  
 عربیاں سر اسلام ہے چادر تو اڑھا دو  
 انگلی جو اٹھے سید ابرار کی جانب  
 یا کاٹ دو یا بڑھ کے گلہ اپنا کٹا دو  
 کھبرا کے طمانچوں سے یہ کہتی تھی سلکیۃ  
 اچھی پھوپھی اماں میرے عمو کو بلا دو  
 کیا تم میں کوئی صاحب اولاد نہیں ہے  
 پچی ہے نہ اس طرح طمانچوں کی بزا دو

شیری کے ماتم کی صدا گونج رہی ہے  
اٹھو میری آواز سے آواز ملا دو

☆☆☆☆☆

## ہے عجب شام کے زندان میں کہرام پا

سید علی محمد رضوی (ستھ)

ہے عجب شام کے زندان میں کہرام پا  
میں سے بابی سکینیہ کے لرزتی ہے فضا  
سرد ہے سارا بدن زرد ہے غم سے چہرہ  
آہ کرتی ہے تو ہل جاتا ہے زندان سارا  
خواب سے چوک کے اٹھ بیٹھی ہے روٹی روٹی  
اپنے سینے سے لگائے ہوئے بیٹھی ہے پھوپھی  
روکے کہتی ہے کہ بابا میرے پاس آئے تھے  
پھوپھی اماں وہ میرے پاس لیاں بیٹھے تھے  
مجھ سے کہتے تھے میرا دل نہیں لگتا بیٹی  
آجا اب آجا میری گود میں آجا بیٹی  
کب سے بے چین ہوں صورت تو دکھا دو مجھ کو  
پھوپھی اماں میرے بابا سے ملا دو مجھ کو  
وہ بیٹیں ہونگے کہیں آپ ذرا دیں تو صدا  
کہیے ان سے میری جانب سے کہ بیٹی ہو فدا  
دور ہی سے ذرا آواز سننا دو مجھ کو  
کب سے بے چین ہوں صورت تو دکھا دو مجھ کو

غم سے پھٹ جائیگا بیٹی کا لکھج بابا  
بخش دو مجھ کو اگر کی ہو کوئی میں نے خطا  
ہوں سزا وار پر اتنی نہ سزا دو مجھ کو  
کب سے بے چین ہوں صورت تو دکھا دو مجھ کو

شکر اللہ کا مشکل ہوئی آسان میری  
کٹ گئے قید کے دن آگئی رخصت کی گھڑی  
اب سفر خیر سے گزرے یہ دعا دو مجھ کو  
کب سے بے چین ہوں صورت تو دکھا دو مجھ کو

ہے خوشی کی یہ گھڑی آنکھ نہ سمجھنے پر قم  
آپ کو دیتی ہوں میں عوائی و محمد کی قسم  
مُسکراتے ہوئے جانے کی رضا دو مجھ کو  
کب سے بے چین ہوں صورت تو دکھا دو مجھ کو

بند آنکھیں ہوئی جاتی ہیں میری دیکھیں ذرا  
لوریاں دیتی ہے مجھ کو کوئی مانوس صدا  
نیند آتی ہے پھوپھی جان سلا دو مجھ کو  
کب سے بے چین ہوں صورت تو دکھا دو مجھ کو

مانگیئے اب نہ دعا میں میرے چینے کے لیے  
دیکھئے آگئے یا با مجھے لینے کے لیے  
قبلہ رو کر کے پھوپھی جان لٹا دو مجھ کو  
کب سے بے چین ہوں صورت تو دکھا دو مجھ کو

ہائے تقدیر کہ مر کر بھی رہیں زندگی میں  
قبر بھی پاتی تو پتی نے وہیں زندگی میں  
کیا خطا کی تھی سکینہ نے بتا دو مجھ کو  
کب سے بے چین ہوں صورت تو دیکھا دو مجھ کو



## حسین سب تیری قربانیوں کا صدقہ ہے

سید علی محمد رضوی (چ)

حسین سب تیری قربانیوں کا صدقہ ہے  
کہ آج تک دل انسانیت وھڑکتا ہے  
غم حسین میں آنسو پھر اس کے بعد ارم  
خرید لو کہ یہ سودا بہت ہی ستا ہے  
لہو حسین کا کچھ ایسا کمر گیا روشن  
کہ آندھیوں میں بھی حق کا چراغ جتنا ہے  
مہبلہ کی یہ سورت بتا رہی ہے ہمیں  
کہ پیغمبر کے مقابل جو آئے جھوٹا ہے  
حسینت کو لہو چاپئے بقا کے لئے  
یزیدیت نے پھر اک بار سر ابھارا ہے  
اسے حسین سے نسبت نہ دو خدا کے لئے  
جو مصلحت سے عم شہ میں کام لیتا ہے  
ہے کیا جواز تم اے زمین کرب و بلا  
کہ تین روز سے مہمان تیرا پیاسا ہے  
اللہی خیر کسی کی نظر نہ لگ جائے  
ضعیف باپ کا کڑیل جوان بیٹا ہے  
جسے حسین نے اٹھارہ سال پالا تھا  
زمین گرم پہ وہ ایڑیاں رگڑتا ہے  
خدارا اس کوٹھانچے نہ مار اے ظالم  
یہ پچی غم کی ستائی ہوئی سکینہ ہے

نہ لوٹ چادر زینب نہ چھین سر سے ردا  
یہ بنت زہرا ہے ظالم یہ بنت زہرا ہے  
سر اپنا پیٹ کے روئے ترپ ترپ کے حیث  
شام جو بنت علی نے سلام بھیجا ہے

☆☆☆☆☆

## صدیوں سے اٹھا رہا ہے عازی کے علم کو

سید علی محمد رضوی (تے)

صدیوں سے اٹھا رہا ہے عازی کے علم کو  
باطل نہ جھکا سکتا علم کو ہے نہ ہم کو  
مرنا ہو ہے حق پر علم پر وہ رکھے ہاتھ  
ہونوف جیسے جان کا بڑھائے نہ قدم کو

روشن میرا سینہ ہے غم سبط نبی سے  
سینے سے لگا رکھا ہے شیبیر کے غم کو  
بکھرئے ہوئے قرآن کے اوراق پڑے ہیں  
اے کرب و بلا تجھ پر کہاں رکھوں قدم کو

اے زائر شیبیر ادھر آ ادھر آ جا  
آنکھوں سے لگا لوں میں ترے تیش قدم کو  
پوتے کی خبر بھیجئے یا حیدر کرار  
صدے سے کہیں توڑ دے بیمار نہ دم کو

ہے ماتم شیبیر کا بھرپور تیکی حال  
ڈھاتا چلا آیا ہے ہر ایک قصر تم کو  
سر کاٹ کر شیبیر کا خیموں کو جلا کر  
بے پرده مسلمان نے کیا اہل حرم کو

## ہے رخصت کی گھڑی اے کر بلا والوں خدا حافظ

سید علی محمد رضوی (تھے)

ہے رخصت کی گھڑی اے کر بلا والوں خدا حافظ  
سلام آخری اے کر بلا والوں خدا حافظ

نہ ہم سے ہو سکا کچھ بھی ادا حق میز بانی کا

ہے یہ شرمندگی اے کر بلا والوں خدا حافظ

تمہارے ساتھ زہرؑ بھی یہاں تشریف لائی تھیں

یہ عزت بھی ملی اے کر بلا والوں خدا حافظ

ہمارے گھر کی رونق بھی تمہارے ساتھ جاتی ہے

اداکی چھاگئی اے کر بلا والوں خدا حافظ

تمہارے غم میں روتے روتے مر جاتے تو اچھا تھا

یہ حسرت رہگئی اے کر بلا والوں خدا حافظ

پھر اگلے سال ہم یونہی صفت ماتم بچھائیں

رہی گر زندگی اے کر بلا والوں خدا حافظ

☆☆☆☆☆

## شیرؑ کا ماتم کیا زہرؑ سے دعا لی

سید علی محمد رضوی (تھے)

شیرؑ کا ماتم کیا زہرؑ سے دعا لی ہم آئے نہیں فرش عزا سے کبھی خالی  
خاک در زہرؑ سے جبین کیا ہے سجائی جنت ہے کھڑی در پر میرے بن کے سوالی

پینے سے نہیں کھجھ کے فرزند نبی نے لاش اکبر مہرو کی کلیج سے لگالی  
ہٹنے کی مقتل کی زمیں جب شہد دیں نے برقچی علی اکبر کے کلیج سے نکالی

لوٹا گیا زہرہ کا چمن کرب و بلا میں ماوس کی بھری گود یہاں ہو گئی خالی  
موجوں کو ترپتا ہوا چھوڑ آیا لب نہر غازی نے نظر مز کے بھی پانی پر عذالی

لے جاتے کہاں میت بے شیر کو شیر ساحل پر ترپتا رہا عباش کا لاشہ اک ننھی سے تربت وہیں مقتل میں بنا لی  
خیہے میں ترپتی رہی آغوش کی پالی



## جنت ہے دو قدم پر، قدم تو بڑھا کے دیکھ

سید علی محمد رضوی (تھ)

جنت ہے دو قدم پر، قدم تو بڑھا کے دیکھ  
حرابن، در حسینؑ کی جانب تو آ کے دیکھ  
طوفان کو موڑ دیتے ہیں ہم کہہ کے یا علیؑ  
ہے سامنے کی نپات مگر آزمائے کے دیکھ

حکتی نہیں زبان صحابہ کے ذکر سے  
میشم کا ذکر بھی بھی ہونٹوں پر لا کے دیکھ  
در در بھٹک رہا ہے خوشی کی تلاش میں  
پل بھر غم حسینؑ بھی دل میں با کے دیکھ

دفاتر کے آرہا ہے پیاسا صغير کو  
شبير کی نظر سے نظر تو ملا کے دیکھ  
کیا پوچھتا ہے سب سط پیغمبر کا حوصلہ  
کڑیل جوان لال کا لاشہ اٹھا کے دیکھ  
بے پرده کس کی آں ہے بازار شام میں  
اے شر اپنی شرم کا پرده ہٹا کے دیکھ  
کیونکر حسین لاشہ اصغر چھپتے ہیں  
اک شیر خوار بچے کی تربت بنا کے دیکھ  
یاد آئے گا حسین کے بے شیر کا گلا  
ہاتھوں پر اک صغير کو ناک کھلا کے دیکھ  
زندگی میں میں کرتی تھیں کس طرح یہیں  
آنکھوں سے اپنی خون کا دریا بہا کے دیکھ

☆☆☆☆☆

## تاجدار امامت، وصی نبی، علی ہے، علی

سید علی محمد رضوی (بچے)

تاجدار امامت، وصی نبی، علی ہے، علی۔ علی ہے علی  
بعد ختم رسال لائق سرداری علی ہے علی

بات یہ تو بہت ہی ہے آسان سی  
کیا کریں مصطفیٰ گر نہ سمجھے کوئی  
صف الفاظ میں کہہ رہے ہیں نبی  
میں ہوں جس کا مرے بعد اس کا ولی  
علی ہے علی، علی ہے علی

گوختی تھی صدا رن میں جب عمر کی  
آئے مدمقابل مرے ہے کوئی  
دیکھ کر سورماوں کا چہرہ نبی  
سوق میں تھے کہ حیدر نے آواز دی  
علیٰ، علیٰ ہے علیٰ

یوں تو لے کے گئے رن کو لشکر سمجھی  
جگ خیر مگر فتح ہو نہ سکی  
اب چلا ہے علم لے کے ایسا جری  
خاک ہو جائے گی مر جی عذری  
علیٰ ہے علیٰ، علیٰ ہے علیٰ

بسترِ مصطفیٰ پر دلِ مصطفیٰ  
رات بھر چین کی نیند سوتا رہا  
ٹولہ، اہل شرخون سے چیخ اٹھا  
چھ اٹھ کر جو حیدر نے انگڑائی لی  
علیٰ ہے علیٰ، علیٰ ہے علیٰ

حکمِ معبدوں سے توڑنے بت کده  
جب چلے سوئے کعبہ حبیبِ خدا  
آگے پچھے سمجھی تھے مگر یہ بتا  
دوشِ احمد پر معراجِ کس کو ملی  
علیٰ ہے علیٰ، علیٰ ہے علیٰ

دو جہاں میں نہیں کوئی ایسا جری  
موت نے جس کے آگے پر ڈال دی  
تھے جوان دیکھنے کے لئے تو سمجھی  
لافتی کی سند جس کو حق سے ملی  
علیٰ ہے علیٰ، علیٰ ہے علیٰ

مساییہ مصطفیٰ میں پلا اور بڑھا  
 یہ شرف کب کسی اور کو ہے ملا  
 خاص محراب کعبہ میں پیدا ہوا  
 سجدہ حق میں جس کو ہے ضربت لگی  
 علیٰ ہے علیٰ، علیٰ ہے علیٰ  
 علیٰ ہے علیٰ، علیٰ ہے علیٰ



## پیغام حسین ابن علی زندہ رہے گا

سید علی محمد رضوی (چ)

پیغام حسین ابن علی زندہ رہے گا  
 مٹ جائیگا ہر نقش ہر آک شے کو فنا ہے  
 لیکن شہرِ مردان کی قسم حق کو بقا ہے  
 شیر نے خبر کے تلے وعدہ لیا ہے  
 اسلام سدا زندہ و پا خنده رہیگا  
 احمد کے نواسے کا حقیقت میں کرم ہے  
 اسلام سلامت ہے حفاظت میں جرم ہے  
 شیر تو انسان کی عظمت کا بھرم ہے  
 عظمت کا یہ تارہ یونہی رخشدہ رہے گا  
 پھر سوچ لے ہے وقت ابھی خوب سمجھ لے  
 شیر کو عظمت کی کسوٹی پر پرکھ لے  
 یہ بات حقیقت ہے اسے ذہن میں رکھ لے  
 حق ابھرے گا باطل سدا شرمندہ رہے گا

ہر سال محرم میں مناتے ہیں یہی غم  
کرتے ہیں یونہی سید ابرارؑ کا ماتم  
ہے اہل عزا طور بدلتے نہیں ہر دم  
جو کل تھا وہی آج ہے آئندہ رہے گا

شیئرؑ کا ماتم نہ رکے گا نہ رکا ہے  
واللہ یہ مخصوصہ عالم کی دعا ہے  
اس غم کے مقابل میں جو غم لا یا گیا ہے

باطل ہے وہ مٹ جائے گا حق زندہ رہے گا  
پھر کھیل رہے ہیں وہ وہی کھیل پرانا  
ابلاعؑ کی قوت سے حقیقت کو دبانا  
یہ حق ہے کہ جھوٹوں کا جہنم ہے ملکانا

شرمندہ سدا ظلم کا کارندہ رہے گا  
حق ہے زمانے میں فسانہ ہے فلانہ  
آسان نہیں حق کی یہ آواز دبانا.....  
عالم میں ہے ممتاز محمدؐ کا گھرانا

یہ تابہ ابد حق کا نمائندہ رہے گا  
شیئرؑ نے واللہ بڑا کام کیا ہے  
اسلام پر جو تیر چلا دل پر لیا ہے  
خون رگ گروں سے اسے عسل دیا ہے

اسلام کا چہرہ یوں تابندہ رہے گا  
آئینہ کی صورت سے ہر ایک چہرہ عیال ہے  
زر کس کا ہے سودا اگر ایمان کھاں ہے  
کچھ دشمن آں کی حد اہل جہاں ہے

کب تک یہ دلوں میں پر ہندہ رہے گا

# خوبیوئے عباس غازی، جب قریب آنے لگی

سید علی محمد رضوی (تھے)

خوبیوئے عباس غازی جب قریب آنے لگی  
عاقہ شوقِ قدم بوی میں بل کھانے لگی

کاٹ کر سر عمر کا جب جھوٹتے پلے علی  
کھل اٹھا کوئی کسی پر مردنی چھانے لگی  
ایک ضربت میں دو عالم کی عبادت تول کر  
جرأتِ حیدر پر قدرت ناز کروانے لگی

دیجئے آواز دیجئے مرتضیٰ کو اب حضور  
فتح نیبر کی ذرا مشکل نظر آنے لگی  
بن گئے حیدرِ احمد میں جب نبوت کی پس  
سرور دیں کو ابو طالب کی یاد آنے لگی

جب چلا رن کو علی کا شیر لہرتا علم  
ائسی بیت تھی کہ فوج شام کرتا نے لگی  
ایک نظر ڈالی تھی ساحل پر اسد نے غیظ میں  
فوجِ زوبا ہوں کی دریا چھوڑ کر جانے لگی

پر چم عباس کے سامنے پر مند رکھ کر فرات  
شدتِ گریہ میں سر ساحل سے نکرانے لگی  
کب نظر آیا تھا ایسا شاہکار ذوالجہال  
دیکھ کر اکبر کی صورتِ موت شرمانے لگی

جب چلے عون و محمد ناں تراہی دیکھ کر  
چکے چکے جانے کیا بچوں کو سمجھانے لگی

لاش نہیے میں جب آئی اکبر دلگیر کی  
ماتا ابھی ہوئی زلفوں کو سلجنے لگے

حر ملانے تیر جوڑا جب کماں ظلم میں  
تنه لب اصر کے ہونوں پر نہی آنے لگی

خالی جھولے کو کلیج سے لگا کر رو چڑی  
یاد جب بے شیر کی بانو کو تڑپانے لگی  
آل پر اے رحمت کل آپ کی فریاد ہے  
بند آنکھیں ہوتے ہی امت ستم ڈھانے لگی



## ذرہ کو شہہ نے مہر درخشاں بنا دیا

سید علی محمد رضوی (تھج)

ذرہ کو شہہ نے مہر درخشاں بنا دیا  
حر کی خطائیں بخش کے سلمان بنا دیا  
قرآن کو سمیٹ کے نکتہ کی شکل میں  
حق نے علی کو مرکز ایماں بنا دیا  
ہم تو علی کو عین خدا کہہ کے رہ گئے  
توبہ نصیریوں نے تو یزدان بنا دیا!  
کم ہے یہ کارنامہ دور امیر شام  
ایماں کو کفر، کفر کو ایماں بنا دیا  
کافر بنا دیا ابو طالب سے شخص کو  
سفیان سے لعین کو مسلمان بنا دیا

بالیں پہ آگے مری امداد کو علی  
 منزل تھی سخت نزع کی آسان بنا دیا  
 گھر کو لٹا کے معنی ذرع عظیم نے  
 سفیانیت کو بے سرو سامان بنا دیا  
 حق نے منافقین کی تغییر کے لیے  
 سبط نبی کو بولتا قرآن بنا دیا  
 عزت پہ خطبہ ابو طالب کو حق نے دی  
 سر نامہ بیان کو قرآن بنا دیا  
 پہچان ہر زمانے میں شر و یزید کی  
 کتنا حسینت نے ہے آسان بنا دیا  
 سر کٹ گیا حسین کا لیکن یزید کے  
 خواب حسین کو خواب پریشان بنا دیا  
 چھلاکا کے چشم نم نے غم شہد میں اشک نم  
 درد دل بتوں کو در مار بنا دیا  
 اصغر نے تیر کھا کے شہد دیں کے ہاتھ پر  
 اپنی ہنسی کو فتح کا عنوان بنا دیا  
 کر کے بلند ہاتھ پہ اک شیر خوار کو  
 سبط نبی نے بولتا قرآن بنا دیا  
 پہچنے دیئے کو شیع فروذ اس بنا دیا  
 شہد نے لہو سے سنجھ کے اسلام کا شجر  
 اجڑے ہوئے چن کو گلستان بنا دیا  
 زندگی میں حریت کا علم کر کے سر بلند  
 زینب نے قصر شام کو زندگی میں دیا  
 اصغر کی موت نے علی اکبر کی موت نے  
 مادر کے دل کو خاتمہ دیا بنا دیا

# اکبر نہیں آئے اصغر نہیں آئے

سید علی محمد رضوی (تھے)

اکبر نہیں آئے اصغر نہیں آئے  
 اب رات گئی دن بیت گیا دلبر نہیں آئے

ہمنام علی مشکل نبی  
 جرأت تھی سوا غیرت تھی بڑی  
 لیکن جب مشکل آئی گھڑی  
 ماں دیتی رہی رو رو کے صدا اکبر نہیں آئے

کہتی تھیں یہ بانو رو رو  
 اللہ بلا دو اصر کو  
 کیا جانے کس عالم میں ہو

رن کو گئے باپ کے ہاتھوں پر پھر گھر نہیں آئے  
 کچھ بولو جان مادر  
 کیا بات ہوئی رن میں سرور

لیکے تو گئے تھے ہاتھوں پر لے کر نہیں آئے  
 کیوں کڑکی تھی مقتل میں کماں  
 کیوں تھا محشر کا رن میں سماں  
 کچھ تو بتلا دو جان جان

میں بھی تو سنو کیا بیت گئی تم پر نہیں آئے  
 تم پر تو ہے سب حال عیاں  
 پالی تھا کہاں جو دیتی ماں  
 آئی سی بات پہ میری جان

گھر سے گئے ایسے ہو کے خفا مز کرنیں آئے  
آجاؤ اے اصغر آؤ  
مادر پر لعل ترس کھاؤ  
اک بار گلے سے لگ جاؤ  
ممکن ہے لوٹ کے پھر دلبر مادر نہیں آئے  
زخمی ہے گلا مجبور ہو تم !.....  
بیٹا زخموں سے چور ہو تم  
اب میں بھی کیوں دور ہو تم  
میں جان گئے اے لخت جگہ کیونکر نہیں آئے  
مشکل تھی جدائی کی جو گھڑی  
مال کے دل میں تھی آگ لگی  
اکابر کو بھی اصغر کو بھی  
دیتی رہی بانو ہائے صد اشہب ہر نہیں آئے

☆☆☆☆☆

## جب بھی فرش عزا شہہ کا بچھا دیتے ہیں

سید علی محمد رضوی (تھے)

جب بھی فرش عزا شہہ کا بچھا دیتے ہیں  
دل کے جذبات کو پلکوں پر سجا دیتے ہیں  
عرش سے رو کے فرشتے یہ صد ادیتے ہیں  
سو گوارو تمہیں سجاد دعا دیتے ہیں

یونہی قائم رہے اکبر کی جوانی کا الم  
یونہی بجتے رہیں ہر سال وفا کے پرچم  
یونہی ہوتا رہے شیخ کا ہر سو ماتم  
اجر الفت کا یونہی اہل ولا دیتے ہیں

زندگی کیا ہے حقیقت ہیں غم شاہ ہدا  
جس کے پیانے یہ تھی ہے سزا اور جزا  
دیکھ کر حر کے مقدر کو سبق لے دینا  
اسے بگڑی ہوئی تقدیر پر بنا دیتے ہیں

غم عباس کے مند اشکوں سے دھونے والے  
جان زہرا کے لیے جان کو کھونے والے  
آدھر آ مرے شیخ کو روئے والے  
بیکر کوثر لب کوثر پر صدا دیتے ہیں

کون ہے آل محمد سے کیسے پیار نہیں  
دل میں الفت ہو تو رونے میں کوئی غار نہیں  
آل احمد کی کیا اتنے کی بھی مقدار نہیں  
اشک دو چار تو غیر آکے بہا دیتے ہیں

ٹوکنے والے نا کر غم شیخ تو دیکھے  
الفت سب سیمیر کی یہ تاثیر تو دیکھے  
چند اشکوں کے عوض خلدگی جاگیر تو دیکھے  
اشک یہ نار جہنم کو بجھا دیتے ہیں

کیوں ہے مایوس کبھی مانگ کے دیکھے اس گھر سے  
موت بھی آئی تو خالی نہ گئی اس گھر سے  
نہر دیا گوں کو سروڑ نے بہتر (۶۶) سر سے

یہ تھی وہ ہیں طلب سے بھی سوا دیتے ہیں

# جل چکے خیمے شہد دیں کے، فضا خاموش ہے

سید علی محمد رضوی (تھے)

جل چکے خیمے شہد دیں کے، فضا خاموش ہے  
 ہو کا ایک عالم ہے دشت نیوا خاموش ہے  
 محوجت ہوں زمانہ کس قدر ہے سنگ دل  
 ن رہا ہے کر بلا کا واقعہ خاموش ہے  
 غش میں ہے بیمار لب کو تاب گویاں کہاں  
 چھن رہی ہے سر سے زینب کے ردا خاموش ہے  
 یا الہی کون سی قوت دل زینب میں ہے  
 دے کے بچوں کو شہادت کی دعا خاموش ہے  
 رو تو لے کھل کر ذرا اکبر کو ماں ہٹ جائیے  
 شاہ دیں پاس ادب سے مامٹا خوش ہے  
 بچھ گئی اصغر کی شاید تیر سہ پہلو سے پیاس  
 مسکراہٹ ہے لیوں پر مہر لقا خاموش ہے  
 ہر قدم پر ہے جو بھائی کی وصیت کا خیال  
 تازیانے کھا کے بنت مرتضی خاموش ہے  
 خون میں ڈوبی ہوئی ہے سبظ پیغمبر کی لاش  
 کشی امت بچا کر نا خدا خاموش ہے  
 میں نے جب پوچھا بتا کیا ہے وفا کی انتہا  
 کس لیے یا عباس، تاریخ وفا خاموش ہے  
 کیا کریں کس دل دیں سے شیمرنے کی رضا  
 سر جھکائے سامنے بھائی کھڑا خاموش ہے  
 آرہی ہے اعطش کی خیمہ شہد سے صدا  
 سر کھائے گھاث پر سقہ کھڑا خاموش ہے

## زینب اور عباس، زینب اور عباس

سید علی محمد رضوی (چ)

اک زہرا کی لاڈلی تھی اور ایک علی کا لعل  
ماں کا صبر دکھایا ایک نے باپ کا جاہ و جلال  
کرب دبلا میں بن گئے دونوں صبر و فنا کی اساس

زینب اور عباس، زینب اور عباس  
دونوں ہی سے کرب دبلا میں شہہ کو بڑی تھی آس

ہر مشکل ہر ایک مصیبت ہنس ہنس کر جھیلی  
کیا کیسا وقت پڑا لیکن دونوں نے کبھی  
تباہی کا ہونے دیا نہ سروڑ کو احساس

زینب اور عباس، زینب اور عباس

قبل عصر حفاظت کا تھا بھائی ذمہ دار  
بعد عصر انھیا بنت زہرا نے یہ بار  
بن گئی آس حرم کی زینب گوئی خود پے آس  
زینب اور عباس، زینب اور عباس

دونوں لعل کئے زینب نے سروڑ پہ قربان  
نہر پہ دونوں ہاتھ کٹا کر سئے نے دی جان  
دے دیا سب کچھ بھائی پہ جو تھا جس کے پاس  
زینب اور عباس، زینب اور عباس

ایک نے سر سے چادر دی اور ایک نے سر دیا دار  
باد بان بخشنا ایک نے حق کا بیڑا لگایا پار  
جھیل گئے ہر باد مخالف دونوں بے وسوس  
زینب اور عباس، زینب اور عباس

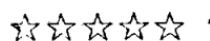
دشت بلا میں آکے چھوٹا دونوں کا یہ ساتھ  
مشکیزہ سینے سے لگا کر دونوں کٹا کر ہاتھ  
نہر کنارے سو گیا بھائی بہن ہوئی پے آس  
زینب اور عباس، زینب اور عباس

وقت عصر گرے گھوڑے سے جبکہ شہر ابرار  
حلق شہر مظلوم پر رکھ دی ظالم نے تکار  
خیمه میں زینب ترپی اور ساحل پر عباس  
زینب اور عباس، زینب اور عباس

کتنے ہی ذکر جھیلے دل پر کتنے ہی آلام  
ہائے مگر وہ دشت تم وہ رنج والم کی شام  
تھا ہے مقتل میں زینب کوئی نہیں اب پاس  
زینب اور عباس، زینب اور عباس

زینب ہے پاپنڈ بُن اب کچھ چلتا نہیں زور  
نوك سنال پر سر ہے تن ہے بھائی کا بے گور  
روتی ہے ماں جائے کی میت پر حسرت دیاں  
زینب اور عباس، زینب اور عباس

ظالم کے در بار میں اس کا ظالم عباں کرنا  
زینب ہی کا دل تھا نہیں کی ہمت تھی ورنہ  
ایسے میں قائم رہتے ہیں کس کے ہوش و حواس  
زینب اور عباس، زینب اور عباس



# مولانا علی علی مرا آقا علی علی

مجاہد لکھنواری

مولانا علی علی مرا آقا علی، علی<sup>علی</sup>  
دین محمدی کا سہارا علی، علی

جب فتح بندگ ہونے کی تین روز تک آخر برسوں سے نکلا علی، علی اس کا ہر ایک بگرا ہوا کام بن گیا مشکل میں جب کسی نے پکارا علی، علی دیکھی جو بندگ حضرت عباد نامدار بے اختیار سے نے پکارا علی، علی

میت جوں کی لے کے چلے جب سوئے خیام کہتے تھے زیر ب شبہ والا علی، علی جلتے ہوئے خیام سے آتی تھی یہ صدا اب تو مدد کو آئیے بابا علی، علی کھلواو آکے زینب و کلثوم کا گلا مشکل کشا لقب ہے تمہارا علی، علی

زینب نے پوچھا کہن یہ آتا ہے وقت شب آئی صدا پور ہوں تمہارا علی، علی بنے ہیں بگڑے کام مجاہد جہاں کے نکلے زیاد نے نام خدا یا علی، علی مولانا علی علی مرا آقا علی، علی  
دین محمدی کا سہارا علی، علی



# رہ رضا میں وہی لوگ کامیاب رہے

## مجاہد لکھنوی

رہ رضا میں وہی لوگ کامیاب رہے جو بارگاہ شہادت میں باریاب رہے  
حسین رو دئے اکبر کو یہ دعا دے کر خدا کرے یوں ہی قائم تراشباب رہے  
رہ رضا میں وہی لوگ کامیاب رہے

ملے نبی کو علی کو حسن کو بھی اصحاب مگر حسین کے انصار لا جواب رہے  
سمٹ کے آگیا بازو میں زور ایمانی حیثیت آپ نہ شرمندہ خواب رہے  
رہ رضا میں وہی لوگ کامیاب رہے

حسین حلقہ انصار اور شب عاشور کے جیسے تالیف کے جھرمٹ میں مہتاب رہے  
روال تھی خاک کی چادر بھی ساتھ نہیں کے نہ سر برہنہ کہیں ہست بو تراپ رہے  
رہ رضا میں وہی لوگ کامیاب رہے

تھے اپنی اپنی جگہ فرد کر بلا والے جو اس و پیر بھی ہو کے کامیاب رہے  
ہوا نہ بیا نہ آئی دلہن علی اکبر دل رباب کے ارمان بن کے خواب رہے  
رہ رضا میں وہی لوگ کامیاب رہے

شہید ہو گئے اصرت تو جا کے مقل میں تمہارے دل میں جواریں تھے رباب رہے  
غم حسین ہے بخشش ہا آسرا ورنہ ترے گناہ مجاہد تو بے حساب رہے  
رہ رضا میں وہی لوگ کامیاب رہے



## کہتے تھے کماں دار سے بے شیر کے تیور

مجاہد لکھنؤی

کہتے تھے کماں دار سے بے شیر کے تیور دیکھیں تو ذرا آج تیرے تیر کے تیور  
جریل سے کہہ دو کہ سیئنے رہیں پر کو پکھے اور ہیں عباش کی ششیر کے تیور  
ہیں جلوہ تکن اکبر مہ رو کے محمد  
ایسے تو نہ دیکھے کسی تصویر کے تیور

ہم سیرت اولادِ نبی دیکھ رہے ہیں تم دیکھا کرو معنی و تفسیر کے تیور  
اکبر نے اذانِ دی تھی جو عاشورہ کوں میں قائم ہیں ابھی تک اسی تکبیر کے تیور  
کہتے تھے یہ عباش کہ مل جائے اجازت  
پھر دیکھو یہ اللہ کی ششیر کے تیور

جس نے بھی سانخطیہ زینب یہ پکارا  
ہیں حیدر کرار کی تقریر کے تیور  
اک خواب تھا جو کچھ کہ غلیل آپ نے دیکھا  
اب آکے ذرا دیکھئے تعبیر کے تیور  
اے غالموں پوتا ہے یہی عقدہ کشا کا  
کہتے تھے لعینوں سے یہ زنجیر کے تیور

نیزہ پر شاہ کے بہنے لگے آنسو دیکھے جو بدلتے ہوئے ہشیر کے تیور  
کیا تم بھی چلے جاؤ گے منہ مڑکے ماں سے باٹوں نے کہا دیکھے کے بے شیر کے تیور  
تقدیر کی گردن سے نہ گھبراو جاہد  
بدلیں گے کبھی تو فلک پیر کے تیور



## بولی بانو ڈھونڈھنے جاؤں تمہیں دلبر کہاں

مجاہد لکھنؤی

بولی بانو ڈھونڈھنے جاؤں تمہیں دلبر کہاں  
روٹھ کر ماں سے گئے ہو اے علی اصغر کہاں

لے گئے تھے شاہ تو پانی پلانے کے لیے

اس اندھیرے بن میں سونپ آئے تمہیں سردا رکہاں

ہے اندھیری رات اور سنان جنگل میرے لال  
اب کہاں آغوش ماں کی اور اب وہ گھر کہاں

کیا کہوں صفرًا جو پوچھے گود خالی دیکھ کر

رہ گیا اماں! وہ میرا مہ جین اصغر کہاں

رات کی تہائی میں جب یاد آئے گی تری  
ڈھونڈھے گی پہاڑ میں تجھ کو پاسئے گی مادر کہاں

چونک کرتبت میں ڈھونڈو گے مجھے تم جس گھری

ماں کو پاؤ گے اندھیری قبر کے اندر کہاں

آکے پھر اک بار دکھلا جاؤ صورت چاند سی

پھر خدا جانے کے لے جائے ہمیں لشکر کہاں

روتے روتے میں تمہاری یاد میں مر جاؤں گی

ماں کو جین آئے گا اپے لال سے چھٹ کر کہاں

دے دیا بانو نے ہر ماں کو مجاہد اک سبق

ورنہ غم بیٹے کا اور ماں کا دل مضطرب کہاں

☆☆☆☆☆

# رن سے آ کر علیٰ اکبر نے جو مانگا پانی

## مجاہد لکھنؤی

رن سے آ کر علیٰ اکبر نے جو مانگا پانی  
 شدتِ غم سے ہوا شہبہ کا کلیجہ پانی  
 موتیوں سے بھی گراں قدر ہیں یہ پیشِ خدا  
 آنسوؤں کو مرے سمجھا کرے دنیا پانی

وہ تو دنیا کو دکھانا تھیں عداوت کی حدیں  
 کون کہتا ہے کہ بے شیر نے مانگا پانی  
 منہ چھپائے ہوئے پھرتا ہے زمین کے نیچے  
 کر بلا والوں سے شرمندہ ہے کتنا پانی

ایک پیاسے کا ہے پیغام یہ دنیا سن لے  
 یاد کر لینا مجھے پینا جو ٹھنڈا پانی  
 پانی چلو میں ہے لیکن ہے نظرِ خیسہ پر  
 امتحان لیتا ہے پیاسے کی وفا کا پانی

دشمن آں آل پیغمبر تو ہوں سیراب فرات  
 اور کہتا رہے احمد کا نواسہ پانی  
 حق سے کر دیتے اگر پیاس کا شکوہ اصغر  
 روز عاشور نظر آتی یہ دنیا پانی

دشمنوں نے بھی اگر دل سے کہا ہائے حسین  
 ان کی آنکھوں سے برستے ہوئے دیکھا پانی  
 اشیا کہتے تھے سروز سے نہ دینے گے قطرہ  
 آج ہو جائے اگر سارا زمانہ پانی

آس دیتی تھی سکینہ یہی ہر بچے کو  
 رن سے آتے ہیں پچا سب کو ملے گا پانی  
 بعد اصرت یہی کہتی رہی اک اک سے رباب  
 ننھی تربت پر چھڑک آتی جو ملتا پانی  
 کوفہ و شام کی راہوں میں ہر اک منزل پر  
 مانگتی ہی رہی ایک اک سے سکینہ پانی  
 کہہ لیا کہنے کو تم نے بھی مجاهد یہ سلام  
 خوب تر حضرت سالک نے کہا تھا پانی



# سورج نکلا تھا شرب میں کرب و بلا میں شام ہوئی

مجاہد لکھنؤی

سورج نکلا تھا شرب میں کرب و بلا میں شام ہوئی  
ڈوبتے سورج کی یہ خیا ہے جو دنیا میں عام ہوئی  
حق کیا ہے، باطل کیا ہے؟ یہ کرب و بلا بتلانے کی  
کس کا نام ہے اب تک باقی کس کی ہستی گم نام ہوئی

زینت سے پوچھو کیوں گزرا تھا عاشورہ کا  
صبح ہوئی تو کیا منظر تھا، کس عالم میں شام ہوئی  
اکبر کا سہرا دیکھیں، اصغر کی جوانی بھی دیکھیں  
ہر ایک تمکے بانو کی ناکام ہوئی

صغر نے جب خوں اگلا شہہ نے فرمایا حضرت ہے  
پانی تو ملنا ہی نہیں تھا بس جب اتمام ہوئی  
سردے کر راہِ حق میں نیزہ پہ تلاوت فرمائی  
بعد قتل سیط پیغمبر مسیح اسلام ہوئی

علاء نے راہ کوفہ میں وہ عزم وہمتوں وکھلائی  
پاؤں سے زنجیر لپٹ کر صدقے ہر ہر گام بھی ہوئی  
کہتی تھیں یہ زینت روکر اے صغری کیا بتاؤں  
کوفہ و شام کی ہر منزل پر ختم حبیب اللام ہوئی

شہہ کا غم بھی کیا غم ہے دن ہو یارات کی تاریکی  
مجلس اور ماقم کی خاطر ہر کلفت آرام ہوئی  
بس شہہ کے غم کی خاطر شکوہ نہ کوئے آئے لب پر  
آپ کی سیدھی باتِ مجاہد لوگوں کو دشام ہوئی

# ذکر غم شیری میں یوں عمر گزر جائے

مجاہد لکھنوی

ذکر غم شیری میں یوں عمر گزر جائے  
ہو رات بس رو کے تو ماتم میں سحر جائے

دنیا کو یہ پیغام شہہ دین نے دیا ہے  
دامن سے چھٹے حق کا جو جاتا ہے تو سر جائے

عباش نے پانی نہ پیا چھین کے دریا  
یوں نام زمانے میں وفا کا کوئی کر جائے

یکھے کوئی عباش سے انداز رفاقت  
اس طرح زمانے میں جئے اس طرح مر جائے

مز مڑ کے دکھاتے رہو صورت علی اکبر  
شہ بولے جہاں تک مری مقتل میں نظر جائے

اندھیر ہے اس ماں کی نگاہوں میں یہ دنیا  
مرنے کے لیے جس کا جوان نور نظر جائے

زندہ رہوں پیری میں یہ شہہ کہتے تھے روکر  
ہے ظلم جو ان بیٹا مرے سامنے مر جائے

سینے سے لگا بجھے ماں نے کہا روکر  
آواز کماں سُن کے نہ پچھے مرا ڈر جائے

سونپا ہے تمہیں شاہ نے مقتل میں کہاں پر  
ماں ڈھونڈنے اصرت تمہیں جنگل میں کدھر جائے

شہہ کہتے تھے زینب نکل آئے گی کھلے سر  
خیمہ میں کہیں قتل کی میرے نہ خبر جائے

زینب نے پلٹ کر یہ کہا تربت شہر سے  
کس منہ سے بہن چھوڑ کے بھیتا تمہیں گھر جائے  
تعریف کے قابل ہے وہی شعر مجاهد  
لکھ جو ادھر منہ سے ادھر دل میں اتر جائے



## نقش غم دیکھ لے اعمال کی تحریر نہ دیکھ

مجاہد لکھنؤی

نقش غم دیکھ لے اعمال کی تحریر نہ دیکھ  
دیکھ ماتم کے نشان کتبہ تقدیر نہ دیکھ  
ہر عمل آہل محمد کا ہے گویا قرآن  
اور الجھ جائیگا ہر بات میں تفسیر نہ دیکھ

چند اشکون کے عوض پانی بہار جنت  
مرتبے دیکھ عزاداروں کی تقدیر نہ دیکھ  
خون دل دے کر خریدا ہے رضاۓ حسین کو  
ہو کے حیران میری خلد کی جا گیر نہ دیکھ

خواب دیکھے تھے بہت شادی اکبیر کے رباب  
دل دہل جائیگا ان خوابوں کی تفسیر نہ دیکھ  
ماں سمجھ جائیگی اسے تیروں میں جانے والے  
لیوں تو مژہ مژہ کے سوئے مادر ولیمیر نہ دیکھ  
کون آتا ہے بھلارن سے پلٹ کر بانو  
رکھ دے جھولے کو اٹھا کرو وہ بے شیر نہ دیکھ

باپ کا قلب ہے منہ پھیر لے اے دل والے  
حلقِ موصوم کی سمت آتا ہوا تیر نہ دیکھ

ہو چکا ہوتا تھا جو اب تو اڑھالے دامن  
حضرت دیاس سے یوں صورت بے شیر نہ دیکھ  
کند خبر بھی ہے اور خشک ہیں گردن کی ریگیں  
وقت یہ سخت ہے منہ پھیر لے ہمشیر نہ دیکھ

گود پھیلائے بڑھی مامتا اصرت آئے  
بولی تقدیر کہ دامن شیر نہ دیکھ  
ہے مجاہد تیرا ہر شعر عطاۓ مولا  
ہو کے مغزور ان اشعار کی تاثیر نہ دیکھ



## سکنیت نے یہ زینب سے کہا، بابا نہیں آئے

### مجاہد لکھنواری

سکنیت نے یہ زینب سے کہا، بابا نہیں آئے چوہبھی اماں اندر ہمرا چھا گیا، بابا نہیں آئے  
بچا عباش اور بھائی علی اکبر تو روٹھے تھے سہار آخری یہ بھی گیا، بابا نہیں آئے  
ابھی رہوار جو لے کر گیا تھا شہہ کو مقتل میں

پلٹ کر در پر خالی آگیا، بابا نہیں آئے  
کھا تھا میں نے یہ نچادر بھے ناتا کے روڈ پر ہوئی تھی مجھ سے لس اتنی خطا بابا نہیں آئے  
تھے تو کہنی اب سوئیں گی میں کس کے سیدہ پر اندر ہمرا رات کا ہونے لگا، بابا نہیں آئے  
منادی اب یہ کس کے قتل کی مقتل میں ہوتی ہے

ہوا اب کس کارن میں سرحدا بابا نہیں آئے  
نہ جانے کس خطا پر مجھ سے روٹھے ہیں شہہ والا لیں کس جرم کی آخر سزا، بابا نہیں آئے  
وہ شاید آج سوئیں گے علی امیر کے پہلو ہیں اکیاران میں بے بھائی مر، بابا نہیں آئے  
میری آنکھوں میں آنسو وہ بھلا کب وہ دیکھ سکتے تھے

ستم کیا کیا نہ بھج پر ہو گیا، بابا نہیں آئے  
کبھی تو اس طرح روٹھے نہ تھے وہ اپنی بیٹی سے خدا یا آج یہ کیا ہوا بابا نہیں آئے  
خبر شاید نہیں ان کو کہ ہم پر کیا گزرتی ہے ملا سامان، خیر جل گیا، بابا نہیں آئے

لعینوں نے طمثی مارے چانوں سے ٹھر چینے

ہوئی خلم و ستم کی انتہا، بابا نہیں آئے  
چوہبھی، مال اور بہنل کی راہ میں لے گئے اعدا علی کی بیٹیوں کا سر کھلا، بابا نہیں آئے  
فضاؤں سے مجاہد کرہلا کی آج بھی سن لو سکنیت کی یہ آتی ہے صد، بابا نہیں آئے



# قدم قدم پہ علی کو پکارتے رہنا

مجاہد لکھنوی

روہ حیات میں منزل کو ڈھونڈنے والو  
تلash حق میں نہ در کی ٹھوکریں کھاؤ  
ہماری مانو تو سوئے نجف چلے آؤ  
اس آستانے پہ قسم سنوارتے رہنا

قدم قدم پہ علی کو پکارتے رہنا

روال ہے کشش ایمان اسی سہارے سے  
نہ رک سکے گی یہ ظلم و قسم کے دھارے سے  
علی کے نام پہ لگ جائیگی کنارے سے  
ہر ایک موج سے ساحل ابھارتے رہنا

قدم قدم پہ علی کو پکارتے رہنا

علی ہے نام خدا کا اور اسم اعظم ہے  
یہی وہ نام ہے جس پر بقائے عالم ہے  
خدا کے گھر میں جو ابھرا وہ نقش محکم ہے  
یہ نقش دل میں ہر اک کے ابھارتے رہنا

قدم قدم پہ علی کو پکارتے رہنا

نہ مشکلوں میں کوئی جب ہمارے کام آیا  
ہمارے ہونٹوں پہ اس دم علی کا نام آیا  
یہی وہ نام ہے جو کام ہر ایک گام آیا  
اب اس سہارے پہ دنیا کو وارتے رہنا

قدم قدم پہ علی کو پکارتے رہنا

خدا کا نقش ہے اور دستِ کبریا ہے علی  
خدا صفت ہے مگر بندہ خدا ہے علی  
سبھ میں آنہ سکے گا تمہارے کیا ہے علی  
نصیریوں کے خدا کو پکارتے رہنا  
قدم قدم پر علی کو پکارتے رہنا

نقش وہ ہے جو ابھرنا تھا باب خیر پر  
یہ نقش زیستِ شب تھا نبی کے بستر پر  
یہ نقش نقش ہوا جہریل کے پر پر  
ہمارا دین ہے اس کو ابھارتے رہنا  
قدم قدم پر علی کو پکارتے رہنا

جو لے کے نام علی جنگ کو نکلتے ہیں  
وہ نقشہ جنگ کا اس طرح سے بدلتے ہیں  
کہ گرتے گرتے علم فوج کے سنبھالتے ہیں  
وہ جانتے نہیں میدان میں ہارتے رہنا  
قدم قدم پر علی کو پکارتے رہنا

علی کے نور میں ہے تور ایز دی دیکھو  
کہاں کہاں پر ملی ختم کو رہبری دیکھو  
چراغ دل میں مودت کی روشنی دیکھو  
تم اس چراغ کی لوکو ابھارتے رہنا  
قدم قدم پر علی کو پکارتے رہنا

نہ کوئی غزوہ خیر میں جبکہ کام آیا  
رسول پاک کے لب پر علی کا نام آیا  
ادھر ادھر زبان ملی تھی ادھر امام آیا  
جس کا کام ہے گزری سنوارتے رہنا  
قدم قدم پر علی کو پکارتے رہنا

خدا گواہ ہے ذکر علیٰ عبادت ہے  
عمل یہ نیک ہے سب سے بڑی سعادت ہے  
علیٰ کے نام پر موت آئے تو شہادت ہے  
نزع کے وقت بھی ان کو پکارتے رہنا  
قدم قدم پر علیٰ کو پکارتے رہنا

ہمیں بھی آج یہ کہنا ہے اس زمانے سے  
جو روکتے ہو ہمیں شہر کا غم منانے سے  
یہ رسم غم تو چلی ہے اسی گھرانے سے  
لہو سے بزم عزا کو نکھارتے رہنا  
قدم قدم پر علیٰ کو پکارتے رہنا

بھلا سکیں گے نہ احسان اس گھرانے کے  
خدا کی راہ میں یہ سن ہیں تیر کھانے کے  
جو زندگی ہے تو تا حشر اس زمانے کے  
دلوں میں خاکہ اصغر اتارتے رہنا  
قدم قدم پر علیٰ کو پکارتے رہنا

کبھی جو معرکہ حق کی بات آئے گی  
نگاہ فکر ان اوراق پر بھی جائے گی  
حنین، و بدر و احد، کربلا بتائے گی  
لکھا ہے کس کے مقدار میں ہارتے رہنا  
قدم قدم پر علیٰ کو پکارتے رہنا

بتائیں سوچ کے وہ حفظ جنکو قرآن ہے  
کہ جو علیٰ کو نہ مانے وہ کب مسلمان ہے  
مجاہد اپنا تو نادی علیٰ یہ ایماں ہے  
اسی سہارے پر ہستی گزارتے رہنا  
قدم قدم پر علیٰ کو پکارتے رہنا

## دو جہاں میں کون ہے مثل علیٰ مرتضیٰ

## مجاہد لکھنوی

دو جہاں میں کون ہے مثل علیٰ مرتضیٰ  
 مالک کو نین ہیں بعد محمد مصطفیٰ  
 حکم حق سے کی خدائی آپ نے مثل خدا  
 وقت جب کوئی پڑا لکلا زبان سے برملا  
 یا علیٰ ! یا علیٰ ! یا علیٰ ! مشکل گشا

کون ہے کردے جو ظم دو جہاں زیر و زبر  
 کس کی خاطر دہر میں پلٹا ہے سورج ڈوب کر  
 ہے کوئی کردے اشارے سے جو دنگلوے قمر  
 پھر نہ کیوں نکلے لبوب سے یہ صدائے پڑا شر  
 یا علیٰ ! یا علیٰ ! یا علیٰ ! مشکل گشا

ڈوبنے والی ہو جو کشتی بچاتے ہیں علیٰ  
 آخر دم مجھے اپنا دکھاتے ہیں علیٰ  
 کام جب کوئی نہ آئے کام آتے ہیں علیٰ  
 ہاں ذرا دل سے کھو اتا وہ آتے ہیں علیٰ  
 یا علیٰ ! یا علیٰ ! یا علیٰ ! مشکل گشا

گر یقین تم کون نہ ہو تو جنگ خیر دیکھ لو  
 لشکر اسلام کو پہلے تو ابتر دیکھ لو  
 بن گیا پھر کون اس کشتی کا لٹکر دیکھ لو  
 کس کا نام آیا چیبیر کے لبوب پر دیکھ لو  
 یا علیٰ ! یا علیٰ ! یا علیٰ ! مشکل گشا

جنگ ہو خیر کی یا ہو اور کوئی معرکہ  
کفر کے طوفاں میں جب حق کا سفینہ گھر گیا  
اور کام آیا نہ ایسے وقت کوئی دوسرا  
دشمنوں کی بھی زبانوں سے بھی نکلی صدا  
یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! مشکل گشا

کربلا میں بھی ہوئی جسم حق و باطل کی جنگ  
کفر کے طوفان اور ایمان کے ساحل کی جنگ  
دشمن آں پیغمبر اور نبی کے دل کی جنگ  
ہر سپاہی نے یہ کہہ کر جیت لی مشکل کی جنگ  
یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! مشکل گشا

ہو کے رخصت جب چلے مقتل کو مشکل نبی  
پیچے پیچے ماں کلیجھ تھا مے در تک آگئی  
کر کے منہ سوئے نجف فریاد یوں کرنے لگی  
اب مدد کو آئیے مولا ہے مشکل کی گھڑی  
یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! مشکل گشا

آپ کا پوتا اکیلا برچھیوں والوں میں ہے  
قلب زہرا و نبیٰ تھا تم گاروں میں ہے  
قتل ہم مشکل نبی کا غل مسلمانوں میں ہے  
اب دکھا دیجئے اثر کتنا میرے نالوں میں ہے  
یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! مشکل گشا

ہو چکے جب قتل مقتل میں حسین ابن علی  
فوج اعدا لوٹنے آں پیغمبر کو بڑھی  
چھن گئیں سر سے ردا میں آگ خیموں میں لگی  
اس مصیبت میں ہر اک بی بی کی یہ فریاد تھی  
یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! مشکل گشا

امتحان شاعری یا اور ہو منزل کوئی  
بات کینے میں ہر اک آسان مشکل ہو گئی  
جب مجاہد نے پکارا احمد و حق کے ولی  
یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! یاعلیٰ !  
یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! یاعلیٰ ! مشکل گشا



## جو مانتے نہیں ہیں شہہ تشنہ کام کو

مجاہد لکھنؤی

جو مانتے نہیں ہیں شہہ تشنہ کام کو تریں گے روز خرود کوثر کے جام کو  
آزادی عزائے حسینی جو دے سکے کرتے ہیں ہم پسند بس ایسے نظام کو  
ایمان کی زندگی کے لیے ہر اصول پر  
ترجیح دیں گے ہم تو حسینی نظام کو  
تلخ دین حق کے لیے بعد مصطفیٰ بھیجا خدا نے وہر میں بارہ امام کو  
کرتے نہیں جو ماتم سلطان کرbla حق پوچھتے تو وہ ہیں مسلمان نام کو  
خونے کہا حسین سے میں ہوں گناہ گار  
دیکھیے رضا جہاد کی پہلے غلام کو  
تشمیر کس نے مصحف ناطق کا سر کیا رسوایا تھا کس نے خدا کے کلام کو  
دشمن یہ کہہ رہے تھے کہ پیاسا کریں گے قتل قطہ نہ دیں گے پانی کا شاہ اناام کو  
سیدانیوں کو لے گئے اعدا بہنسہ سر  
کرب و بلا سے کوفہ تو کوفے سے شام کو



# چراغِ ألفت حیدری سے لوگائے ہوئے

مجاہد لکھنؤی

چراغِ ألفت حیدری سے لوگائے ہوئے  
چلے چلو سوئے کوثر قدم بڑھائے ہوئے

خدا ہی جانے کہ معراج اُس کی کیا ہوگی  
نبی یہی دوش پر جس کے قدم اٹھائے ہوئے

حسینیت سے ہے اسلام کی ضیا قائم  
بہی تو نور ہے دنیا کو جگائے ہوئے  
کرینگے فتح کا اعلان ہم قیامت تک  
علم کو حضرت عباس کے اٹھائے ہوئے

شہیر کے تیور یہ رن میں کھتے تھے  
یہ جہریل سے کہہ دو کہ پر بچائے ہوئے  
حسین شکر ادا کر رہے ہیں مقتل میں  
جو ان بیٹے کی میت ملے لگائے ہوئے  
رباب آئی ہیں لینے کو اپنے اصغر کو  
کھڑے ہیں سامنے سرو ڈنظر جھکائے ہوئے  
یہ بولی مان علی اصغر کو دے کے سرو ڈے  
ستم کے تیر سے مولا اسے بچائے ہوئے

چلا ہے قافلہ راٹوں کا پچھت کے زندان سے  
دیار شام میں لاکھوں ستم اٹھائے ہوئے  
مجاہد اشک غم شہر کی ہے یہ تابانی  
کہ ہم ہیں بزم حسینی سے فیض پائے ہوئے

# آئی جو حشر میں صلہ اشک غم کی بات

مجاہد لکھنؤی

آئی جو حشر میں صلہ اشک غم کی بات  
تم دیکھنا کہ ہو گی نہ محشر سے کم کی بات

نامام ہونے والے بھی امیدوار تھے  
خبر میں جب رسول نے کی ہے علم کی بات

اشک غم حصین کی معراج دیکھئے  
کوثر پہ ہو رہی ہے میری جسم نم کی بات

نازل خدا نے کس کے لیے ہل آتی کیا  
پچھا فلک پہ کس کے عطا کرم کی بات

زیر و زبر تھے دونوں جہاں ایک وار میں  
پوچھو تو جبریل سے تیق دو دم کی بات

بجاتے نہیں ہیں دل کو سرت کے تذکرے  
ایسی پسند آئی ہے کچھ شہر کے غم کی بات

جبریل نے سنائی تو چپ ہو گئے امام  
تاراجنی خیام اور اہل حرم کی بات

دیوا در سے رونے کی آواز آتی ہے  
ہوتی ہے جب شہادت شاہ اکرم کی بات

قید تم سے چھٹ کے مدینے کو جب چلیں  
زینب کو یاد آئی وہ جاہ و جسم کی بات

مقبولیت کا راز مجاہد ہے سادگی  
کرتے نہیں جو آپ کبھی پیچ و خم کی بات

## جب زبان پر علیؑ کا نام آیا

مجاہد لکھنؤی

جب زبان پر علیؑ کا نام آیا بہر نصرت میرا امام آیا  
 خندق و بدر اور خیبر میں کون تھا جو خدا کے کام آیا  
 صاحب ذوالفقار کون ہوا  
 حق کا شخہ یہ کس کے کام آیا

حضر میں ہم تمہیں دکھائیں گے ہاتھ کوڑ کا کس کے جام آیا  
 آگے یاد کربلا والے جب نظر کوئی تشنہ کام آیا  
 یوں کرے کوئی نصرت اسلام  
 تھا پچھے بھی رن میں کام آیا

وقت آخر یہ کہتے تھے عباسؓ کام آفاؤ کے یہ غلام آیا  
 یہ گلا بوسہ گاہ احمد تھا عصر کو جو تمہرے حام آیا  
 آئیں سیدانیاں جو نگئے سر دیکھنے ایک ہجوم عام آیا

شور آہ و بکا تھا زندگی میں جب سر سید امام آیا  
 ہو مجاہد جہاں میں تم کیتا کیوں تمہیں یہ خیال خام آیا



## سر کو اٹھا کے کفر کا جب کارواں چلا

مجاہد لکھنواری

سر کو اٹھا کے کفر کا جب کارواں چلا  
لے کر علی کی تیقشہ دو جہاں چلا  
بھاگے عدو فرات سے ساحل کو چھوڑ کر  
لے کر علی کا لال جو حق کا نشاں چلا  
صدیاں گزر گئیں ہیں مگر ہے وہی اثر  
یوں ذکر غم جہاں میں کسی کا کہاں چلا

ٹھنڈی ہوئی طوں میں عادوت کی آگ جب  
سیدانیوں کے خیموں سے اٹھ کر دھواں چلا  
دل کو پکڑ کے بیٹھ گئے شاہ خاک پر  
اکبر کی سوت لے کر عدو جب سنان چلا  
انسانیت لرز گئی اصغر کو دیکھ کر  
جب حملہ لیے ہوئے تیر و کمان چلا

ناصر رہا نہ کوئی تو نصرت کے واسطے آغوش میں حسین کی ایک بے زبان چلا  
علیہ اسیر زینت و کلثوم نگئے سر اہل حرم کا کوئے سے یوں کارواں چلا  
نام حسین لب پر مجاہد سدا رہے  
فکر و زبان کے ساتھ یہ ذکر و بیان چلا

☆☆☆☆☆

# پیری تھی دم جنگ کہ سروڑ کی جوانی

مجاہد لکھنؤی

پیری تھی دم جنگ کہ سروڑ کی جوانی ہر وار پہ یاد آگئی حیدر کی جوانی  
 رن میں علی اکبر تھے کہ آئی تھی پلٹ کر اسلام کی نصرت کو چیزیں کی جوانی  
 تھے لرزہ بر اندام عدو نام سے جس کے  
 عباں علمدار تھے لشکر کی جوانی  
 قاسم نے کہا مار کے ارزق کے پر کو یوں خاک میں مل جاتی ہے خود سر کی جوانی  
 ماں کہتی تھیں نج جاتا اگر تیرے تجھ پھر دیکھتی دنیا میرے اصغر کی جوانی  
 عاشور کی شب چاگ کے مادر نے گزاری  
 آرام سے سوئی رہی اکبر کی جوانی  
 تقدیر نے عاشور کو منظر یہ دکھایا پیری تھی اٹھائے ہوئے دلبک کی جوانی  
 زنجیر کے حلقوں میں پس قتل شہید دیں پابند ہوئی عابد مضر کی جوانی  
 ہے رنگِ مجاہد کا وہی دہر میں اب بھی  
 ڈھلتی نہیں مولا کے سخن ور کی جوانی



# اگر تیر سکر زد سے اصغر کی نکل جاتا

مجاہد لکھنؤی

اگر تیر سکر زد سے اصغر کی نکل جاتا تو پھر اسلام کی تاریخ کا نقشہ بدلت جاتا  
جو کر دیتے اشارہ شاہ والا بنتے پانی کو تو نہیں عالمہ کاسوئے خیرہ رُخ بدلت جاتا  
ادھق کی نہ ہوتی بدلت احسان ہو جاتا  
ارادہ خر کا گر سیراب ہوتا نہ بدلت جاتا

قفا تو ایک دن اکبر کو آنکھی ضرور آتی قفا نہ تھا جو ای کا بس پہنچتی مل جاتا  
ہنا کر اکبر ہمروں کو دو لہا دیکھ لے گیا مل جاتا اجل مہلت جو دے دیتی تو یہ اعمال نکل جاتا  
جو ہوتا ہے اقصی خدا سما علی اصغر بھی بانو کے  
تو قیدِ شام میں چکھ دیر مل کا دل بکھل جاتا

پلا دیتی کہیں سے لے کے وہ اک جام پانی کا  
اگر مجبوریوں میں ماں کا اتنا زور چل جاتا  
بلالیتے تجھے روپہ پہ اپنے گرہمہ والا  
مجید تیرے دل کا آخری اعمال نکل جاتا

# ہر دل کی یہ پکار ہے لبیک! یا حسین

مجاہد لکھنؤی

ہر دل کی یہ پکار ہے لبیک! یا حسین      اب تن پر سر یہ بار ہے لبیک! یا حسین  
 دینا پڑے یہ جاں بھی اگر آپ کے لیے      واللہ کس کو عار ہے لبیک! یا حسین  
 اکابر کی لاش رن سے نہ تھا اٹھا پائے  
 مرگ جوان کا بار ہے، لبیک! یا حسین  
 پھر آپیئے کہ دیں کو ضرورت ہے آپ کی      اب کس کا انتظار ہے لبیک! یا حسین  
 ہے آج بھی فضاوں میں ہل من کی وہ صدا      جو دل ہے بے قرار ہے، لبیک! یا حسین  
 اصغر ہمک ہمک کے اشارے سے کہتے ہیں  
 حاضر یہ جاں ثار ہے لبیک! یا حسین  
 باقی نہیں کہ آئے جو نصرت کو آپ کی      ہنگام کارزار ہے، لبیک! یا حسین  
 دی یہ صدا شہیدوں نے گزندگی ملے      پھر آپ پر ثار ہے لبیک! یا حسین  
 یا لشیئن کی دل میں بسی ہے جو آرزو  
 دنیا پر آشکار ہے لبیک! یا حسین  
 رونا بھی غم میں آپ کے نصرت سے کم نہیں      یہ آنکھ اشک بار ہے لبیک! یا حسین  
 مقتل میں سر کٹانے کو ہر پیغمبر ہر جوان      یہیں امیدوار ہے لبیک! یا حسین  
 اے ابن بوتاب مجاہد بھی آپ کا  
 اک بندہ خاکسار ہے لبیک یا حسین



# لیکے جب اذن و غاء، رن کو علی اکبر چلے

مجاہد لکھنؤی

لیکے جب اذن و غاء، رن کو علی اکبر چلے پیچے پیچے دل سنجالے شاہ بڑو بڑ چلے  
تھام کر بازو علی اکبر کا میلی نے کہا چھوڑ کر مادر کو کس پر اے میرے دبر چلے  
قائم و عباس و اکبر ہو کے جب سب شہید  
بہرقرت باپ کی آغوش میں اصر چلے

کربلا میں اُس کے سینے پر ہوا قاتل سوار پشت پر اپنی بٹھا کر جس کو پیغمبر چلے  
رو کے کہتی میں یہ نسبت کیوں لٹک یہ انقلاب بوسہ گاہ مصطفیٰ پر شر کا تھجھر چلے  
یا علی آؤ مدد کو کہتی تھیں سیدانیاں  
اشتیا جب لوٹنے سب سب نبی کا گھر چلے

آگے آگے شاہ کا سر پیچے نسبت نگئے سر بھلائی کے نقش قدم پر یاں کوئی خواہر چلے  
مجوزہ ذکر شہید کربلا کا ہے بھی آئے جو مجلس میں وہ اٹھ کر بہ چشم تر چلے  
چند اشکوں کے عوض جنتِ مجاہد کو ملی  
حرش کے بازار میں کیا خوب یہ گوہر چلے



# کربلا میں آ کے دیکھو انقلاب زندگی

مجاہد لکھنؤی

کربلا میں آ کے دیکھو انقلاب زندگی ہے جوان و پیر پر یکساں شباب زندگی  
مقصد انسایت پر جب زوال آنے لگا خون سے لکھ دی بہتر نے کتاب زندگی  
دیکھ کر خُن حقیقت موت ساکت رہ گئی  
کربلا والوں نے جب اُٹی نقاب زندگی

اللہ! اللہ! صبر و استقلال سجادا حزین ضعف کی آغوش میں دیکھا شباب زندگی  
کربلا میں ہو گیا عاشور کو یہ فیصلہ ہے سوال موت آسان یا جواب زندگی  
کربلا والوں تمہاری موت پر ہستی نثار  
خون سے اپنے بڑھا دی اور آب زندگی

اکبر مہر نے جب کھالی سان بولے حسین مہ کامل بن کے دُبای مہتاب زندگی  
باپ کے ہاتھوں پر تیر ٹلک کھا کر سو گئے مال نے صفر کے لیے دیکھا تھا خوب زندگی  
اے بجاہد مجھ سے محشر میں کوئی پوچھئے کا کیا  
دھو دیا اشک غم شہر نے حساب زندگی

☆☆☆☆☆

## کیا کوئی سمجھے گا عظمت اور شان اہلبیت

### مجاہد لکھنؤی

کیا کوئی سمجھے گا عظمت اور شان اہلبیت ہے فرشتوں کی جیں اور آستان اہلبیت جو ادھر تحریر میں وہ اس طرف تقریر میں کم نہیں آیات قرآن سے زبان اہلبیت سے محبت آل احمد کی ہمارا مدد عا مطہن ہر حال میں ہیں دوستان اہلبیت

حس کی تقریب سے آیا شام میں اُک انقلاب ہلی زہرا وہی ہے ترجمان اہلبیت کیوں نہ دل بھرائے سن کرو افات کربلا خون میں ڈوبی ہوئی ہے داستان اہلبیت مانگا جب عباش نے اذن وغایا بولے حصت یہ بتا دو کون ہوگا پاسان اہلبیت

جیں تمیں سب بیباں خیئے میں اُک کہرام تھا اور پڑی تھی لاش اکٹھا ورہیاں اہلبیت سر شہیدوں کے نماں پر نگئے سر سیدانیاں یوں چلا ہے کربلا سے کاروان اہلبیت تھن پر دزدیوں کے نشاں اور دل پر اولادوں کے دار غ کربلا میں یوں ہوا ہے امتحان اہلبیت

شہرت و عزت مجاہد اور اب کیا چاہیئے ہے یہی کیا کم کہ تو ہے مدد خوان اہلبیت



# اے حسین! اے ابن حیدر! اے حسین

مجاہد لکھنوی

اے حسین! اے ابن حیدر! اے حسین کون ہوگا تیرا ہمسراے حسین  
 آگئی گلزار ایام پر بہار دے دیئے ایسے گل تراے حسین  
 دیکھیئے مولا سنبھل کر گھنچے  
 تیر میں ہے قلب مادر اے حسین

شکل و صورت میں ہے تصویر رسول کون ہوگا مثل اکبر اے حسین  
 لے کے اذن جنگ جورن کو گیا پھر نہ آیا وہ پلٹ کراے حسین  
 تیر جب ننھی سی گردن پر لگا  
 کس طرح دیکھا وہ منظر اے حسین

بھیجئے بہر مدد عباش کو محسن گئی زینت کی چادر اے حسین  
 ہر قدم پر ساتھ بھائی کا دیا آپ نے پائی وہ خواہ رائے حسین  
 ذکر سن کر آپ کا جو رو دیا  
 کھل گیا اُس کا مقدر اے حسین

آئیے بہر شفاعت آئیے ہے مجاہد پیش داور اے حسین



# ملی تھی کس کو یہ رفتت حسین سے پہلے

مجاہد لکھنوی

ملی تھی کس کو یہ رفتت حسین سے پہلے ہوئی نہ اسی شہادت حسین سے پہلے  
شرف بیان ہو کیا ایسے جان ثاروں کا ہوئے جو داخل جنت حسین سے پہلے  
اگر شفاعت احمد کا تم کو دعویٰ ہے  
دکھاؤ کر کے محبت حسین سے پہلے

گلے بندھے ہوئے رتی میں اور بہنہ سر پھری کسی کی نہ عترت حسین سے پہلے  
دکھاد ایسا پدر حسین نے اپنے ہاتھوں سے ہاتی بیٹھے کی تربت حسین سے پہلے  
کسی پدر نے آہنی نہ تھی ضعیفی میں  
جو ان بیٹھے کی میت حسین سے پہلے

کسی شہید کے سرنے نہ کی تھی نیزہ پر کلام حق کی تلاوت حسین سے پہلے  
پس گلوٹی چھری اور جیسی بجدے میں نہ دیکھی اسی عبادت حسین سے پہلے  
نیّی، علیٰ و حسن اور فاطمۃؓ کے بعد  
مجاہد ہم کو ہے قربت حسین سے پہلے



# آ کے ساحل پہ جو سقائے سکینیہ ٹھرا

مجاہد لکھنوی

آ کے ساحل پہ جو سقائے سکینیہ ٹھرا  
موجیں ساکت ہوئیں بہتا ہوا دریا ٹھرا  
اک نظر غیظ میں جب فوج کی جانب دیکھا  
پھرے والوں میں قدم پھرنے کی کا ٹھرا  
لیپنی عباس نے جب تنقیع علیٰ مقتل میں  
ہاتھ میں پھر کسی بے دیں کے نہ قبضہ ٹھرا

کربلا کی ہے زمیں اور فرشتوں کی جیں سجدہ گاہ دو جہاں شاہ کا روضہ ٹھرا  
غرق دریائے سقم ہو گئے سرو ڈیکن ڈمگاتا ہوا امت کا سفینہ ٹھرا  
ترپا خیمہ میں جو آواز کماں کی سن کر  
پھر نہ تا عمر وہ مادر کا کلیجہ ٹھرا

کس طرح اب ڈل بے تاب کو بہلائے مال گود خالی ہے نظر آتا ہے جھولا ٹھرا  
جب سکینیہ کو راہ شام میں گرتے دیکھا تھارواں جس پر سر شاہ وہ نیزہ ٹھرا  
دیکھنا آل محمد کو گرفتار سقم  
کوئے والوں کے لیے ایک تماشہ ٹھرا

اپنی بخشش کا مجاہد کونہ کیوں کر ہو یقین مدح خوان شہد دیں اہل تولا ٹھرا



# آن سویمیری آنکھوں سے روائی دیکھنے والے

مجاہد لکھنؤی

آن سویمیری آنکھوں سے روائی دیکھنے والے  
پی اشک ہیں منزل کے نشان دیکھنے والے  
دیکھا نہیں اکبر سا جواں دہر میں کوئی کہتے تھے یہ سب پیرو جواں دیکھنے والے  
کچھ داغ تھجھے قلب حزین پر بھی لمیں گے  
اے بازوئے زینت کے نشان دیکھنے والے

کس درجہ یہ قلب تھے عاشر کو دن میں اٹھتا ہوا خیموں سے دھواں دیکھنے والے  
قرباں تیری ہمت پر جوانوں کے ارادے اس تیری میں یہ داغ جواں دیکھنے والے  
دل دیکھ رہا ہے تیرا حیرت سے زمانہ  
اکبر کے ٹکھیج میں نشان دیکھنے والے

کیا گزری تیرے قلب پر غاشور کو رن میں اکبر کی لکھنی ہوئی جاں دیکھنے والے  
پھر دیکھ لے گی بھر کے یہ مٹ جائے گی ملن میں تصویر رسول دو جہاں دیکھنے والے  
احمد کی نواہی ہے یہ بیٹی ہے علی کی  
باز آ تیری غیرت ہے کہاں دیکھنے والے

دیکھیں گے مجاہد کو سمجھی روز قیامت  
جائے گا وہ جب سوئے جناں دیکھنے والے



# کربلا والوں بڑھادی کر بلہ کی آبرو

مجاہد لکھنوی

کربلا والوں بڑھادی کی آبرو تم سے پہلے کیا تھی دشت کربلا کی آبرو  
لٹ گئی کونے میں عزم اشیقیا کی آبرو رہ گئی قائم روائے فاطمہ کی آبرو  
اہلیتِ مصطفیٰ جس کا وسیلہ بن گئے  
بڑھ گئی درگاہ حق میں اُس دعا کی آبرو

منزل آخر ہو جس کی سر زمین کربلا قدسیوں سے پوچھ لواں نقش پا کی آبرو  
کر کے قبضہ نہ پر اور پھینک کر طو سے آب ایک پاسے نے بڑھادی کر بلہ کی آبرو  
آگیا قدموں میں دریا، تر نہ لیکن لب کیے  
رہ گئی عبائی کدم سے وفا کی آبرو

آیہ تطہیر کیا ہے پوچھ لو جبریل سے ہے قم قرآن میں اہل کسائے کی آبرو  
اے زمین کربلا خون شہیداں کی قم خاک سے تیری جہاں میں ہے شفای کی آبرو  
ہر ستم دل پر سہا، لب تک نہ آئی بدعما  
صبر زینب نے بچالی ہر جفا کی آبرو

مقصد ہستی ہمارا ہے مجاہد شہہ کا غم  
ہے اسی غم کے سبب آل عزاء کی آبرو



# جب رن میں عملدار کی شمشیر چلی ہے

مجاہد لکھنؤی

جب رن میں عملدار کی شمشیر چلی ہے آئی ہوئی بالیں پر قضا کس کی ٹلی ہے  
یوں پختگی پاک کا گلدستہ سجا ہے دو پھول ہیں دو غنچے ہیں اور ایک کلی ہے  
جریل بچاتے تو ہو پر، اپنے زمیں پر  
پر اتنا سمجھ لینا کہ یہ تنقی علی ہے

ہر علم میں ہر وصف میں تا مہدی آخر سب مثل محمد ہیں ہر اک مثل علی ہے  
اک نور مودت ہے اور اک غم شہدیں کا دنور ہیں جن میں سحر و شام ڈھلی ہے  
حق نے ہمیں بھیجا ہے پچے ماتم سرور  
دنیا کی نہیں رسم یہ فرض اذلی ہے

پانو کے یہ نالے تنے کہ آ جاؤ اب اصر چھیلائے ہوئے گود یہ ماس کو کھ جلی ہے  
نہتی تھیں یہ زینب کرنے یوں مارٹانچے اے شر کینہ بڑے نازوں کی پلی ہے  
تنے شر کے دربار زیادی میں اشارے  
وہ بیوہ عباں ہے یہ بنت علی ہے

بے گور و کفن چھوڑ کے آغوش کے پالے  
زینب تو رن بستہ سوئے شام چلی ہے  
اشعار نکلتے ہیں کہ بہتا ہوا دریا  
کب کوئی زمیں سخت مجاہد کو کھلی ہے



# ہمارا غم وہ غم ہے جس کو اہل دل سمجھتے ہیں

مجاہد لکھنؤی

ہمارا غم وہ غم ہے جس کو اہل دل سمجھتے ہیں  
اسی غم کو ہم اپنی زیست کا حاصل سمجھتے ہیں

علیٰ مشکل کشا کی رہنمائی جن کو حاصل ہے

وہ طوفان و بھنور کو منزل و ساحل سمجھتے ہیں

ہمارا سروہ سر ہے جو ہر اک در پر نہیں جھلتا  
جھکاتے ہیں وہیں جس در کو اس قابل سمجھتے ہیں

حجاب چادر تطہیر ان کے گرد قائم ہے  
جنہیں اہل جہاں بے پردا و محمل سمجھتے ہیں

رہے گی مرتبے دم تک دل میں اُفت آل احمد کی  
ہم اس جذبے کو اپنی روح میں شامل سمجھتے ہیں

سکینیہ کو کنیزی میں طلب کرتا ہے اک بے دین

یہ ظلم آل احمد کو اب اس قابل سمجھتے ہیں

زیاب میں جس کی پہاں ہوتا ہر در و ماتم کا  
مجاہد ہم اُسی کو شاعر کامل سمجھتے ہیں



## عز اداران شاہ کر بلا ہم

مجاہد لکھنؤی

عز اداران شاہ کر بلا ہم      علمبردار صلح مجتہد ہم  
 علامان علی مرتضے ہم      فدائیاں محمد مصطفیٰ ہم  
 ذرا پہچاں لے دنیا ہیں کیا ہم  
 پرسزینب کے حیدر کے نواسے      یہ کہتے تھے کہ ہم ہیں گوپیا سے  
 لڑیں گے جسم کے لیکن اشیا سے      کریں گے وار ہم خیر کشا سے  
 اکٹ دیں گے زمین کر بلا ہم  
 شب عاشور انصار دلاور      یہ کہتے تھے کہ کل ہے روزِ محشر  
 نہ جانے پائیں بہر جنگ سروڑ      فدا کر دیں گے ہم جاں پہلے بڑھ کر  
 یہی تھے مشورے شوروں میں باہم  
 وہ رہبر ہو چلے جو انتہا تک  
 نشاں پا ہوں جن کے نیواں تک  
 جو پہنچا دے زمیں کر بلا تک  
 رہائی جس سے ہو جائے خدا تک  
 اُسی کے ڈھونڈتے ہیں نقش پاہم  
 گلے پر کمنی میں تیر کھایا      جوانوں سے سوا صدمہ اٹھایا  
 مگر ننھی جبیں پر بل نہ آیا      ڈھلا منکا تھا پھر بھی مسکرایا  
 تیری بہت پاے اے اصر فدا ہم  
 کہا عابد نے ہم آل عبا ہیں  
 جگر بند جناب فاطمہ ہیں  
 ہم اولاد علی مرتضے ہیں  
 دل و جاں محمد مصطفیٰ ہیں  
 ہیں محبوب خدائے کبیر یا ہیں  
 رے گا دل میں یہ غم تاقیامت  
 نہیں ہونے کا یہ کم تاقیامت  
 اٹھائیں گے علم ہم تاقیامت  
 نگوں ہو گا نہ پرچم تاقیامت  
 کریں گے شاہ کا ماتم صدا ہم

مجاہد ہے یہی تاریخ دنیا رہا ہر دور میں دشمن زمانہ  
 مگر آسائی نہ تھا ہم کو مٹانا مٹا جس نے مٹانا ہم کو چاہا  
 خدا شاہد کہ ہیں اہل بقا ہم



## ہوں منتظر کہ کب آئے پیام کرب و بلا

مجاہد لکھنؤی

ہوں منتظر کہ کب آئے پیام کرب و بلا کبھی تو یاد کریں گے امام کرب و بلا  
 سوٹ کے آگئی جنت بھی جس کے قدموں میں زمیں کی گود میں وہ ہے مقام کرب و بلا  
 میں و لائے حسین سے دل ریسے سر شار  
 پلائیں ساقی کوثر ہو جام کرب و بلا

ہمیں بھی فخر ہے مختار کی غلامی پر دلوں میں آج بھی ہے انتقام کرب و بلا  
 جو صبح و شام جھکاتے ہیں سر در شہر پر وہ خوش نصیب ہیں کیے عوام کرب و بلا  
 بھی سنی جو کوئی داستان ظلم و تم  
 ترپ کے آگیا ہوتوں پہ نام کرب و بلا

بھر آئی آکھے نظر پڑ گئی جو پانی پر کہ یاد آئے مجھے تشنہ کام کرب و بلا  
 در حسین کی کیا ہمسری کرے کوئی سوا ہے عرش سے بھی اونچ دبام کرب و بلا  
 جو مانگا پایا مجاہد نے روپتہ شہر سے  
 جھکا نہ غیر کے در پر غلام کرب و بلا



# باقی ہے دو جہاں میں جب تک خدا کا نام

## مجاہد لکھنؤی

باقی ہے دو جہاں میں جب تک خدا کا نام دنیا سے مت سکے گا نہ کرب دبلا کا نام  
 نام علی پہ ہوتے ہیں سراب بھی معرکے آتا ہے کام آج بھی خیر کشا کا نام  
 چشم زون میں ہوتی ہیں آسان مشکلیں  
 نام علی خدا کی قسم ہے خدا کا نام

قرآن کے بھول سکو گے نہ آں کو سکس طرح چھوڑ جاؤ گے تم تکی کا نام  
 کٹو کے سر خریدی شہر نے حیات یوں رکھ دیا بدل کے جہاں میں فنا کا نام  
 پئے بھی مسکراتے تھے نصرت کے شوق میں  
 لیتا جو ان کے سامنے کوئی قضا کا نام

جریل ہیں گواہ بھی ہیں وہ اہلیت وابستہ ہے انہیں سے حدیث کساد کا نام  
 آتا ہے لب پہ ذکر علمدار کربلا لیتا ہے جب زمانے میں کوئی وفا کا نام  
 اکبر کو مان نے ان کی رضا دی یہ سوچ کر  
 بد نام ہونہ جائے کہیں مانتا کا نام

اتنے تم حسین پہ عاشور کو ہوئے باقی بجا نہ کوئی جہاں میں جفا کا نام  
 زینب یہ بولیں ہند سے ہوں اک اسیر غم کیا پوچھتی ہو بے کس دنا آشنا کا نام  
 پانی ہے ہر زمینِ مجاہد کے سامنے  
 لے کر قلم اخاتے ہیں مشکل کشا کا نام



## یوں کہیں وعدہ طلبی کی وفا ہو تو سہی

مجاہد لکھنؤی

یوں کہیں وعدہ طلبی کی وفا ہو تو سہی      کوئی شیر ساراضی بے رضا ہو تو سہی  
 اک نصیری نہیں بجدے کو بھکے گی دنیا      میرے مولا سا کوئی عقدہ کشا ہو تو سہی  
 کر بلا جس پہ ہیں جنت کی بہاریں صدقہ  
 ایسی کہ کیف کہیں اور فضا ہو تو سہی

بیچھے خود اپنے فرشتوں کو برائے نظرت      ایسا بندہ کوئی محبوب خدا ہو تو سہی  
 لاکھل مرقد ہیں زلنے میں ہزاریں ہیں مزار خاک تربت کی کوئی خاک شفا ہو تو سہی  
 بن گیا بگڑا ہوا خر کا مقدر دیکھو  
 وہ خطا اور یہ صد، ایسی عطا ہو تو سہی

حق رفاقت کا ادا کر گئے جیسے عبائی      ایسی الفت ہو کہیں ایسی وفا ہو تو سہی  
 بن کے شیر زمانے میں کوئی آئے تو      بتلائے تم و جور و جفا ہو تو سہی  
 جس کو سنتے ہی ترتپے لگے لاشے رن میں  
 کسی مظلوم کی ہل من کی صدا ہو تو سہی

جس طرح ہو گئے قرباں علی اصرہ ان میں      یوں کوئی دین محمد فدا ہو تو سہی  
 قبر بیٹے کی بنائی کلمہ پڑھ پڑھ کے      اس طرح ذکرِ خدا، شکرِ خدا ہو تو سہی  
 کہتی تھیں چوم کے اصرہ کا گلا اُم رباب  
 میرے اصرہ سا کوئی ماہ لقا ہو تو سہی

باد شاہی اسے دنیا کی مجاہد مل جائے  
 کوئی شیر کے روپہ کا گدا ہو تو سہی

## جوانی تو علی اکبر لٹا دی

مجاہد لکھنوی

جوانی تو علی اکبر لٹا دی مگر اسلام کی قوت بڑھا دی  
عزادارو تھارے آنسوؤں نے بہشت دخلد کی قیمت بڑھا دی  
غم سروڑ سے ہم دیتے ہیں زینت  
وہ بزم غم ہو یا تقریب شادی  
خدا کے نام پر سروڑ نے رن میں کمائی زندگی بھر کی لٹا دی  
ترپ کر گر پڑے جھولے سے اصغر حسین اہن علی کیسی صدا دی  
علی اصغر نے رن میں مسکرا کر  
بیزیدی فوج میں بچل چا دی  
کہا بانو نے اصغر کی لحد پر ہمیں کس جرم کی بیٹا سزا دی  
پہونچ کر اک طاڑ نے مدینے کہانی قتل سروڑ کی سنا دی  
غم شہہ نے مجاہد کرویا ہے  
ہمیں دنیا کے رنج و غم کا عادی

☆☆☆☆☆

## جب کیا جائے گا محشر میں عبادت کا سوال

مجاہد لکھنوی

جب کیا جائے گا محشر میں عبادت کا سوال آئے گا آل جہیر کی محبت کا سوال  
جس کے ہاتھوں سے شجر پھولا پھلا اسلام کا آج نیا کرہی ہے اس سے بیعت کا سوال  
لب پڑ آ جاتا ہے نام عبائی کا بے ساختہ  
جب بھی آتا ہے جرأت اور شجاعت کا سوال

کر لیا محض شہادت کا تو مولا نے قبول ہو گئے خاموش جب آیا ہے عترت کا سوال  
بدعا کرنی تھیں لیعنیں کے لیے زینب ضرور سامنے ہوتا نہ گرتا ناکی تھت کا سوال  
باپ کی آغوش میں اصغر ہمک کر آگئے  
جب کیا سروڑ نے ایمان کی حمایت کا سوال  
اک طرف اکبر ساینا اور مال کی ماتا اک طرف دین الہی اور نصرت کا سوال  
پوچھا قاسم نے چل آئیں گے گھر میں کیا عدالت آیا جب نئے سے اصغر کی شہادت کا سوال  
محیرت ہیں ملائک ایک عاصی کے لیے  
پیش داور ہے بہتر ہے کی شفاعت کا سوال  
اے مجہد خود صدادے گی زمین کر بلا بعد آئے گا جب تیری تربت کا سوال

☆☆☆☆☆

## یوں چلے کرب و بلا سے سوئے کوثر پیاسے

مجاہد لکھنؤی

یوں چلے کرب و بلا سے سوئے کوثر پیاسے آب شمشیر سے سیراب بہتر ہے پیاسے  
جب کیا گفرنگ کی موجودوں نے طلطم برپا بن گئے کئی شفیعی اعلام کا لئنگر پیاسے  
کیا ڈراتے ہو ہمیں ششکی محشر سے  
ہم غلامان علی اور لب کوثر پیاسے  
بس ای غم میں ہر اک منج ہے ابک بیتاب نکلے دریا سے جو عباش دلاور پیاسے  
آکے منزل پہ دہ ترسا کیا پانی کے لیے جس نے سیراب کیے راہ میں لشکر پیاسے  
عاقمہ سامنے بہتی رہی عاشور کے دن  
اور محلا گئے زہرا کے گل تر پیاسے  
روکے یہ تربت کے بے شیر پہ مادر نے کہا قبر میں سوتے ہیں نئے علی اصغر پیاسے  
بوجیں دل تھام کے سلیں کے خدا خیر کرے جنگ کرنے کو چلے ہیں علی اکبر پیاسے  
نوحہ خوانی کا مجاہد یہ صلدہ پائے گا  
آئیں گے اس کی شفاعت کو بہتر ہے پیاسے

## وہ کربلا وہ دن میں اصغر کی بے زبانی

مجاہد لکھنؤی

وہ کربلا وہ دن میں اصغر کی بے زبانی  
لکھی گئی ہے خون سے یہ ظلم کی کہانی  
آل نبی پا ہائے کیا کیا نہ ظلم ڈھائے  
کرتے رہے جھائیں ظلم و تم کے بانی  
جو بھی سے گا اس کو تڑپے کا درد و غم سے  
روکے نہ رک سکے گی آنکھوں کی خون فشانی

چھ ماہ کا وہ بچ، پیاسا تھا تین دن سے  
لائے تھے شاہ اس کو دن میں پلانے پانی  
اک پھول تھا خزان نے کلادیا تھا جس کو  
سوکھے ہوئے ولب تھے خود پیاس کی نشانی  
بولے حسین میری کوئی اگر خطا ہے

معصوم ہے یہ بچہ اس کو تو دیدو پانی  
بچوں کو میرے پیاسا مقتل میں تم نے مارا زینب کے هل دنوں اور اک صن کا جانی  
یہ بھی نہ تم نے سوچا ہمشکل مصطفیٰ ہے اور خاک میں ملاوی اکبر کی نوجوانی  
اب اس پر رحم کھاؤ مرتا ہے یہ عطش سے

اک داستان حست ہے اس کی ناتوانی  
لیکن ترس نہ آیا بچ پھالموں کو نازک تھا حرحلہ کا یا مرگ ناگہانی  
ہاتھوں پر شہر کے تراپ اگردن پکھانے کے ناک مولانے دیکھی اصغر کے خون کی روانی  
چلو میں بھر کے چاہا پھینکیں فلک کی جانب

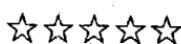
گونجی فضا میں اس دم آواز آسمانی  
اک بوند اس لہو کی پیوچی اگر فلک پر تاہشر پھر شہر سے گا ایک قطرہ پانی  
انکار خون ناچ سے تھا یونہی زمین پر کوئی نہ تھا جو کرتا اس خون کی پاسبانی  
چہرے پہل لیا بھر سروڑ نے خون اصغر

جس سے لہو لہو ہے اسلام کی کہانی  
برپا اسی لہو کا ماتم ہے یہ مجاہد کرتے ہیں آج تک ہم اس غم میں نوجہ خانی

## جال میری، خاک روضہ شاہ ہدایت ہے

مجاہد لکھنؤی

جال میری، خاک روضہ شاہ ہدایت ہے ہے جسم ارض پاک پر دل کر بلا میں ہے  
مشکل میں لب پر آئے نہ کیوں یا علی مدد معلوم ہے جو مجرمہ دست خدا میں ہے  
مرحوب کا سر اُتار لے در کو اکھاڑ لے  
ایسا تو زور بازوئے خبر کشا میں ہے  
کس کے لیے خدا نے بنائی یہ کائنات تحریر صاف صاف حدیث کسائے میں ہے  
جو فتح اعلیٰ ہے وہی آخری امام جو ابتداء میں نام وہی انتہا میں ہے  
بے بس اجل ہے سامنے جس کے یہ مجرمہ  
گر دیکھنا ہو دیکھ لو خاک شفا میں ہے  
مر کر جہاں میں زندہ جاوید ہو گئے کیسی بقاء حسین تھماری وفا میں ہے  
لڑتے ہیں دشمنوں سے دعوییوں حسین نفعہ علی کی جنگ کا شہید کی دعائیں ہے  
جنت میں فاطمہ کو ملے چین کس طرح  
نازوں سے جس کو پالا تھا رنج و بلا میں ہے  
رکھ کر گلے پر تبغی یہ انصار نے کہا مولا کو شک ضرور ہماری وفا میں ہے  
رکھ دیں جو سر کو کاٹ کے قدموں میں شاہ کے اس زندگی سے کیف زیادہ قضا میں ہے  
آواز استغاثہ پر لاشیں ترپ کیں  
کتنا اثر حسین تھماری صدا میں ہے  
اصرہ ہی اک شہید ستم خرملہ نہیں اک ماتما کا خون بھی تیر جنایں ہے  
عیاش کے حوالے سے جو چاہے مانگئے پھر دیکھئے اثر جو مجاہد دعا میں ہے



# کربلا میں اہل حق کے بانکپن کو دیکھ کر

مجاہد لکھنؤی

کربلا میں اہل حق کے بانکپن کو دیکھ کر  
 حق پہ چلا آگیا ان کے چلن کو دیکھ کر  
 حق شناسی اس کو کہتے ہیں یہ دنیا دیکھ لے  
 جھک گیا راہب بھی نور پیغمبر کو دیکھ کر  
 کس کو ملتا ہے علم اب بن یہی تھے تذکرے  
 دل بہت سے بجھ گئے خبر شکن کو دیکھ کر  
 عرش سے بھی کیا سواتھی کچھ کشش زیر کسا  
 آگے خبر مل بھی اس انجمن کو دیکھ کر  
 کربلا سے تا در کوفہ بھگایا فوج کو  
 یاد حیدر آگئے شاہ زم کو دیکھ کر  
 بولیں یہ زینب تھررنے کی نہیں ہے یہ جگہ  
 دل مرا پھٹتا ہے اس ویران بن کو دیکھ کر  
 پھول سے پچھ کو مارا تیر تو نے خرمہ  
 ہاتھ بھی لرزانہ خالم گلبدن کو دیکھ کر  
 گزری ہوگی دل پہ کیا یہ فاطمہ سے پوچھیئے  
 خاک میں ملتے ہوئے اپنے چن کو دیکھ کر  
 میں ابھی زندہ ہوں مقل میں نہ آؤ نگئے سر  
 شہہ نے فرمایا دم آخر بہن کو دیکھ کر  
 باپ کو بے گور رن میں چھوڑ کر جانا پڑا  
 تڑپا دل عابد کا لاش بے کفن کو دیکھ کر

ہتھکڑی تھی ہاتھ میں عابد کے بیڑی پاؤں میں  
لوگ رو دیتے تھے اس قیدِ محن کو دیکھ کر  
یاد آیا ہوگا زینب کو مدینہ سے سفر  
کیا قیامت گزری ہوگی پھر وطن کو دیکھ کر  
پھر نہ پوچھا مان سے صرفی نے کہ ہے اصغر کہاں  
ہو گئی چپ خوں بھرے اک پیر، ہن کو دیکھ کر  
ہے مجاہد بھی کوئی شاعر یہی کہتے تھے لوگ  
ہو گئے قائل مگر رنگِ سخن کو دیکھ کر

☆☆☆☆☆

## آئے گی تجھ کونہ کل نہر فرات

مجاہد لکھنؤی

آئے گی تجھ کونہ کل نہر فرات لاکھ پہلو بدل نہر فرات  
کر بلا میں آج تیرے سامنے آئی پیاسوں کو اجل نہر فرات  
کر بلا میں آج تیرے سامنے آئی پیاسوں کو اجل نہر فرات  
منہ دکھائے گی بھلا توکس طرح فاطمہ زہرہ کو کل نہر فرات  
جب کیا اصغر نے پانی کا سوال رہ گئی دکھا کھا کے بل نہر فرات  
آتے ہیں عباس سنبھل پانی کے لیے  
با ادب ہو جا سنبھل نہر فرات  
مشک بھر کر جاؤں گا بولا یہ شیر یہ ارادہ ہے اٹل نہر فرات  
اعطش جب شہد کے بچوں نے کہا ایک ندا آئی کے چل نہر فرات  
اٹھ گئے ساحل سے فتحیے شاہ کے  
حشر تک اب ہاتھ مل نہر فرات

دلبر زہرہ تو پیاسا چل با  
چا ہے اب جتنا پل نہر فرات  
پاؤ سے بے شیر ہے اب جاں بلب  
سوئے خیمه بڑا کے چل نہر فرات

کر لیا تھا حق سے وعدہ پیاس کا  
شاہ نے روز اجل نہر فرات  
ہے مجاہد چشم پینا کے لیے حوض کوثر کا بدل نہر فرات

☆☆☆☆☆

## رسن ظلم میں منھی سے کلائی ہوگی

مجاہد لکھنؤی

اس ظلم میں منھی سے کلائی ہوگی  
کس طرح بائی سکینہ کو کل آئی ہوگی  
ایک نشتر سا لگا ہوگا دل مادر پر  
جب نہ اس ابیر ناشاد نے کھائی ہوگی  
آگ جب خیموں میں اندھا نے لگائی ہوگی  
مند احمد نرسنل بھی جلانی ہوگی  
دیکھ کر میت بے شیر کو مادر نے کہا  
یہ ش معلوم تھا یوں دودھ بڑھائی ہوگی  
ڈھونڈتی ہوگی وہ پہلو میں علی اصغر کو  
نیند باؤ کو بھلا کس طرح آئی ہوگی  
جب سنا ہوگا، گرے سروڑ دیں گھوڑے سے  
ننگے سر زینب مفطر نکل آئی ہوگی  
فاطمہ صغا نے اصغر کو جو مانگا ہوگا  
گوں اجزی ہوئی بانو نے دھائی ہوگی

# دل سے غم حسین نہ ہو کم خدا کرے

مجاہد لکھنوی

دل سے غم حسین نہ ہو کم خدا کرے  
 لے جاؤں میں لحد میں یہی غم خدا کرے  
 پھیلے نشان حضرت عباس کی ضیاء  
 سارے جہاں پہ چھائے یہ پرچم خدا کرے  
 حب علی ہو دل میں زبان پہ ہو یا حسین  
 جب وقت نزاں نکلے میرا دم خدا کرے  
 ڈرڈر کے کہر رہے تھے یہ آپس میں سب لعین  
 عباس ہوں نہ نہر پہ براہم خدا کرے  
 اکبر نے شہبہ کے سامنے توڑا تھا جیسے دم  
 کوئی پدر نہ دیکھے یہ عالم خدا کرے  
 خیسے میں کر رہی تھیں سکینہ یہی دعا  
 آجائیں خیریت سے میرے عم خدا کرے  
 اکبر پلٹ کے آئیں یہ صفر کی تھی دعا  
 پھر بھائی اور بہن ملیں باہم خدا کرے  
 یہ کہہ کے ختم کر دو مجاہد سلام کو  
 ہوتا رہے حسین کا ماتم خدا کرے



## جو طفلِ گھر میں شہہ لافتی کے پلتے ہیں

مجاہد لکھنؤی

جو طفلِ گھر میں شہہ لافتی کے پلتے ہیں  
 وہ جنگ کے لیے گھوارے میں مچلتے ہیں  
 قدم قدم پر شریعت نہیں بدلتے ہیں  
 چلے جو راہِ علیٰ ہم وہ راہ پلتے ہیں  
 پل صراط سے گزریں گے یوں علیٰ والے  
 کہ جیسے باغ میں جھوکے ہوا کے چلتے ہیں  
 علم کو دیکھ کے خیر گشا کے ہاتھوں میں  
 یہ کون لوگ کھڑے دور ہاتھ ملتے ہیں  
 وہ خاک کیوں نہ بنے سجدہ گاہ دو عالم  
 جو خاک رخ پر رسالت مآب ملتے ہیں  
 خیال آتا ہے جب کربلا کے پیاسوں کا  
 پکھل کے قلب و بکر آنودوں میں ڈھلتے ہیں  
 یہاں تو بات ہے زخم گلوئے اصر کی  
 وگرنہ تیر تو ہنگام جنگ چلتے ہیں  
 سوال آب پر گردن سے تیر پار ہوا  
 پدر کے ہاتھوں پر اصر ہو اگلتے ہیں



## و یکھ کر بیت عباس زمانہ، زمانہ ٹھہرا

مجاہد لکھنوی

و یکھ کر بیت عباس زمانہ، زمانہ ٹھہرا  
انہا یہ ہے کہ بہتا ہوا دریا، دریا ٹھہرا

اے علم دار تیری جرأت ہمت کے نثار

دور دریا سے تیرے جسم کا سایہ، سایہ ٹھہرا

کس طرح اب دل پیتا ب کو بہلائے مان  
گود خالی ہے نظر آتا ہے جھولا، جھولا ٹھہرا

جب سکینہ کو روہ شام میں گرتے دیکھا

تھلا روائ جس پر برشاہ وہ نیزہ ٹھہرا

کر بلا کی ہے زمین اور فرشوں کی جیسیں  
مسجدہ گاہ دو چہاں شاہ کا روپسہ، روپسہ ٹھہرا

اپنی بخشش کا مجاہد کونہ کیوں کھر ہو یقین

مدح خوان شہہ دیں، اہل تولا ٹھہرا



## کس کو بے دنیوں نے مارا اے زمین کر بلا

مجاہد لکھنوی

کس کو بے دنیوں نے مارا اے زمین کر بلا  
ہے پیغمبر کا دلارا اے زمین کر بلا

آسمان ارض پر تو ہے منور اس طرح

جیسے اک روشن ستارہ اے زمین کر بلا

پانی پانی جبکہ ہو جائے گی یہ گئی تمام  
ایک تو ہو گا کنارا اے زمین کر بلا  
کس طرح کھودی لھو، کیا گزری دل پرشاہ کے  
جب کہ اصغر کو اتارا اے زمین کر بلا

لارے بیس شاہ والا اصغر بے شیر کو  
یا کوئی قرآن کا پارا اے زمین کر بلا  
دین کی خاطر دیا اصغر کو تیری گود میں  
شہہ کو تھا یہ بھی گوارا اے زمین کر بلا

لو چلیں مقتل کو یہ کہتی ہوئی اُم رباب  
مجھ کو اصغر نے پکارا اے زمین کر بلا  
بپاپ پیری میں اٹھاتا ہے جوان بیٹی کی لاش  
دے ذرا بڑھ کر سہارا اے زمین کر بلا  
دیکھنا تربت میں اصغر کا ذرا رکھنا خیال  
سارے گھر کا ہے دلارا اے زمین کر بلا  
تیرے سینہ پر علی اکبر نے بد لیں کرو میں!  
موت نے جس دم پکارا اے زمین کر بلا

یہ بتا دے کس طرح میت پہ پہونچے تھے حسین  
جب کہ اکبر نے پکارا اے زمین کر بلا  
لے لیئے تو نے مری گودی کے پالے بولی ماں  
اب کروں کیوں کر گوارا اے زمین کر بلا

خلق پر تھا خبر لعین جب حسین اب علی  
کر رہے تھے کیا اشارہ اے زمین کر بلا  
عصر کے ہنگام تھے کس طرح دیکھا گیا  
تو نے جو دیکھا نظارہ اے زمین کر بلا

کہتی زینب پڑا ہے رن میں بے گورو کفن  
ہائے ماں جایا ہمارا اے زمین کر بلا  
مر کے مل جائے مجاہد تیری خاک پاک میں  
اب تو بلوائے خدارا اے زمین کر بلا

☆☆☆☆☆

## زندہ باد! اے کر بلا، پاکنده باد اے کر بلا

مجاہد لکھنوی

زندہ باد! اے کر بلا، پاکنده باد اے کر بلا!  
مل کے تیری خاک چہروں پر بہتر جب چلے  
لشکر اعدا کو ہبیت سے پینے آگئے  
حصیچ کر تکوار لکھ جب علیؑ کے لادے  
روند ڈالا نخوت باطل کو قدموں کے تلے  
زندہ باد! اے کر بلا، پاکنده باد اے کر بلا!

ماند پڑتا جا رہا تھا دین کا جب آفتاب  
لیکے انگڑائی ترے ذروں سے اٹھا انقلاب  
آگیا میدان میں پھر فاطمہؓ کا مہتاب  
حصیچ لی بڑھ کر یزیدیت کے چہرہ سے قاب

زندہ باد! اے کر بلا، پاکنده باد اے کر بلا!  
تیری یاد آئی ادھر آنکھوں میں آنسو آگئے  
کیسے کیسے پھول تیری خاک پر مر جھا گئے  
مرتے مرتے بھی جہاں ظلم کو دھلا گئے  
یا علیؑ کہہ کر ہزاروں پر بہتر چھا گئے

زندہ باد! اے کر بلا، پاکنده باد اے کر بلا!

ہاتھ میں لے کر علمدار حسینی کا نشان  
بڑھ رہے ہیں تیری جانب کارواں ڈر کارواں  
عقل انسانی کو پہلے ہو تو لینے دو جواں  
ایک دن جھک جائیگا خود تیرے قدموں پر جہاں  
زندہ باد! اے کر بلا، پائندہ باد اے کر بلا!

حشر تک قائم رہے گا یہ ترا جاہ و حشم  
القلاب آئیں گے پر رتبہ نہ تیرا ہو گا کم  
تیرے بینے پر ہوا اسلام کا اوچا علم  
اب صدا ہوتے رہیں گے سرتی چوکھت پر خم  
زندہ باد! اے کر بلا، پائندہ باد اے کر بلا!

راستہ ایمان کا اور دین حق کا چھوڑ کر  
آل اور قرآن کی داہشگی کو توڑ کر  
تیری ارض پاک سے جائیگا جو منہ موڑ کر  
کیا ملے گا اس کو پھر کعبہ سے رشتہ جوڑ کر  
زندہ باد! اے کر بلا، پائندہ باد اے کر بلا!

جب اڑ کرتی نہیں بیمار کو کوئی دوا  
اقربا مایوس ہو جاتے ہیں کر کے ہر دعا  
کام ایسے وقت آتی ہے تیری خاک شفا  
کہہ کے یہ اس دم پلتا ہے فرشتہ موت کا  
زندہ باد! اے کر بلا، پائندہ باد اے کر بلا!

مرتبہ میں آسافوں سے سوا تیری زمیں  
سامنے تیرے بھلا کیا شے ہے فردوس بریں  
دہر میں ملتا نہیں ایسا کوئی مرقد کہیں  
جس پر بجدعے کے لیے رکھ دیں فرشتہ بھی جیں  
زندہ باد! اے کر بلا، پائندہ باد اے کر بلا!

آرزو پوری نہیں ہوتی کسی کی جب کہیں  
دل یہ کہتا ہے خدا سے اور مایوسی نہیں  
ڈھونڈتا ہے ایسا ڈر جو واسطہ ہو بالیقین  
تیری چوکھت پر جھکا دیتا ہے وہ آخر جیسیں

زندہ باد! اے کر بلا، پائندہ باد اے کر بلا!

ایک سرماںگا تھا سرور نے بہتر<sup>۲</sup> سر دیئے  
قاسم و عباس و اکبر اور علی اصغر دیئے!  
ضوشانی کے لیے سامان کیا کیا کر دیئے  
گود میں شہہ نے تری کتنے ستارے بھر دیئے

زندہ باد! اے کر بلا، پائندہ باد اے کر بلا!

یاد ہے اب تک زمانہ کو وہ دن عاشورہ کا  
رن میں لاکھوں سے بہتر<sup>۲</sup> کا ہوا جب معزہ  
دوپہر میں اہل دل نے کر دیا تھا فیصلہ  
نام زندہ ہے ترا جب تک ہے حق کا تذکرہ

زندہ باد! اے کر بلا، پائندہ باد اے کر بلا!

بھول سکتا ہے بھلا کوئی وہ جنگ یاد گار  
آئے باطل کے مقابل جب شہہ دل سوار  
نام حق پر کر دیا شیر<sup>۲</sup> نے سب کچھ نثار  
اپنے خوں سے کر دیا تیری زمیں کو لالہ زار

زندہ باد! اے کر بلا، پائندہ باد اے کر بلا!

کفر کا طوفان جو کوفہ سے اٹھا تھا کبھی  
جس کے دامن میں وہ دیرینہ عداوت تھی بھری  
آگئے دیوار بن کر سامنے اہن علی!  
تو زمانہ میں حق و باطل کی سرحد بن گئی

زندہ باد! اے کر بلا، پائندہ باد اے کر بلا!

جب سیاحتی کفر کی چھانے لگی اسلام پر  
یوں چلے اہل وفا قرآن کے احکام پر  
نام تیرا پوچھتے جاتے تھے ہر ہر گام پر  
سچ کر آئے تھے نبی کے لعل تیرے نام پر  
زندہ باد! اے کر بلا، پاکندہ باد اے کر بلا!

دم بخود ہے کیوں جہاں اس نفرہ بیباک پر  
تذکرہ تیری زمیں کا آج ہے افلک پر  
ناز کرتا ہے خدا بھی تیری ارضِ پاک پر  
ہے نماز اللہ کی سجدہ ہے تیری خاک پر  
زندہ باد! اے کر بلا، پاکندہ باد اے کر بلا!

سرورِ کوتین کے صدقے میں عزتِ مل گئی  
میشم و قبیر نے جو پیائی وہ قسمتِ مل گئی  
تیرے دامن میں مجاہد کو جو تربتِ مل گئی  
چاہئے پھر اور کیا؟ مرتے ہی جنتِ مل گئی  
زندہ باد! اے کر بلا، پاکندہ باد اے کر بلا!



## اکبر کی نوجوانی، اصغر کی بے زبانی

مجاہدِ لکھنؤی

اکبر کی نوجوانی، اصغر کی بے زبانی  
اک غم کی داستان ہے اک درد کی کہانی  
پاہندیاں ہزاروں عائد کرے زمانہ  
روکے نہ رک سکے گی اشکوں کی یہ روائی

بیکار کوششیں ہیں ماتم کو روکنے کی  
 ماتم صدا رہے گا یہ غم ہے جادوانی  
 ہر واقعہ ہے جس کا ڈوبا ہوا لہو میں  
 دنیا بھلا سکے گی کس طرح وہ کہانی  
 بولے حسین یارب! جاتا ہے اب وہ مرنے  
 حسن و شباب میں جو احمد کی ہے نشانی  
 لیلے یہ رو کے بولیں ارمان دل میں کیا تھا  
 قسمت میں دیکھنا ہے پوشک یہ شہانی  
 دم توڑتے ہیں اکابر ن میں تڑپ تڑپ کر  
 پروان چڑھ رہی ہے اسلام کی جوانی  
 لے کر چلے ہیں سرور اصغر کوون کی جانب  
 شاید پلادے کوئی دو بوند اس کو پانی  
 اصغر کے خون سے بھی پوری ہوئی نہ قیمت  
 کس طرح بڑھ گئی تھی پانی تری گرانی!  
 مہمان بلا کے پانی بھی بند کر دیا تھا  
 دیکھو یزیدیوں کا یہ طرز میز بانی  
 عباس سو رہے ہیں اب نہر کے کنارے  
 سیدانیوں کے گھر کی کیوں کر ہو پاسبانی  
 سعکبر کے مسلمان نعرے لگا رہے تھے  
 اور ذرع ہورہا تھا رن میں نبی کا جانی  
 اسلام والو! یہ ہیں اہل حرم اسی کے  
 تھا جو نبی تمہارا اسلام کا جو بانی!!  
 کیا درد، کیا اثر ہے اس غم کی داستان میں  
 ستا ہے جو بھی دل سے کرتا ہے خوں فشانی

سجاد نے مصائب جھیلے تھے کیسے کیسے  
بازار شام و کوفہ اونٹوں کی سار بانی  
نام آپ کا مجاہد زندہ رہے گا جب تک  
قائم ہے شاہ کا غم باقی ہے نوحہ خوانی

☆☆☆☆☆

## اُدھر لاکھوں کا لشکر ہے اُدھر سروڑا اکیلے ہیں

مجاہد لکھنؤی

اُدھر لاکھوں کا لشکر ہے اُدھر سروڑا اکیلے ہیں  
نہیں باقی کوئی ناصر لڑیں کیوں کرا کیلے ہیں  
دعا لیلی یہ کرتی تھیں الہی تو مدد کرنا!  
ہزاروں برچھوں والے ہیں اور اکابر اکیلے ہیں  
رباب خستہ تن ایک ایک سے رو رو کے کہتی ہیں  
اندھیری قبر ہے، جنگل ہے اور اصفر ہا اکیلے ہیں  
پکاری زینب مفتر مدد کو آئیے بابا!  
عدو نیز غد کئے ہیں سب سب مختبر اکیلے ہیں  
جوں سبیل کی میت ہے سہارا کون دے بروہکر  
سنجلتے ہیں، کبھی کھاتے ہیں شہہ ٹھوکر اکیلے ہیں  
کہا زینب نے ہدہ سے ہوئے تربان سب رن میں  
ہمارے دارشوں میں عابد مفتر اکیلے ہیں  
بہتر ساتھ ہیں پیش خدا ان کی شفاعت کو  
نہیں یہ غم مجاہد کو سر محشر اکیلے ہیں

☆☆☆☆☆

## یوں اُٹھے ماتم سرور کو عزادر کے ہاتھ

مجاہد لکھنؤی

یوں اُٹھے ماتم سرور کو عزادر کے ہاتھ  
بہر مکبیر انھیں جیسے کہ دیں دار کے ہاتھ  
جس نے لڑتے ہوئے عباش کو دیکھا رہا میں  
اس کو یاد آئے یہ اللہ کی تکوار کے ہاتھ

نقی ڈالا تھا مسلمانوں نے ایمان اپنا  
حاکم شام زینب ستم آثار کے ہاتھ  
دیکھ کر چہرہ عباش دلاور کا جلال  
رہ گئے خوف سے ہر صاحب تکوار کے ہاتھ  
رو کے پھوٹ نے کہا بہ نہ ملے کا پانی  
کٹ گئے نہر پر عباش علمند رکے ہاتھ  
میرا اصغر ہے کہاں ماں نے تپ کر پوچھا  
آئے خالی جو نظر سید ابرار کے ہاتھ

بعد قتل شہر دیں چھین رہے تھے رن میں  
چادریں زینب و کلثوم کی کفار کے ہاتھ  
فاطمہ آمیں گی محشر میں شفاعت کے لیے  
لے کے آغوش میں عباش وفا دار کے ہاتھ

چھین سکتا تھا بھلا کون ردائے زینب  
ہوتے آزاد اگر عابد بیمار کے ہاتھ  
پشت عابد پ نظر آیا نہ نورِ احمد  
لے کے ڈرے جب اُٹھے شرستم گار کے ہاتھ

آج اس درپے مجاہد نے جبیں رکھ دی ہے  
خالی جاتے نہیں جس در سے طلبگار کے ہاتھ

## مر کے بھی عبائش کا ساحل پہ لاشہ رہ گیا

مجاہد لکھنؤی

مر کے بھی عبائش کا ساحل پہ لاشہ رہ گیا  
 حشر تک قبضہ میں اک پیاسے کے دریا رہ گیا  
 فتح کرنے والے جنگ کر بلا بتائیں تو  
 آج دنیا کی زبان پر نام کس کا رہ گیا  
 جتنا دنیا نے دبایا اور ابھرتا ہی گیا  
 نقش ہو کے کر بلا تیرا فسانہ رہ گیا  
 صامت و ناطق کو لے کر جو بڑھا منزل پر تھا  
 خیباں کہہ کر جو شہرا وہ بھکتا رہ گیا  
 نصرت دیں کے لیے اصرت تو رن کو جا چکے  
 اک تصور، اک ماں اک خالی جھولہ رہ گیا  
 رفتہ رفتہ ظالموں کا مٹ گیا نام و نشان  
 اور اک مظلوم کا دنیا میں چرچا رہ گیا  
 سُن کے اکبر کی شہادت کی خبر ماں نے کہا  
 بعد تیرے زندگی میں اب مری کیا رہ گیا  
 دیکھ کر لاشی علی اکبر کو مادر نے کہا  
 دل میں تھا ارمان جو مادر کے بیٹا رہ گیا  
 کھا کے برجھی ظلم کی اکبر سدھارے خلد کو  
 ماں کے دل پہ حشر تک داغ تمنا رہ گیا  
 اے مجاهد ہو چلے ہیں ختم ایام عزا  
 شاہ کو جی بھر کے رو لیتے یہ جذبہ رہ گیا



# کیا کیا ستم حسین کے دل پر گذر گئے

مجاہد لکھنوی

کیا کیا ستم حسین کے دل پر گذر گئے  
اکبر گذر گئے علی اصرہ گذر گئے

مشکل تھی راہِ حق میں ہر اک منزل وفا  
لے کر علی کا نام بہترے گذر گئے

کہتی تھیں بانو ہو گئے دن مثل شب سیاہ  
تم جب سے اے میرے مہم انور گذر گئے

دیتی رہی دہائی بہن بعد قتل شاہ  
لاشون کو روندتے ہوئے لشکر گذر گئے

کرب و بلا سے کوفہ سے بازار شام سے  
کس شان سے برادر و خواہر گذر گئے

دیکھا کئے ہزارں تماشائی راہ میں  
سر کو جھکائے آل چیبیر گذر گئے

جب یاد آگئی بھی زینب کو کربلا  
کیا کیا نظر کے سامنے منظر گذر گئے

ارمان لاکھوں دل میں تھی مادر لیے ہوئے  
دن بیاہ کے جب آئے تو اکبر گذر گئے

فوجوں کو چیرتے ہوئے عباس نامدار  
مقتل سے مثل حیدر گذر گئے

صدے جو عمر بھر میں کوئی سہہ نہ پائے گا  
گھوڑے نے آکے درپہ صدا دی یہ عصر کو

زہر کے لال سبط پیغمبر گذر گئے  
اک دوپہر میں شاہ کے دلبر گذر گئے  
کیا ناز بیجھے گا مجہد کلام پر  
شاعر ہزاروں آپ سے بہتر گذر گئے

☆☆☆☆☆

## شان اسلاف کی دنیا کو دکھا دو اٹھ کر

علامہ محسن اعظم گزہی

شان اسلاف کی دنیا کو دکھا دو اٹھ کر نار نمرود کو گلزار بنا دو اٹھ کر  
تفرقہ اپنے اداروں کا مٹا دو اٹھ کر قوم کی ناؤ بھنور میں ہے بچا دو اٹھ کر  
یا علی کہہ کے چلو دھار پر تلواروں کی  
شان دکھلا دو زمانے کو علمداروں کی  
آب ششیر سے پیاس اپنی بجھانا سیکھو کر بلا والوں سے چل برجھی کا کھانا سیکھو  
اپنے ہی خون میں خود آپ نہانا سیکھو قوم مردہ ہے تو مردہ کا جانا سیکھو  
ولوہ کے لیے آٹھو اٹھتی جوانی کی طرح  
خون رگ رگ سے مپنکے لگے پانی کی طرح  
مرمنوں خاک بنو خاک سے اکسیر بنو گشتہ تیغ بنو کشتہ ششیر بنو  
خڑ کی تقلید کرو پیروے ششیر بنو جو مٹانے سے ابھرتی ہے وہ تصوری بنو  
موت کی گود میں مظلوم کا جینا دیکھو  
تیغ کی دھار پر چلتا ہے سفینہ دیکھو  
رہگذر غم، آلام سے والق تھے حسین کر بلا کے مخدوشام سے والق تھے حسین  
نیت دشیں اسلام سے والق تھے حسین اپنے آغاز کے انجم سے والق تھے حسین  
حاصل صبر و رضا کیا تھا، پیانا تھا انھیں  
امت جد کے سفینے کو، بچانا تھا انھیں

اسطوفون ہزاروں کی بہتر تھے ادھر رہن دین اور دین کے رہبر تھے ادھر  
 غاصب نہر ادھر مالک کوثر تھے ادھر تیر سہ شعبہ ادھر اور علی اصغر تھے ادھر  
 ہم سے مت پوچھو یہ تاریخ بتائیں گی تمہیں  
 داستان جبر و تشدی کی بتائے گی تمہیں  
 بے خطا آل پیغمبر کو ستایا کس نے خیسہ عترت اطہار جلایا کس نے  
 بی بیوں کو سر بازار پھرایا کس نے پائے بیمار میں زنجیر پہنایا کس نے  
 کلمہ گو اور محمد کے نواسے پہ تم  
 کیسے انساں تھے جو کرتے رہے پیاسے پہ تم  
 جس جگہ ناد شہر جائے وہیں ساحل ہو پاک رک جائے جہل پل کے وہیں منزل ہو  
 سر کٹانے سے جو آسان ہو وہ مشکل ہو داغ جس دل پہ بہتریوں وہ کامل دل ہو  
 جب تو محنت کہیں دنیا میں ٹھکانا ہوگا  
 درستہ پھر اشک ندامت ہی بہانا ہوگا



وغا کو عباس آر ہے ہیں کہ حشر گیتی میں آرہا ہے!

نیم امر و ہوی

وغا کو عباس آر ہے ہیں کہ حشر گیتی میں آرہا ہے!  
 زمین کا بڑھتا ہوا تحریزل فلک کو جھولا جھولارہا ہے  
 نشان احمد منانے والے بچھے چراغوں کا نور دیکھیں  
 انہیں چراغوں سے لوٹا کر چراغ دین دین جگہ رہا ہے  
 صبیت و مسلم کے تیوروں میں چل رہی ہے نئی جوانی  
 الہی میدان کربلا میں شباب کس کس پہ آرہا ہے

یزیدیت کا نشان برہم حسینیت کا بلند پرچم  
گرار ہے ہیں اسے دو عالم اسے زمانہ اخہار ہا ہے

حیبہ کو نے سے چل کر آئے سپاہ شاہی سے خوبی نکلا  
اہر اہر سے ہر ایک ذرہ سوت کے منزل میں آ رہا ہے  
محکم ہیں سجدے میں وقت آخر حسین رخموں سے چور ہو کر  
اہر قدم میں ہے استقامت اہر جہاں ڈالگا رہا ہے

یہی نتیجہ ہے ہر بلا کا یہی خلاصہ ہے کہ بلا کا  
جو تر رہا ہے وہ جی رہا ہے جو کھو رہا ہے وہ پا رہا ہے  
لکی بشر میں کہاں یہ قدرت ظلم سہہ کر رہے یہ ہست  
ضعیف ٹوٹی کمر کو کس کر جواں کا لاثہ اخہار ہا ہے  
حسین رخصت کو گھر میں آئیں کہ قتل گاہ وغایکو جائیں  
اہر سکینہ پکارتی ہیں اہر فریضہ بلا رہا ہے  
حسین سجدے میں سر کتا کر حرم سے پھرے قیامت آئی  
ترپ کر بچے نکل پڑے ہیں بھوم خیے جلا رہا ہے



## اے گل زہرا اے اصغر

نشیم امروہوی

اے گل زہرا اے اصغر  
ماں کی تمنا اے اصغر  
مادر غم گیں میری جاں  
دل کو سنبھالنے کس عنوان  
دیکھ کے دیراں اور سناس  
خالی جھولا اے اصغر

اے گل زہرا اے اصغر

بن میں اکیلے سوتے ہو  
رات میں تہا ہوتے ہو  
شیر خدا کے پوتے ہو  
ڈر کے نہ رونا اے اصغر  
اے گل زیرا اے اصغر

طفلی میں ہمت کی تم نے  
بیرون جوں سے بڑھ چڑھ کے  
کھیل کے آئے تیروں سے  
دشت میں کس جا اے اصغر  
اے گل زیرا اے اصغر

کس نے تم یہ ڈھایا ہے؟  
تیر کہاں پر کھایا ہے؟  
ہائے کہاں مُر جھایا ہے؟  
پھول سا چورہ اے اصغر  
اے گل زیرا اے اصغر

مرتی ہے مادر اس غم میں  
لی بیاں کیوں ہیں ماتم میں  
مُھر سے نکلتے ہی دم بھر میں  
ڈھل گیا منکا اے اصغر  
اے گل زیرا اے اصغر

یکس و تہا ہائے غصب  
چھوڑ آئے پر دلیں میں سب  
تم سے پچھڑ کر کون ہے اب  
میرا سہارا اے اصغر  
اے گل زیرا اے اصغر

کتنے غافل سوتے ہو  
 مال ہو صدقہ جلد اٹھو  
 جاتے ہیں رن میں مرنے کو  
 آپ کے بیبا اے اصر  
 اے گھل زہرا اے اصر  
 لو وہ شہر دل گیر چلے  
 مقتل کو شیز چلے  
 لو وہ ادھر سے تیر چلے  
 خر ہے بیبا اے اصر  
 اے گھل زہرا اے اصر



## جب افتخار رسول زماں شہید ہوا

نیم امر وہی

جب افتخار رسول زماں شہید ہوا  
 پکاری مال میرا آرام جاں شہید ہوا  
 امام بے عکس و خانماں شہید ہوا  
 قریب نہر پ تشنہ دہاں شہید ہوا  
 اٹھا یہ شور کہ لاشوں کو خستہ حال کرو  
 ہر ایک شہید کی میت کو پامال کرو

یہ خد کو تھی جو اہانت پے حسب قول و قرار  
خُر جری کا رسالہ بگڑ اٹھا اک بار  
کسی نے گرز سنچالا کسی نے لی تلوار  
یہ رنگ دیکھ کے بولا وہ حاکم غدار

ذرا سی بات پہ باہم نہ قیل و قال کرو  
رضاء نہیں ہے تو خُر کو نہ پانچال کرو

کوئی الم نہیں اے بھائیوں نہ گھبراؤ  
رسالہ دار کا لاشہ اوصر اٹھا لاو  
وہ لاش اٹھا کے جو لائے تو پھر کہا جاؤ  
ہر ایک شہید کے لاشہ کپل کے جلد آو

انجھی تو جان پیغمبر کا گھر جلانا ہے  
حُرم کو اٹھا ہے ننگے سر پھرانا ہے

یہ سن کے طرفہ طلاطم ہوا بدب دیا  
رسالہ بن ماجاج نے بگڑ کے کہا  
ہماری قوم سے ہے اک شہید راہ خدا  
ہمارے سامنے پامال ہو وہ ماہ لقا

جو اہل شام نے مانے قیامت آئے گی  
اگر ہلال کو روندا قیامت آئے گی

یہ بات سن کے جو گھبرا یا حاکم خود سر  
کہا ہلال کا لاشہ بھی جلد لاو اوصر  
اگرچہ دلبر کامل تھا ظلم و اکفر  
کہ جس کو رحم نہ آیا صغير بچے پر

پھر اس شقی کو بھی یہ ظلم ناگوار ہوا  
حیبت، شاہ کا حامی وہ ناپاکار ہوا

ملا یہ حکم کہ ان کی بھی لاش رن سے اخواو  
حرم کو قید بھی کرنا ہے اب نہ دیر لگاؤ  
ہر اک کو شوق سے روندو کسی پر رحم نہ کھاؤ  
پکارا شمر سنگر ابھی قدم نہ بڑھاؤ

اگرچہ قاتل فرزند شاہ خیر تھا  
مگر وہ مادر عباس کا برادر تھا

بگڑ کھڑا ہوا فوراً وہ خالم غدار  
پے حمایت عباس سخنچ لی تکوار  
قریب نہر گیا جب وہ خود سر د مکار  
جری کی لاش سے پیدا ہوئی ندا اک بار  
نہ اٹھ سکے گا تن پاپش اے خالم  
رہے گی نہر پر سچ کی لاش اے خالم

تجھے قسم ہے نہ میرا خیال کر خالم  
میں شاد ہوں کہ مجھے پاہمال کر خالم  
زمیں کو خون سے نہ اتنا لال کر خالم  
میں ہوں غلام مجھے پاہمال کر خالم  
اگر شقی میرے لاشہ کو تو اخھائے گا  
بتوں پاک سے مجھ کو حباب آئے گا

بچائی شر نے جان شہ حسین کی لاش  
اخھائی ایک عرب نے زہیر و قین کی لاش  
کسی نے مانگ لی بانو کے نور عین کی لاش  
میان دشت فقط رہ گئی حسین کی لاش  
ادھر ستم کے ارادے سے فوج سر نکلی  
ادھر تڑپ کے سکینہ بہن سر نکلی

پکارتی تھی وہ بے کس حسین کی جائی  
کہاں ہو میرے چچا جان میرے شیدائی  
پدر کی لاش اٹھا تو کھڑ گئے بھائی  
یہ کہتی جانب حاکم جو وہ یتیم آئی  
گھڑک کے بولا وہ بدعت شعار کون ہے تو  
بلک کے روتی ہے کیوں بار بار کون ہے تو

لرز کے بولی غریب الوطن کے جائی ہوں  
یتیم خستہ جگر ہوں فلک ستائی ہوں  
نہ سعی نہ اور سفارش کسی کی لائی ہوں  
میں بھیک مانگنے کو تیرے پاس آئی ہوں

پڑی ہے رن میں فقط شاہ مشرقین کی لاش  
فقیر جان کے ذکھایا کو دے حسین کی لاش



دیں است حسین دیں پناہ است حسین

شیم امروہی

دیں است حسین دیں پناہ است حسین  
شاہ است حسین بادشاہ است حسین

سوئی ہوئی دنیا کو جگانے والا  
جائے ہوئے فتنے کو سلانے والا  
عالم کو صراط حق پر لانے والا

راہ است حسین خضر راہ است حسین  
دیں است حسین دیں پناہ است حسین

یہ صر صر آفات میں ہے شمع حیات  
طوفان مصیبت میں ہے یہ کوہ ثبات  
مرضی ہے اسی کی محض خلد نجات

ایں وقت کہ باحال پناہ است حسین

دین است حسین دین پناہ است حسین

نخیر ہے کمر میں نہ نشان ہاتھ میں ہے  
ہر کام تھل کی عنان ہاتھ میں ہے  
بھوکا پیاسا ہے اور جنال ہاتھ میں ہے  
در منزل صبر سر برہ است حسین

دین است حسین دین پناہ است حسین

ٹوٹی ہوئی بھائی کے الہم سے ہے کمر  
فرزند جواں کے غم میں ہے ضعف بصر  
چہرے پر ملا ہوا ہے خون اصر

اے الہ نگاہ داد خواہ است حسین

دین است حسین دین پناہ است حسین

رن میں ٹھہریں تو پیہیاں ہوں بیتاب  
گھر میں جائیں تو مانگے اصر کو رباب  
ماں کھوکھ جلی کو ہائے کیا دیں گے جواب

مُضطَر پر خیال خیمہ گاہ است حسین

دین است حسین دین شاہ است حسین

سر شہ کا ہے نیزہ پر میان کوفہ  
ہونٹوں پر نیم کیف کا ہے سورہ !!  
اے قاتل و بدنام و ذلیل و رسو !!

ہر نوک نشان بے عز و جاہ است حسین

دین است حسین دین پناہ است حسین

احمد کے نواسے نے بچائی توحید  
خود ہو گیا کلمہ کی حمایت میں شہید  
سردار نہ داد دست در دست یزید!!

حقاً کہ بنائے لا الہ است حسین  
دین است حسین دین پناہ است حسین

☆☆☆☆☆

## عجیب کام کیا تو نے مر جا زینب

نیم امر و ہوئی

عجیب کام کیا تو نے مر جا زینب  
معین مقصد سلطان کرbla زینب  
حسین "منزل حق" پیں تو حق نما زینب  
وہ ابتدائے شہادت تو انتہا زینب

برائے نام شہیدوں کا نام رہ جاتا

جو یہ نہ ہوتیں ادھورا پیام رہ جاتا

وہ علم صبر و تحمل رسول کی صورت  
ابوراب کی سیرت بتول کی صورت  
وہ ضبط غم حسن دل ملول کی صورت  
حسین خوش ہوں تو کھل جائے پھول کی صورت

امام پر یہ فدا ہیں امام زینب پر

درود سبط نبی پر سلام زینب پر

انی کے ساتھ کبھی غم کو غم نہیں سمجھا  
ستم کو بھائی کے خاطر ستم نہیں سمجھا  
علیٰ سے گھٹ کے انہیں ایک دم نہیں سمجھا  
حسین نے بھی انہیں ماں سے کم نہیں سمجھا  
یہ بھائی وہ ہے کہ ماں بہن کو ماں کی طرح  
یہ وہ بہن ہے جو بھائی کو روئی ماں کی طرح

وہ رن میں خاتمہ پختن وہ حشر کی شام  
ظہور شام غریبان ہجوم لشکر عام  
خیام جھلے ہوئے دل جلوں کا قیام  
ردا میں سر پہ نہ مقعن شرپرست امام  
یہ بارکس سے اٹھے شاہ مشرقین کے بعد  
ندا یہ آئی کہ زینب تو ہیں حسین کے بعد

وہ نئے نئے سے بچے وہ فاقہ کش سادات  
وہ قتل گاہ میں لاشوں کے ڈھیر تابہ فرات  
وہ سائیں سائیں کی آواز وہ اندر ہیری رات  
علیٰ کی بیٹی تھی پھرے پر یا خدا کی ذات  
نکست کا جو نہ تھا خوف قلب خستہ کو  
املا لیا تھا بس ایک نیزہ شکستہ کو

جو رو دیا کوئی بچہ تو آئیں دوڑ کے پاس  
ستھپک کے اس کو سلاطی رہیں پر حسرت و یاس  
نکل کے خیمے سے باہر پھر آئیں بے وسوس  
حرم میں بن گئیں زینب طلایہ میں عباس  
یہ حال تھا کہ ایک آواز تیز پا آئی  
سکوت دشت میں ناپوں کی سی صدا آئی

نظر اٹھا کے جو دیکھا بدیدہ قہار  
 تو بگ اٹھائے چلا آرہا تھا ایک سوار  
 بلند کر کے وہ نیزہ پکار اٹھیں ایک بار  
 وہ کون آتا ہے بس روک لے یہیں رہوار

نہ راستہ نہ مقام سپاہ ہے بھائی  
 یہ بارگاہ رسالت پناہ ہے بھائی

رکا نہ پھر بھی جو وہ شہسوار عرصہ غم  
 تو بنت حیدر کرار ہو گئیں برہم  
 کہا بہ غیظ کہ او آنے والے تیز قدم  
 اٹھے گا حشر اگر تان لیں گے نیزہ ہم

جہارتوں سے تیری بات دم بدم نہ بڑھے  
 برآب ہے حکم ہمارا کہ ایک قدم نہ بڑھے

جب اس پہ بھی نہ مسافر نے حوصلہ ہارا  
 تو بڑھ کے دختر شیر خدا نے لکارا  
 سمجھ لیا ہمیں بالکل ضعیف و بے چارا  
 جو سورما ہے تو میں ہوں معزک آرا  
 علی کے گود کے پالوں کی بگ ہی کب ہے  
 حسین ترے مقابل نہیں تو زینب ہے

یہ سن کے بھی جو قریب آگیا وہ تیز خرام  
 انہوں نے بڑھ کے پکڑلی وہیں فرس کی لجام  
 کہ اب کسی کو نہیں ہے اجازت یک گام  
 کہ اس کے بعد ہیں ناموسِ مصطفیٰ کے خیام  
 جلیں ملک کے بھی پر یہ وہ راہ مشکل ہے  
 کہ اب قدم کی نہیں سر کے بل کی منزل ہے

لجام تھام کے زینب نہ جب جگہ سے ملی  
شہر گیا وہیں راکب ہے حکمت عملی  
گلے میں ڈال کے پانیں وہ صابر ازی  
نقاب اٹ کے پکارا کہ میں علی ہوں علی

رسول تیرے محافظ ہیں غم نہ کھا بیٹی  
میں گرد خیمه پھروں تو حرم میں جا بیٹی

انجی کے ساتھ اٹھایا ہے بار غم دن پھر  
حر کے ہوتے ہی درپیش شام کا ہے سفر  
تمام سوگئی ہے روکے آل پیغمبر  
ذری دی کو سیدھی تو کر اپنی کر  
کہا کہ سوؤں گی نمٹوں تو غم اٹھانے سے  
انجی تو پشت بھی زخی ہے تازیانے سے



گھوارے میں اک طفل کو دیتی تھی ماں یہ لوریاں

شمیم امروہوی

گھوارے میں اک طفل کو دیتی تھی ماں یہ لوریاں  
دشمن بڑھا انگڑائی لو اٹھو میرے لبرو کمان  
طااقت دکھا دو خلق کو پیار سے ہمارے شیر کی  
سر پر کھڑی ہیں آفتیں جلدی سے ہو جاؤ جوں  
سن کر یہ ماں کی لوریاں ماتھے پہل پڑنے لگے  
جھولے میں سینہ تان کر بچ نے لیں انگڑائیاں  
تکیے سے یوں اٹھنے لگی نسخی سی گردن غیض میں  
جیسے اٹ دیں گیں ابھی اٹھر زمین و آسمان

آخر وہ دن آئی گیا جس کی تمنا میں تھی ماں  
 عباش نازی ہو گئے آقا کے سائے میں جوں  
 حیدر اٹھے شبر اٹھے بدی زمانے کی روشن  
 پیرب سے کوفہ کو چلا سبیط نبی کا کارواں  
 عباش جب چلنے گئے مادر نے بازو چوم کر  
 پوچھا وہ لوری یاد ہے کی عرض نازی نے کہ ہاں  
 پہنچا لب نہر فرات آخر حسینی قافلہ  
 گری کے دن تھے اس لیے ساحل پر ٹھہرے مہماں  
 پایا علم، جعفر بنے، سقاوی کی حیدر بنے  
 عززے کو سطح آب پر لکھ دی وفا کی داستان  
 جب ان کے بازو کٹ گئے عترت کاٹوٹا آسرا  
 مارے گئے سبیط نبی قیدی ہوئیں سب یہاں  
 در در پھری آں نبی زندگی میں اک مدت کئی  
 جب تحکم گئے ظلم و قسم اعداء کاٹیں پیڑیاں  
 آہ وبا کرتا ہوا ماتم پا کرتا ہوا  
 دو سال میں سوئے وطن پلٹا حرم کا کارواں  
 پہلے سے لے کر یہ خبر مسجد میں آیا نامہ بر  
 ام البنین کے ساتھ میں صغرا ہوئی گھر سے رواں  
 ڈالے ہوئے منہ پر نقب آئیں جوناٹے کے قریں  
 قاصد کو یہ کہتے شا مارے گئے شاہ زماں  
 سر پیٹ کرام لشیں بولیں بھد غیض و غضب  
 شہر پر ہوا جب یہ قسم عباش تھا میرا کہاں  
 قاصد پکارا میں ندا، بُس نہ ہو بی بی خفا  
 عباش سے اہل دنیا میں ہوتے ہیں کہاں

اس ولوں سے وہ جو صدقہ ہوا شیخ پر  
اپنا پر کہہ کر اُسے زہرہ کی آہ و خفاف  
سن کر یہ قادر کا خن خوش ہو گئیں اُم البنین  
مذکر بقیے کی طرف بولیں پچھت خون فشاں

اپنے غلام خاص کو حضرت نے فرمایا سپر  
میں ہوں جوں بخت نبی بی بی کہاں لوٹدی کہاں  
تب اے سیم بے نوا آئی زہرا کی ندا  
عباس ہے میرا عباس پر صدقہ یہ مان

☆☆☆☆☆

## جب کر بلا کی سمت بڑھا حق کا رہنما

قیصر بارھوی

جب کر بلا کی سمت بڑھا حق کا رہنما  
کچھ آگیا خیال جو ماں کے مزار کا  
آیا سوئے بقیع وہ زہرا کا لاڈلا  
رخسار رکھ کے صدر لحد پر یہ دی صدا  
چھتا ہے اب مدینہ مرے دل کو تھام لو  
اماں غریب بیٹی کا آخر سلام لو

اماں تمہارے لعل سے چھتا ہے آج گھر  
اماں تمہارے لعل کا دشمن ہے ہر بشر  
اماں تمہارے لعل سے برگشہ ہر نظر  
اماں تمہارے لعل کا ہے آخری سفر

صحرا میں دل کے مکڑوں کی بستی بسائے گا  
اماں حسین اب نہ مدینے میں آئے گا

اماں دعا کرو کہ میں ثابت قدم رہوں  
 دنیا خلاف ہو پر ہر اس ذرا نہ ہوں  
 ہر لمحہ مسکرا کے ستم پر ستم ہوں  
 نظروں کے سامنے جو لئے گھرنہ کچھ ہوں  
 اماں یہ آنکھ روئے نہ اکبر کے واسطے  
 رعشہ نہ آئے ہاتھ میں اصغر کے واسطے

اماں مرے ارادوں کو آئے نہ کچھ زوال  
 جس وقت پانچال ہو بھیا حسن کا لعل  
 اماں نہ کانپ اٹھیں یہ قدم بید کی مثال  
 گھوڑے جب گریں میری خواہر کے نونہال

اماں کمر بھکے نہ تمہارے فدائی کی  
 لاوں جو لاش اٹھا کے برابر کے بھائی کی

ماں سے یہ کہہ رہا تھا ابھی ماں کا لاذلا  
 آواز آئی قبر سے اسے میرے مہمہ لانا  
 صدقہ تری مصیبت و غربت پر فاطمہ  
 بس اے حسین بس، کہ ہلا عرش کپریا

ترپے ابو الحسن بھی دل بے قرار سے  
 پیٹا رسول حق نکل آئے مزار سے

اے میرے لعل تیرے ارادوں کے میں شار  
 یہ آخری سفر ہے مرے دل کا اضطرار  
 کیسے کہوں جو دل پر گزرتی ہے گلفرار  
 ہوتا ہے بے چراغ مرے باپ کا مزار

جو تجوہ پر ظلم ہوں گے یہ دکھیا اٹھائے گی  
 پیٹا یہ عم نصیب ترے ساتھ جائے گی

آنے بہاؤں گی ترے رنج و الم کے ساتھ  
آنکھیں بچاؤں گی ترے نقش قدم کے ساتھ  
زہرا نہ حال ہوگی ہر اک تازہ غم کے ساتھ  
میرا لکبھ نکلے گا پوتے کے دم کے ساتھ  
کبرا نہ میرے چاند ہر اک دکھ بیاؤں گی  
میں تیرے ساتھ لاشہ اکبر اخاؤں گی

جائے گا تو جو نہر پہ بھائی کی لاش پر  
میں تیرے ساتھ چلوں گی بہہ سر  
بیٹا حسین کیا تجھے اُس کی نہیں خبر  
عباس تیرا بھائی تو میرا دل و جگر  
تو لاش اخھائے گا تو صفح غم بچاؤں گی  
میں گود میں کئے ہوئے ہاتھوں کو لاؤں گی

بیٹا حسن کے لعل کی خاطر یہ کیا خیال  
میرے حسن نے تجھ پہ نچادر کیا وہ تعل  
فديے کے واسطے کوئی گرتا ہے یوں ملاں  
بیٹا میں اُس گھڑی بھی رہوں گی شریک حال  
غم ہر قدم اخھا کے دل پاش پاش کے  
نکلوے چنوں گی رن میں قاسم کی لاش کے

ہاں میرے لاؤ لے میری زینب سے ہوشیار  
بے پرده ہونہ جائے کہیں میری پرده وار  
حمل کے ساتھ ساتھ ہو عباس ذی وقار  
تاكید ہو یہ اکبر مہہ رو کو بار بار

آمادہ ہر قدم پہ رہے پیشوائی کو  
تکلیف ہونہ را میں زہرا کی جائی کو

جا مر قد رسول پر اب میرے لالہ فام  
 لازم ہے نانا جان کو بھی آخری سلام  
 دینا مری طرف سے یہ حضرت بھرا پیام  
 ممکن نہیں مدینے میں زہرا کرے قیام  
 تم بھی ہو میں اپنا چمن دیکھنے چلو  
 زینب کے بازوؤں میں رن دیکھنے چلو



## گھرِ فاطمہ زہرا کا عجب شان کا گھر ہے

مولانا حسن امداد

گھرِ فاطمہ زہرا کا عجب شان کا گھر ہے  
 یہ وحی کی منزل ہے یہ قرآن کا گھر ہے  
 اسلام کے ماحول میں ایمان کا گھر ہے  
 مومن کی منافق کی یہ پہچان کا گھر ہے  
 کچھ لوگ مرے جاتے ہیں اس رنج و محن میں  
 اس گھر کا جو دروازہ ہے مسجد کے سخن میں

اللہ نے اس گھر کو نبوت سے نوازا  
 دنیا میں اسے دین شریعت سے نوازا  
 عصمت سے امامت سے ولایت سے نوازا  
 ہر فرد کو قرآن کی آیت سے نوازا  
 سانچے میں مشیت کے یہ افراد ڈھلے ہیں  
 سب چادرِ تطہیر کے سائے میں پلے ہیں

یہ عزم کے فولاد اسی گھر میں ملیں گے  
یہ نور کے اجادوں اسی گھر میں ملیں گے  
جبراہیل کے استاد اسی گھر میں ملیں گے  
اس سلطنت کے افراد اسی گھر میں ملیں گے  
خلوق کی بس آخری سرحد نظر آیا  
جس فرد کو دیکھا وہ محمد نظر آیا

اصحاب مکرم ہیں مگر اپنی جگہ پر  
غیر اپنی جگہ لخت مگر اپنی جگہ پر  
خار اپنی جگہ غنچہ تر اپنی جگہ پر  
سنگ اپنی جگہ لعل و گھر اپنی جگہ پر  
پہلو میں جو بیٹھا ہوا اسے دل نہیں کہتے  
رہو رہو کو کبھی رہبر منزل نہیں کہتے  
ممکن نہیں امت کا قیاس آں نہیں پر  
یہ لوگ الگ لوگ ہیں یہ گھر ہے الگ گھر  
اس گھر کے تو پچھے بھی بدل دیتے ہیں اکثر  
انسانوں کی تقدیر فرشتوں کا مقدر  
راہب کو کئی لال اسی گھر سے ملے ہیں  
فطری کو پہوچ بال اسی گھر سے ملے ہیں



# اس جواں کی مگر بات ہی اور ہے

مولانا حسن امداد

اس جواں کی مگر بات ہی اور ہے

نازہر دو جہاں شہبہ کے لشکر میں ہیں  
سارے شیر ٹیاں شہبہ کے لشکر میں ہیں  
کتنے ابرو کماں شہبہ کے لشکر میں ہیں  
کیسے کیسے جواں شہبہ کے لشکر میں ہیں

اس جواں کی مگر بات ہی اور ہے  
کس نے شہبہ سے بلاوں کو ٹالا نہیں  
خود کو دشمن کی فوجوں میں ڈالا نہیں  
کون ہے جو کہ گھر کا اجالا نہیں  
کون ہے جس کو زینب نے پالا نہیں  
اس جواں کی مگر بات ہی اور ہے

کون ہے جان کو جس نے دارا نہیں  
کون ہے جو کہ آنکھوں کا تارا نہیں  
کون ہے جو شہبہ دیں کا پیارا نہیں  
کس نے گھوڑے سے گر کر پکارا نہیں

اس جواں کی مگر بات ہی اور ہے  
کھا کے تینیں گرے ان میں کیا کیا حسین  
لاش پہ جن کی تھا گئے شاہ دیں  
کانپ اٹھا فلک اور لرزی زمیں  
پیپیاں پھر بھی خیے سے نکلیں نہیں

اس جواں کی مگر بات ہی اور ہے

کس نے زخمِ شانِ دل پر کھایا نہیں  
کسی نے بینے کو چھلنی بنا�ا نہیں  
کسی کے لاشہ کو شہہ نے اٹھایا نہیں  
ہاتھ لیکن بین نے بٹایا نہیں  
اس جو ان کی مگر بات ہی اور ہے  
رن میں ہر ایک ایسا تھا شیریں زیاد  
جس کے لبھ پر داؤد بھی دپڑیں جان  
ان میں جس کو بھی کہتے شہہ اس و جان  
سچ عاشور وہ بڑھ کے دیتا اذان  
اس جو ان کی مگر بات ہی اور ہے

☆☆☆☆☆

## رہ گیا خود پر ساقی کوثر پیاسا!

محشر لکھنؤی

رہ گیا خود پر ساقی کوثر پیاسا!  
دے دیا خون کہ تھا ظلم کا خبز پیاسا  
کہہ دو فوجوں سے کہ ہٹ چائیں ابھی دریا سے  
آ رہا ہے پر فائی خیر پیاسا  
حکمِ معبدوں سے پانی کے الٹے چشے  
مار دیتا جو زمیں پر کہیں نمودکر پیاسا  
حیفِ صد حیف! کہ ہوں دشت میں کانٹیں سیراب  
اور گل زار پیغمبر کا گلِ تر پیاسا

ہائے گری میں لب نہر یہ بچوں پر قسم  
 تشنہ لب بالی سکینیہ، علی اصغر پیاسا  
 رن میں بچ کونہ لے جائیں امام کوئیں  
 خون بے شیر کا ہے تیر سنگر پیاسا  
 تھام لی شہہ نے کمر اور ردا زینب نے  
 جب گرا رن میں علم دار ترپ کر پیاسا  
 تیرے ہوتے ہوئے افسوس ہے اے نہر فرات  
 کیوں رہا فاطمہ زہرا کا بھرا گھر پیاسا  
 تشنہ لب ہے تہ شمشیر حسین مظلوم  
 جان بہ لب عابد مظفر بر بستر پیاسا  
 ذکر جب پیاس کا محشر کہیں آ جاتا ہے  
 یاد آتا ہے مجھے جان پہمیر پیاسا

## قلب انساں پر غم شہہ کا اثر ہے کہ نہیں

### محشر لکھنؤی

قلب انساں پر غم شہہ کا اثر ہے کہ نہیں  
 آنکھ پیاسوں کے لیے آج بھی تر ہے کہ نہیں  
 سر کو خم کر کے بتا حر تجھے خالق کی قسم  
 جس کو شیر نے سینچا تھا لہو سے اپنے  
 ضوفشان عالم ایثار و دقا پر اب تک  
 سن کے ذکر غم شیر نہ رونے والے  
 شاہ کو تیر سنگر سے بچانے کے لیے  
 گردن اصغر بے شیر پر ہے کہ نہیں  
 میرے ارمانوں کی کچھ تم کو خبر ہے کہ نہیں  
 اے فلک میرا پر رشک قمر ہے کہ نہیں

بیٹا ہتلاؤ کہ اب درد گھر ہے کہ نہیں  
دیکھو بازار میں زینب کھلے سر ہے کہ نہیں  
حاصل خلد بریں لال دگھر ہے کہ نہیں  
آج شیر کا اجزا ہوا در ہے کہ نہیں  
خبریت سے مر امظلوم پدر ہے کہ نہیں  
چین سے ذیر زمین میرا پسر ہے کہ نہیں  
عمر بھر بانوئے مفطر کو یہ بے چینی تھی  
اتی عزت جو طی تجوہ کو جہاں میں محشر

کھیخ کر سینہ اکبر سے سنائی شہہ نے کہا  
ڈال دو اپنے علم ہی کو پھریرا عباس  
دامن فاطمہ زہرا میں مرا ہر آنسو  
قائم واکبر و عباس نہ اصرف ہی ہے  
پوچھا رہوار سے روکر یہ سیکھ نے بتا  
عمر بھر بانوئے مفطر کو یہ بے چینی تھی  
تیرے اشعار پر مولا کی نظر ہے کہ نہیں



## ہم زندہ ہیں ماتم شیر کے لئے

حجت فاضلی

دور امیریہ میں یہ کس کا خون تھا جو کہ بہتا تھا  
اہل وفا کو اہل عزاء کو دیواروں میں چنا گیا  
پھر بھی ایک صدائے پیغم آتی تھی دیواروں سے  
ہم زندہ ہیں ماتم شیر کے لئے

ہر جابر سے ہر ظالم سے ہم تھے جو گلرتے تھے  
اس ماتم کی خاطر ہم نے گھر کے گھر قرباں کے  
 غالب آخر حق آیا باطل نے گھٹنے لیک دیے

ہم زندہ ہیں ماتم شیر کے لئے

ٹوفانوں کی زد پہ بھیش ہم نے دیئے جلائے ہیں  
کتنے، ضدی، سرکش، حاسد ہم کو مٹانے آئے ہیں  
دیوانوں کے خواب انہوںے اب تک پورے نہ ہو سکے

ہم زندہ ہیں ماتم شیر کے لئے

جس کے در کا کھاتے ہیں، ہم اُس کے ہی گن گاتے ہیں  
 اس در پر سب کچھ ملتا ہے دنیا کو سمجھاتے ہیں  
 جس کے ماتم دار ہیں، ہم سب وہ اپنارکھوالا ہے  
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے

اہل بیت کے در کو چھوڑیں، اپنا یہ کروار نہیں  
 ہر انساں کو رہبر کہہ دیں یہ اپنے الطوار نہیں  
 کل بھی جو اپنا مولا تھا، آج بھی اپنا مولا ہے  
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے

کچھ دیوانے ہیں ایسے بھی، کرب و بلا کو بھول گئے  
 اللہ، اللہ یاد رکھا اور آل عباد کو بھول گئے  
 راہ وفا سے ہٹنے والوں تم کو کون یہ سمجھائے  
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے

سردے کر گھر بار لٹا کر ہم نے یہم پایا ہے  
 اس کی خاطر جانے کتنا اپنا خون پایا ہے  
 جو خون سر تارخ بہا اُس خون کے قطرے یوں اٹھے  
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے

جذبہ میشم لے کر ہم نے نفرت کا رخ موز دیا  
 ظلم و ستم کی زنجیروں کو اپنے عمل سے توڑ دیا  
 نام و نشان تک مت جاتے ہیں، ہم کو مٹانے والوں کے  
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے

اپنے لہو سے سچائی کی ہم نے ہے تاریخ لکھی  
 ہر اک دور کے انسانوں کو ہم نے دی آواز میں  
 تابہ ابد ہم زندہ رہیں گے دنیا یہ پیغام نے  
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لیے

قید سے چھٹ کر سوئے وطن جب بہت ذہرا جائے گی  
 اہل وطن کو جا کر زینب یہ پیغام سنائیں گی  
 شیر و عباش اے لوگو کرب و بلا میں قتل ہوئے  
 ہم زندہ ہیں ماتم شیر کے لیے  
 جینے کی خواہش بھی نہیں ہے غم سے لکھ ج پھٹتا ہے  
 پُرسدیگی بھائی کام اکو زینب جب تک زندہ ہے  
 ہم زندہ ہیں ماتم شیر کے لئے  
 نوحہ گروں اور سینہ زنوں کو زینب دیتی ہے یہ ذعا  
 گھر نہ ابڑے ہائے کسی کا جیسا میرا گھر ابڑا  
 بن اک ارمائ ہے زینب کا قائم یہ غم سدار ہے  
 ہم زندہ ہیں ماتم شیر کے لیے

☆☆☆☆☆

لحمہ لحمہ، علی علی سمجھے

محبت فاضلی

ذکر حیدر بڑی عبادت ہے  
 فرض ہم پر نبی کی سنت ہے  
 لحمہ لحمہ، علی علی سمجھے  
 ہم مودت کا نور رکھتے ہیں  
 زندگی کا شعور رکھتے ہیں  
 آگئی کی زکوہ لیتے ہیں  
 ہر نجاست کو دور رکھتے ہیں  
 بعض حیدر بڑی نجاست ہے  
 لحمہ لحمہ، علی علی سمجھے

جب شجاعت کی بات ہوتی ہے  
 صرف حیدر کا نام آتا ہے  
 ہم تو کیا ہیں نبی کی مشکل میں  
 کل کا مولا ہی کام آتا ہے  
 ہر نبی کی علی ضرورت ہے

لمحہ لمحہ، علی علی سمجھے

ان کی مدح رسائی مشکل ہے  
 ان کے در کی گدائی مشکل ہے  
 عشق کے سلمان کی حدیں کیا ہیں  
 ان حدود تک رسائی مشکل ہے  
 ذکر یہ باعث شفاعت ہے

لمحہ لمحہ، علی علی سمجھے

آل احمد کو جو بشر سمجھے  
 ایسے لوگوں کا اعتبار نہیں  
 ذکر آل نبی کے سودائی  
 آل احمد کے نعمگار نہیں  
 ان کا ایمان مال و دولت ہے

لمحہ لمحہ، علی علی سمجھے

دین اسلام کی جو عظمت ہے  
 اس کا جاہ و حشم ابو طالب  
 شعب میں مصطفیٰ پر رکھتے تھے  
 دست لطف و کرم ابو طالب  
 ان کا گھر حسین رسالت ہے

لمحہ لمحہ، علی علی سمجھے

# زخموں سے بدن چور ہے تہاہی کھڑا ہے

## محبتِ فاضلی

زخموں سے بدن چور ہے تہاہی کھڑا ہے  
 شیر پر غربت میں عجب وقت پڑا ہے  
 زغے میں لعینوں کے نواسہ ہے نبی کا  
 کیا اجر رسالت کا میکر کو ملا ہے  
 پانی کے عوض تیروں کی برمات ہوئی ہے  
 اب چاک گریان پیغمبر نے کیا ہے  
 شیر کی نصرت کے لیے کوئی نہیں ہے  
 کیا یہ تم آل پیغمبر پر ہوا ہے  
 اسلام کے سینے میں آڑ جاتی وہ برجھی  
 اکبر نے لیجے پر جسے روک لیا ہے  
 شیر کی ڈھارس ہے یہ ہم شکل پیغمبر  
 تھے ہوئے صمرا میں جو دم توڑ رہا ہے  
 مقتل سے علم لائے ہیں شیر اکیلے !!  
 زینب کو یقین شام میں جانے کا ہوا ہے  
 جو آس تھی بجوں کی وہ اب ٹوٹ چکی ہے  
 آیا ہے علم خیموں میں کہرام پا ہے  
 روئی ہے فضا دیکھ کر غربت کا یہ منظر  
 اصر کا لہو شاہ نے چہرے پر ملا ہے  
 شیر کا ماتم ہے محبت رک نہیں سکتا  
 زینب کا یہ ارمان ہے زہرا کی دعا ہے

# تیقی ہوئی ریتی پر شیبڑ کا لاشہ ہے

محبت فاضلی

تیقی ہوئی ریتی پر شیبڑ کا لاشہ ہے  
لپٹی ہوئی لاشے سے معصوم سکینہ ہے

اے بھائی کہاں ڈھونڈوں میں بای سکینہ کو  
خونخوار بیباں میں ہر سمت انڈھیرا ہے

اُس رات تیہوں کی زینت ہی محافظ ہے  
اک ہاتھ میں زینت کے ٹوٹا ہوا نیزہ ہے

رخار بھی نیلے ہیں معصوم سکینہ کے  
سہی ہوئی بچی کو یہ کس نے رلایا ہے  
جب شر نے بچی کے کانوں، سے گہر چینے  
معصوم سکینہ نے غازی کو پکارا ہے

یہ دن بھی دکھایا ہے شیبڑ کو غربت نے  
لپٹا ہوا برچھی میں اکبر کا کلیج ہے

آغوش کے پالوں کا پاکیزہ ہو دے کر  
اسلام کے گلشن کو شیبڑ نے سینچا ہے  
بے چین رہے اکبر عاشور کو مقتل میں  
بے تاب مدینہ کی ویرانی میں صغیری ہے

رخ کر کے مدینے کا روئے ہیں بہت عابد  
عبد سے کسی نے جب کچھ راہ میں پوچھا ہے  
کوئیں کی شہزادی بے مقنع و چادر ہے

کیا وقت مرے بھیا زینب پ یہ آیا ہے

پوچھو اے محبت جا کر یہ بات مسلمان سے  
ذہرہ کے بھرے لھر کو یہ کس نے اجازا ہے

## اوپچا رہے گا، حضرت عبائش کا علم

### محبتِ فاضلی

اوپچا رہے گا، حضرت عبائش کا علم  
 میراث ہے علیؑ کی محمدؐ کا یہ حشم  
 سادات کا وقار ہے اسلام کا بھرم  
 دست کرم کے واسطے ہے منع کرم  
 ظلمت کی آندھیوں سے یہ پرچم ہوا زخم  
 آں نبھی کی عزت و توقیر کی قسم  
 اوپچا رہے گا، حضرت عبائش کا علم

راہ وفا پر اہل مودت کا پاسیاں  
 دوش ہوا پر حق کا پھریا رواں دواں  
 تحریر ہے پھریے پر جرات کی داستان  
 پنج سے پنچت کی تجلی ہے صوفشان  
 تاریخ اس علم کی لہو سے ہوئی رقم  
 اوپچا رہے گا، حضرت عبائش کا علم

ظاہر اسی علم سے علیؑ کا جلال ہے  
 مظہر عجائبات کا حق کا جمال ہے  
 ٹوٹے دلوں کا آسرا ایماں کی ڈھال ہے  
 غازیؑ کے اس علم کو جھکانا حال ہے

پرچم ہے یہ حسینؑ کا ہوگا سبھی نہ خم  
 اوپچا رہے گا، حضرت عبائش کا علم

ہے یہ علم وقار شہنشاہ مشرقین  
 ہے یہ علم قرار و سکون دل حسین  
 باقی ہے اس علم سے شہادت کی زیب و زین  
 ملتا ہے اس کے سامنے میں اہل عزا کو چین  
 لے کر علیؑ کا نام بڑھاتے رہو قدم  
 اونچا رہے گا، حضرت عباشؑ کا علم

ایمان کے وجود میں قوت اسی سے ہے  
 دین خدا کا رعب و جلالت اسی سے ہے  
 اسلام کے بدن میں حرارت اسی سے ہے  
 پھر یہ کہ آبروئے شریعت اسی سے ہے  
 بعض وحدتے اس کی جلالت ہوئی نہ کم  
 اونچا رہے گا، حضرت عباشؑ کا علم

پھر راستوں پر بھی رکتے قدم نہیں  
 سینہ زنی یہ مجلسیں جنت سے کم نہیں  
 روکے ہمیں سپاہ بیزیدی میں دم نہیں  
 ہم سے ہے یہ زمانہ زمانے سے ہم نہیں  
 یوں ہی غم حسینؑ مناتے رہیں گے ہم  
 اونچا رہے گا، حضرت عباشؑ کا علم



## زندگی آل محمد سے وفاداری ہے

### محبت فاضلی

زندگی آل محمد سے وفاداری ہے  
چودہ (۱۴) صدیوں سے عقیدہ کا سفر جاری ہے  
ہم کو تسلیم نمازوں کی فضیلت لیکن  
بنت زہرا کی تمنا یہ عزاداری ہے

حرملہ تیر چلا کر بھی نہ فتح پائے گا  
یہ قبسم کی جو ضربت ہے بڑی کاری ہے

کون تھا حق پر تھے کہنا پڑے گا آخر  
خاموشی اصل میں ظالم کی طرف داری ہے

چھٹیں جائے گی روا اب میری بولی زینب  
رن کو جانے کی جو عباش کی تیاری ہے  
کربلا میں ہوئے شبیح پر وہ ظلم و ستم  
کربلا پر وہ فضا آئے تک طاری ہے

پاپیہ زنجیر شبیح کو سنبھا لوں کیسے  
ہے سفر شام کا اور حالات بیماری ہے

خاکِ مقتل پر سمجھی پیر و جوں سوتے ہیں  
ہائے سجاد ہے اور قافلہ سالاری ہے  
مکراتے ہوئے بے شیر چلے ہیں رن کو  
یہ قبسم کی جو ضربت ہے بڑی کاری ہے

یاد شبیح مودت کی کسوٹی ہے محبت  
ذکر شبیح سے ایمان کی بیداری ہے

# بعد عاشرہ یہ زینبؑ کی فغا تھی، یا حسینؑ!

محبتِ فاضلی

بعد عاشرہ یہ زینبؑ کی فغا تھی، یا حسینؑ!

بے خطا مارا گیا ہے فاطمہؑ کے دل کا چین

یا حسینؑ! یا حسینؑ! یا حسینؑ!

ہر طرف لاشے پڑے ہیں کربلا کی جاک پر

ایک ہی دن میں اے ناتالٹ گیا ہے میرا گھر

قتل پیاسا ہو گیا ہے مصطفیٰ کا نورِ عین

یا حسینؑ! یا حسینؑ! یا حسینؑ!

ہائے اماں کی کمائی کربلا میں لٹک گئی

کربلا کے دشت میں بھائی سے دکھیا چھٹ گئی

رات بھر زینبؑ کا بن میں تھا یہ وحد اور یہ نہن

یا حسینؑ! یا حسینؑ! یا حسینؑ!

اکبر و عباسؑ و قاسمؑ سب کے سب مارے گئے

زخم اعدا میں بھیا آج دکھیا کیا کرے

دیکھ کر اجڑے گھروں کو پاؤ گئی کیونکر میں چین

یا حسینؑ! یا حسینؑ! یا حسینؑ!

بے کفن لاشہ پڑا ہے رن میں میرے بھائی کا

صح تک آباد تھا جو وہ بھرا گھر لٹک گیا

لاشہ شیخڑ پر زینبؑ کا تھا یہ شور شین

یا حسینؑ! یا حسینؑ! یا حسینؑ!

ناز پردار رسالت تھا جواب ہے بے کفن  
کیا غریبی ہے کہ جس کی لاش ہے محروم تن  
اسکا سترن سے جدا ہے تھا، جو حق کی زیب وزین  
یا حسین! یا حسین! یا حسین!

تیری جرأت نے بھایا مصطفیٰ کے نام کو  
تو نے دی ہے زندگی مم توڑتے اسلام کو  
ناز ہے انسانیت کو تجھ پر شاہِ مشرقین  
یا حسین! یا حسین! یا حسین!

ہر گھری کرتے رہو آل نبی کا تذکرہ  
جتنے نوچے اے محبت لکھے ہیں تم نے یا خدا  
بنت زہرا اور شہید کر بلا کی ہے یہ دین  
یا حسین! یا حسین! یا حسین!



## پرہول رات اہل حرم اور وہ کربلا

### محبت فاضلی

پرہول رات اہل حرم اور وہ کربلا  
وہ کربلا کے شعلہ بے کف جس میں شر ملعون تھا  
وہ شر ملعون جس نے پنچی کا دامن جلا دیا  
دامن جلا تو غیب سے آنے لگی صدا

مارا ہے ظالموں نے مرے نور عین کو  
پالا تھا چکی پیس کے میں نے حسین کو

سادات پر تم یہ ہوا وا مصیتا  
 رن میں شہید ہو گئے سلطان کربلا  
 خبر عدد کا شاہ کی گردن چل گیا  
 مقتل سے ایک بی بی کی آتی تھی یہ صدا  
 زہرا کے نور عین کی گردن اتار کے  
 کیا مل گیا تجھے میرے بیٹے کو مار کے

اصغر کا کیا قصور اے خُملا بتا  
 پیاسے کو ایک گھونٹ بھی پانی نہ مل سکا  
 ظلم و تم کی ہو گئی مقتل میں انتہا  
 شام غریباں آگئی زہرا کا گھر لٹا

کرب و بلا میں آج قیامت کی رات ہے  
 بنت علی پر سخت مصیبت کی رات ہے

خیموں میں شورشین تھا فضہ تھی نوحہ گر  
 رن میں شہید ہو گئے مولاۓ بحر و بر  
 کیا وقت آگیا ہے محمد کی آل پر  
 کہتی تھیں بار بار یہ زینب پچشم تر  
 جو ساری زندگی کی کمالی تھی لٹ گئی  
 کیسی یہ رات آتی کہ بھائی سے چھٹ گئی

وہ رات وہ اندر ہرا وہ زہرا کی بیٹیاں  
 جلتے ہوئے خیام سے اٹھتا ہوا دھواں  
 لے ہوش اپک خیمے میں بیمار ناتوان  
 مقتل میں گوچتی رہیں زہرا کی سکیاں  
 جھولا جلا کے خاک کیا تشریف کام کا  
 چھینا گیا ہے پشت سے بستر امام کا

ظالم نبی کی آل کو پہنچا نہ یوں گزند  
یہ تشنہ لب نبی کا ہے فرزند ارحمند  
ظلم و ستم پکیوں سے ستمگار کار بند  
سکھیں دلاں کہ سبط نبی رابہ کیں کشید  
یہ وقت آگیا ہے محمد کے دین پر  
بیٹے کی لاش رن میں پڑی ہے زمین پر

یہ مجلس حسین دعا ہے بتوں کی  
ہمیاد اس کی زینب لکھر نے رکھی  
یہ اشک غم ہیں شمعِ مودت کی روشنی  
دست طلب اٹھا کے محبت کر دعا یہی  
غم کا چراغ قلب و نظر میں جلا رہے  
تاریخی حسین کا ماتم پا رہے



## جب ادا خیبر تلے شبیر کا سجدہ ہوا

### محبتِ فاضلی

جب ادا خیبر تلے شبیر کا سجدہ ہوا  
کربلا کا دشتِ آل طرف کا کعبہ ہوا  
محضِ نظر کے بعد حق فاطمہ چھینا گیا  
مال و دولت کے لیے اسلام کا سودا ہوا  
ہم غلامانِ علی کثرت سے گھبراتے نہیں  
ہے ہمارے قلب پر نادلی لکھا ہوا

کفر پروردہ ہوا اور بعض کے طوفان سے  
 بجھ نہیں سکتا یہ اشکوں کا دیا جلتا ہوا  
 صرف ماتم کی صدا اور مجلس شیرہ سے  
 دشمن آل نبی ہے آج تک سہا ہوا  
 تشنگان حق کو طوفانوں سے اب خطرہ نہیں  
 علقہ کی نہر پر عباس کا قبضہ ہوا  
 کربلا انسانیت کے خواب کی تعبیر ہے  
 کربلا والوں کے غم سے دین حق زندہ ہوا  
 اور کتنے غم اٹھانے ہیں ابھی شیرہ کو  
 لاشہ قاسم ہے رن میں خاک پہ بکھرا ہوا  
 انتہائے ظلم ہے یہ کربلا کے دشت میں  
 باپ نے دیکھا ہے بیٹوں کا لہو پہنچا ہوا  
 خوف کرائے شر زینب دیکھ کر مر جائے گی  
 کند خنجر گروہ شیرہ پر چلتا ہوا  
 ان بندھے ہاتھوں پہ ہوں شام و سحر لاکھوں سلام  
 چاک جن ہاتھوں سے کفر و شرک کا پرده ہوا  
 اے محبت خون جگر اشکوں میں ڈھل جانے کے بعد  
 یاد پیاسوں کو کیا جس وقت یہ نوجہ ہوا



# روک سکتے نہیں شعلے بھی عزاداروں کو

## محبت فاضلی

روک سکتے نہیں شعلے بھی عزاداروں کو  
اپنے تکوؤں سے بجھا دیتے ہیں انگاروں کو  
کم نب صاحب کروار نہیں ہو سکتا!  
یاد کرتے ہیں وفادار وقاداروں کو

دشمنی کر کے شہہ دین سے لعنت کے سوا  
کیا ملاجھت و حکومت کے طرف داروں کو  
بھی منافق کو، منافق ہی کہا کرتے ہیں  
تم نے لکھا ہے مسلمان، ریا کاروں کو  
خود نہیں جھکتا زمانے کو جھکاتا ہے حسین  
کون سمجھائے یہ بیعت کے طلب گاروں کو  
نخشے جانے کے لیے شہہ کی نظر کافی ہے  
خلد مل جاتی ہے حرث مجھے گنگاروں کو

مکتب عشق سے بہلوں کی آتی ہے صدا  
غلد ملتی ہے مودت کے خریداروں کو  
بے کفن لاشہ شیر کو زینب روئیں  
روئے سجاد، بہت شام کے بازاروں کو  
غم شیر، محبت سب سے بڑی دولت ہے  
اور کیا چاہیے اس در سے عزاداروں کو



## دبدبہ کس کا، حشم کس کا، علم کس کا

## محبت فاضلی

دبدبہ کس کا حشم کس کا، علم کس کا  
 میرے غازی کے مقابل ہو یہ دم کس کا ہے  
 دیکھنا تو سہی اے دل یہ چیز ہو نہیں  
 سردو فاطمہ زہرا پہ یہ خم کس کا ہے  
 خر نے اک پل میں شفاعت کی سند پائی ہے  
 شب عاشور یہ انداز قدم کس کا ہے

آگ یہ کس نے لگائی ہے در زہرا پر  
 تو ہی تاریخ بتا دے یہ تم کس کا ہے  
 لوگ یہ کہتے ہیں فدک حق ہے نبی زادی کا  
 ہم یہ کہتے ہیں عرب اور عجم کس کا ہے  
 حق کو زندہ کیا اولاد ابو طالب نے  
 ورنہ تاریخ شجاعت میں بھرم کس کا ہے  
 سنت احمد مختار ہے شپریز کا غم!  
 اس حوالے سے ذرا سوچ یہ غم کس کا ہے  
 یہ جہاں دالے جسے نہر نہوت سمجھے  
 دوش احمد پہ محبت نقش قدم کس کا ہے



## عزت خدا کے دین، کی بھالی حسین نے

### محبت فاضلی

عزت خدا کے دین، کی بھالی حسین نے  
نانا تمہاری بات نبھالی حسین نے

اب کون ہے جو نیمیوں میں جا کر خبر کرے  
اصغر کی قبر رن میں، بھالی حسین نے

آنکھوں پر مئی آپ نے باندھی تھی اے خلیل  
کڑیل جواں کی لاش بھالی حسین نے

شیر رو پڑے تھے کر اپنی تھام کر  
دیکھا جو گھر بتوں کا خالی حسین نے

کرب و بلا میں اپنا بھرا گھر لٹا دیا  
لیکن نبی کی بات نہ تالی حسین نے

ج تو یہ ہے کہ حرمت اسلام کے لیے  
شریعت کی باگ ڈور بھالی حسین نے

دین خدا محبت جو اندریوں میں گھر گیا  
شمع حسینت کی جلالی حسین نے



# پھر ہے آنکھ جس میں کہ اشک عزا نہیں

## محبت فاضلی

پھر ہے آنکھ جس میں کہ اشک عزا نہیں  
وہ دل نہیں کہ جس میں علی کی ولانہیں

بعض ابو تربت میں رسوائی کے سوا  
یارانِ مصطفیٰ کو تو کچھ بھی ملا نہیں

دل کا لہو اگر نہ ہو شامل حروف میں  
وہ شاعری حسین کے در کی عطا نہیں

جس قلب میں مودت آل عبا نہیں  
سچھو نبی سے اس کا کوئی واسطہ نہیں

بس اُس پر زیب دیتی ہے دستارِ مصطفیٰ  
جو سرِ یزیدیت کے مقابل جھکا نہیں

خُر کا جو ایک پل میں مقدارِ سنوار دے  
ایسا تھی جہاں میں کوئی دوسرا نہیں

کرب و بلا کے معنی و مفہوم جب کھلے  
خُر نے ضمیر و نظر کا سودا کیا نہیں

کرب و بلا نجات بشر کی اکائی ہے  
کرب و بلا کے بعد کوئی کر بلا نہیں

اے دلِ غمِ حسین میں ایک اشک کے عیوض  
گر غسلِ رہی ہے تو سودا برا نہیں

صدیوں سے جل رہا ہے چراغِ غمِ حسین  
اشکوں کا یہ چراغ ہوا سے بجھا نہیں

اسلام کے وقار پر خنجر چلا تھا یہ  
شیر کے گلے پر یہ خنجر چلا نہیں  
آؤ غم حسین میں ماتم پا کریں  
یہ وہ نمائش عشق ہے جس کی قضا نہیں

امت کو سیدوں سے میں ساری نعمتیں  
اصغر کو ایک گھونٹ بھی پانی ملا نہیں  
زینب کھڑی ہیں ادھ جلے خیموں کے درمیاں  
کیا وقت آگیا ہے کہ سر پر ردا نہیں

زینب نے بے روایی سے بازار شام تک  
وہ کوشا ستم ہے جو دل پر سہا نہیں  
یارب ترے نبی کی شریعت تو نجع گئی  
آل نبی کے گھر میں تو کچھ بھی بچا نہیں

تا زندگی محبت نے منافق سے جنگ کی  
حالانکہ اس کے ہاتھ میں کوئی عصا نہیں



# جودل میں اُفت حیدر نہیں ہے

وَصَّیْ فَیض آبادی

جو دل میں اُفت حیدر نہیں ہے قسم حق کی کبھی حق پر نہیں ہے  
وہ آنکھیں کیا جو ہوں اشکوں سے خالی صدف کی قدر بے گوہر نہیں ہے

نہ رونے والے شہید کی تخفیتی پر غم شیر میں کیسے نہ روئیں!  
ہمارا دل ہے دل پھر نہیں ہے!

بہت ہے اپنے اشکوں پر بھروسہ  
یہ گردن کٹ رہی ہے دین حق کی!

چحدا ہے یہ گلا انسانیت کا  
لگائی ہے بنی کے دل پر برقچی

علیٰ بیٹی کی ہمت آکے دیکھیں پر کی لاش ہے خیر نہیں ہے  
کھلے سر ہے محمد کی نوازی سر اسلام پر چادر نہیں ہے

وَصَّیْ تم بھی مسافر ہو عدم کے  
کسی کا اس جہاں گھر نہیں ہے



# غم نہ دینا کبھی یارب غمِ سرور کے سوا

## وَصَّیٌ فَیضٌ آبادی

غم نہ دینا کبھی یارب غمِ سرور کے سوا  
 دل میں کوئی نہ رہے آل پیغمبر کے سوا  
 یا خدا حشر میں سر پر کوئی سایہ نہ رہے  
 سایہ پر چم عباسِ دلاور کے سوا  
 تیرے دربار میں آؤں تو حسینی بن کر  
 راہبر کوئی نہ ہو سبطِ قیصر کی سوا  
 ہم جیسی دہر میں زہرا کی تھنا بن کر  
 مشغله کوئی نہ ہو ماتم سرور کے سوا  
 واسطہ سجدہ فرزند نبی کا یارب  
 سر جھکائیں نہ کسی درپر ترے در کے سوا  
 جب ضرورت ہوئی اسلام پر جاں دینے کی  
 کام آیا نہ کوئی اور بھیر کے سوا  
 آپڑی ہو کوئی مشکل تو پکاریں کس کو  
 کون ہے اپنا بھلا بخواجہ قبھر کے سوا  
 لڑنے پاتے کہیں عباس تو پھر تھج جری  
 روک سکتا کوئی جبریل کے شہر کے سوا  
 اہل اسلام کو دنیا میں عدالت کے لیے  
 اور کوئی نہ ملا آل قیصر کے سوا  
 انھ کے دنیا سے غم شاہ میں رونے والے  
 دم نہیں لیتے کہیں دامن کوثر کے سوا

کشی آں نبی گھر گئی طوفانوں میں  
نامخدا کوئی نہیں عابدِ محضر کے سوا  
بے خطا قتل کیا جائے جنہیں کوئی نہیں  
اہلِ اسلام میں بس آں پیغمبر کے سوا  
اے وصی بعدِ خدا اپنی جمیں کے قابل  
در نہیں کوئی در آں پیغمبر کے سوا



## مقصدِ صلح حسن تھا دین کی تعمیر تک

وصی فین آبادی

مقصدِ صلح حسن تھا دین کی تعمیر تک  
بات آپ ہو پھی مگر قربانی شیخ تک  
کب ہوئی محدود قربانی جوان و پیر تک  
پیش کر دی شاہ دیں نے گردن بے شیر تک  
روشنی ایماں کی ہے داغ غم شیخ تک  
دستِ ظلت کیا پہنچ سکتا ہے اس تعمیر تک  
چھدتے ہی گردن لیوں پر مسکراہٹ آگئی  
بے زبان اصرار سمجھتے ہیں زبان تیر تک  
صرفِ اشکوں تک نہیں محدود اپنے دل کی بات  
شہہ کے غم کی دسترس ہے دامنِ تقدیر تک  
پاس تھا شیخ کا عباش گھٹ گھٹ کر رہے  
ساتھ جا جا کر پلٹ آتا رہا شمشیر تک

خاک سمجھیں گے حقیقت وہ غم شیر کی  
 دین ہے، محدود جن کا فخرہ کیسی کیسی مزیں جھلیں علیٰ کی تقی نے  
 بدر کے میدان سے لے کر تربت بے شیر تک  
 زیرِ خجر کون یوں حق کی عبادت کر سکا  
 بندگی کی انہا ہے سجدہ شیر تک  
 کیوں نہ پہلے ہی الہی خلک ہو کر رہ گیا  
 ہاتھ جو پھونچا ردائے زینت دل گیر تک  
 منتظر ماں اس طرف بیٹھی رہی جھولے کے پاس  
 اُس طرف شہد نے بنا دی تربت بے شیر تک  
 شام کی راہوں سے حالی عابد بیمار تک  
 خون روتنی جاری ہے پاؤں کو ترپاتا رہا  
 کسے آیا ہوگا ناروا گردن بے شیر تک  
 نشیقی تھی اس قدر بے آب ہو کر رہ گیا  
 جس طرف بھی دیکھتے تاریک ہیں دل اے وصی  
 روشنی ملتی ہے ہے بس داغ غم شیر تک



# کر بلا منزل ارباب وفا آج بھی ہے

وصی فیض آبادی

کر بلا منزل ارباب وفا آج بھی ہے  
 بجدہ حق کے لیے قبلہ نما آج بھی ہے  
 بزم دنیا میں صداقت کی ضیا آج بھی ہے  
 اہل ایمان کے لیے فخر کی جا آج بھی ہے  
 اے زہے دین خدا، دین خدا آج بھی ہے

بات ناقص ہے اگر بات میں تاثیر نہ ہو  
 شمع بے فیض اگر شعلہ تنویر نہ ہو  
 علم بے روح اگر جذبہ تغیر نہ ہو  
 دین بیکار جو دل میں عم شبیر نہ ہو  
 اشک آئینہ ایمان کی جلا آج بھی ہے

زندگی حق کی فضاؤں میں گزارو تو کبھی  
 حسن کردار کے جذبات نکھارو تو کبھی  
 اپنی ہستی کو وفاوں میں سناوارو تو کبھی  
 کہہ کے یا حضرت عباس پکارو تو کبھی  
 سورہ فتح جینوں پہ لکھا آج بھی ہے

کبھی سلمان و بوذر کی طرف دیکھو تو  
 لو لگا کر درخیبر کی طرف دیکھو تو  
 اک ذرا دین کے لشکر کی طرف دیکھو تو  
 یا علی کہہ کے پیغمبر کی طرح دیکھو تو  
 کل جو تھا عقدہ کشا، عقدہ کشا آج بھی ہے

یہ بہتر ۶۲ یہ ہزاروں سے نہ ڈرنے والے  
راو و شوار سے بے خوف گزرنے والے  
ذوب کر خون کے دریا میں ابھرنے والے  
دہ کیا بات ہے جیتے رہیں مرنے والے

موت اس شان کی پیغام ہقا آج بھی ہے

صح عاشور وہ پیاسوں کی عبادت کا سماں  
ریگ سحرا پر یتم، دل فطرت لرزائی  
وہ بستے ہوئے تیر اور وہ اہل ایماں  
روح بکیر وہ ہم شکل پیغمبر کی اذائی  
وہی گونجی ہوئی اکبر کی اذائی آج بھی ہے

دریں عبرت ہے زمانہ کے لیے کل جو ہوا  
کلر گویوں نے محمد کا بھرا بھر لوثا  
کیا مسلمان تھے مسلمانوں کو پانی نہ دیا  
ہائے چھ ماہ کے بے شیر کو بھی قتل کیا  
یاد دنیا کو وہ پیکان جنا آج بھی ہے

جب زمانہ کا تم حد سے گزر جاتا ہے  
دل غم سط سط پیغمبر میں سکون پاتا ہے  
وقت جب ظلم کی تاریخ کو دہراتا ہے  
اپنا مظلوم ہر افسانے پر یاد آتا ہے  
ایک ہی غم ہے کہ ہر غم کی دوا آج بھی ہے

خیز ظلم ہیں پھر صاحب ایماں کے لیے  
پھر نئے باب تم کھل گئے قرآن کے لیے  
ہ زمین تلگ ہے پھر حق کے نگہداں کے لیے  
کر بلا دریں عمل پھر ہے مسلمان کے لیے  
اک بیہن منزل حق را نہ آج بھی ہے

اہل اسلام سنپھل کر کبھی دیکھو تو سہی!  
 مثل خ راہ بدل کر کبھی دیکھو تو سہی!  
 ابر ظلت سے نکل کر کبھی دیکھو تو سہی!  
 راہ شیر پ چل کر کبھی دیکھو تو سہی!  
 موت کی گود میں جینے کا مزا آج بھی ہے

تشہ لب نہر پ ہے فاتح خیر کا پر  
 پیاسے بچوں کے تصور سے سلکتا ہے جگر  
 ملک میں آب ہے آنکھوں میں چھلکتا کوثر  
 پیاس شدت کی حفارت کی نظر پانی پر  
 نقش ہر دل پ وہ انداز وفا آج بھی ہے

چھ مہینہ کا وہ سن اور وہ بانی نظری  
 حق پ آج آئی تو جھولے میں بھی راحات نہ ملی  
 جان اسلام ہے اصغر کے لہو کی سرخی  
 میرے نخے سے مجاہد ترے ہونٹوں کی بھی  
 اہل باطل کے لیے تیر قضا آج بھی ہے

تو نے اسے اصغر معموم وہ دی قربانی  
 پیش ہوگی، نہ ہوئی ایسی کبھی قربانی  
 ہے سبھی حق کے لیے سب سے بڑی قربانی  
 کلٹی وزنی ہے یہ چھوٹی سی تری قربانی

عظمت دین خدا، خون تر آج بھی ہے

وہ سکینہ کہ قیامت کے تم جس نے ہے  
 باپ سے چھٹ کے طمانچوں پ طمانچے کھائے  
 ہائے لاشوں پر عزیزوں کے بھی جورونہ سکے  
 اُف وہ مجبور تم مر کے بھی جو قید رہے  
 آہ! اس کے لیے زندان بلا آج بھی ہے

اے وصیٰ حق کے سوا غیر سے الفت نہ کرو  
 دل میں ایماں ہے تو باطل سے محبت نہ کرو  
 ہوں تم لاکھ منافق کی اطاعت نہ کرو  
 سر بھی کٹ جائے تو بے دین کی بیعت نہ کرو  
 یہی پیغام شہہ کرب و بلا آج بھی ہے



## کہتی تھی یہ روسکینہ میرے بابا عمونہیں آئے

یادِ عظیٰ

کہتی تھی یہ رو رو سکینہ میرے بابا عمونہیں آئے  
 میں کب سے کھڑی دیکھتی ہوں راستِ انکا عمونہیں آئے  
 عمونہیں آئے، عمونہیں آئے

اے کاش نہ میں بھیجتی ساحل پہ پچا کو  
 آمین کہیں ہاتھ اٹھاتی ہوں دعا کو  
 گر خیر سے آجائیں پچا جان خدایا  
 عمونہیں آئے، عمونہیں آئے  
 کب مشک و علم لے کے سوئے نہر گئے تھے  
 اور دے کے گئے تھے مجھے کیا کیا وہ دلائے  
 سب بھول گئے نہر کا پایا جو کنارا  
 عمونہیں آئے، عمونہیں آئے

کوڑہ لئے ہاتھوں میں سر راہ کھڑی ہوں  
ہے سوچنا دشوار مگر سوچ رہی ہوں  
شاید انہیں مجھ سے ہے زیادہ کوئی پیارا  
عمو نہیں آئے، عمو نہیں آئے

کہتے تھے کہ دریا سے ابھی لاتا ہوں پانی  
کچھ دیر جو ہو جائے تو رونا نہیں جانی  
خیسہ سے ذرا دور ہے دریا کا کنارہ  
عمو نہیں آئے، عمو نہیں آئے

کوئی انہیں دے دے میرا پیغام زبانی  
آ جاؤ بچا اب میں نہیں مانگوں گی پانی  
غم سے پھٹا جاتا ہے میرا آہ کلیجہ  
عمو نہیں آئے، عمو نہیں آئے

رہ رہ کے میرا سینے میں پھٹتا ہے کلیجہ  
میدان سے لوتا نہیں اب تک میرا سقة  
مشکیزہ چھدا خون میں ہے تر علم آیا  
عمو نہیں آئے، عمو نہیں آئے

کیوں تکتی ہیں حسرت سے پھوپھی جان ردا کو  
کیا ہو گیا دریا پہ بتائیں ذرا مجھ کو  
کس کے لیے روتا ہے یہ کنبہ میرا پیاسا  
عمو نہیں آئے، عمو نہیں آئے

میں ڈرتی ہوں اللہ رہا وقت نہ لائے  
کچھ دیر جو دریا سے ابھی اور نہ آئے  
دم توڑ نہ دے جھولے میں اصغر کہیں پیاسا  
عمو نہیں آئے، عمو نہیں آئے

یا ور یہ بکا کرتی تھیں رو رو کہ سکتہ  
عمو کی خبر لجئے یا شاہ مدینہ  
عمو کے بغیر اب میرا دشوار ہے جینا  
عمو نہیں آئے، عمو نہیں آئے



## جب مصیبت میں بشر کا نگراں کوئی نہ ہو

پیامِ عظیمی

جب مصیبت میں بشر کا نگراں کوئی نہ ہو  
جس گھری چارہ گری درد نہیں کوئی نہ ہو  
ہم سفر کوئی نہ ہو راحت جاں کوئی نہ ہو  
کام آتے ہیں وہاں اشک جہاں کوئی نہ ہو  
بے سہاروں کا سہارا بھی مددگار بھی ہے  
ڈھال بھی ہے یہی مظلوم کی تکوار بھی ہے

وہ بھی دن تھے کہ ان اشکوں پر لگے تھے پھرے  
حکم تھا درد کے ماروں کا کے آنسو نہ ہے  
اعطش کی لب تشنے سے صدا آئے سکے  
لاش پامال ہو بھائی کی بہن اف نہ کرے  
داغِ متا کا کلیجہ سے نہ دھلنے پائے  
ماں جوان لال کی میت پر نہ رونے پائے

سو گیا رات کی بانہوں میں جو میدان بلا  
اور معصوم سیکنڈ کو پدر یاد آیا  
نکلی خیموں کے اندر تھے سے وہ مصروف کیا  
ہر قدم پر یہ صدا تھی کہ کہاں ہو بابا

بھولے اس پیاسی کو عباس دلاور کی طرح  
تم بھی میدان سے نہ لوٹے علیٰ اکبر کی طرح

کوئی سنتا نہیں فریاد بلکہ ہوں میں  
اب تو خیموں کی طرف دیکھ کے ڈرتی ہوں  
آپ کی راہ بڑی دیر سے ملکتی ہوں میں  
جانتے ہو کہ کئی روز کی پیاسی ہوں میں

غم نشیوں کو دم آب و غذا کچھ نہ ملا  
ہو گئی شام طماںچوں کے سوا کچھ نہ ملا

جسم شہر سے کبھی گھبرا کے نکالے جو خار  
ڈھونڈتی تھی کبھی جسم شہر عرش وقار  
ہاتھ پھیلایا کہ لگ جائے گلے سے اک بار  
چوتھی تھی بھی رخساروں پر رکھ کے رخسار  
ہائے وہ بچی جواندھیروں میں ہر ڈھونڈتی تھی  
باپ کی لاش سے لپٹی ہوئی سر ڈھونڈتی تھی

آہ کرتی تھی جو ہل جاتا تھا میدان بلا  
رو کے کہتی تھی کہ بس خاک سے اٹھو بابا  
روبنے والوں نہ سنو تذکرہ جور و جفا  
جس طرح بچی ہوئی باپ کے سینے سے جدا

لاش شبیز کی میدان میں تھراتی تھی  
دیر تک شر کے ڈرزوں کی صدا آتی تھی

اف وہ نفعی سی مسافر وہ ہے غم کا سفر  
 یا علی کہتی تھی گھبرا کے جو لگتی مھوکر  
 آتی تھی بن کی ہواں سے جو خوبیوئے پدر  
 مطمین ہو کے ٹھہر جاتا تھا نجھا سا جگر  
 کہتی تھی بن میں یلاوں گا بیرا ہے بہت  
 انگلیاں تھام لو بابا کہ اندر ہر ہے بہت  
 آئی آواز شہہ دیں جو سہارا بن کر  
 دوزی بمقتل کی طرف بنت شہہ تشنہ جگر  
 رکھ دیا سینہ شیری پر مظلوم نے سر  
 لب پر تھا ہائے پدر، ہائے پدر، ہائے پدر  
 کہتی تھی رو کے بیہیں شہر بساوں گی میں  
 اب تمہیں چھوڑ کے واپس نہیں جاؤں گی



## لیلی کا چاند ڈوب گیا قتل گاہ میں

یاورِ عظمی

لیلی کا چاند ڈوب گیا قتل گاہ میں  
 اب روشنی نہیں شہہ دیں کی نگاہ میں  
 اکبر کی لاش ڈھونڈنے نکلے ہیں شاہ دیں  
 ہر ہر قدم پر مھوکریں کھاتے ہیں راہ میں  
 سقائے اہل بیت کے بازو جو کٹ گئے  
 دریا ہو کا بہہ گیا پیاسوں کی چاہ میں

آنکھوں کے آگے بھائی کا سرتن سے کٹ گیا  
زینب پچھاڑیں کھاتی رہیں قتل گاہ میں  
اک لاش گھر میں لائے تو اک لاش لے گئے  
دن کٹ گیا حسین تو فریاد و آہ میں  
ملتا نہیں قرار کسی جا حسین کو  
گہرہ نیمہ گاہ میں ہے کبھی قتل گاہ میں  
جس دم گلوئے اصغر بے شیر چمد گیا  
کیا جانے کتنے تیر چھپے قلب شاہ میں

☆☆☆☆☆

## بانو نے کہا اے میرے جانی علی اکبر

یاور اعظمی

بانو نے کہا اے میرے جانی علی اکبر  
برباد ہوئی تیری جوانی علی اکبر  
کب بانوئے ناشاد کو اس دن کی خبر تھی  
لوٹے گی قضا تیری جوانی علی اکبر  
پیاسے ہی لڑے پیاسے ہی دنیا سے سدھارے  
ماں دے نہ سکی نزع میں پانی علی اکبر  
مرنے کے نہیں یہ تو ابھی بیاہ کے دن تھے  
برچھی نہ ابھی تھی تمہیں کھانی علی اکبر  
دل خوں ہوا جاتا ہے فرقت میں تمہاری  
رکتی نہیں انکھوں کی روانی علی اکبر

تو احمد مرسل کی جوانی کا نشاں تھا  
اعدانے تیری قدر نہ جانی علی اکبر  
جس نے تمہیں مارا وہ مسلمان نہ ہوگا  
تھے تم تو محمد کی نشانی علی اکبر  
مشکل تھا ضیغی میں یہ آسان کہاں تھا  
بیٹی کی جواں لاش اخہانی علی اکبر  
تم چپ ہو تو بے چین ہے دل سینے کے اندر  
سب خون جگر ہو گیا پانی علی اکبر  
اے لعل اب آنکھوں سے بھائی نہیں دیتا  
آجاؤ میرے یوسف ہانی علی اکبر  
ڈر ہے کہیں مر جائے نہ بیمار ترپ کر  
کس طرح نے گی یہ سنافی ملی اکبر  
یادوں کو بھی رونے پہ بلا بھیجی اپنے  
ہے شغل میرا مر شیرہ خوانی علی اکبر



## نیزہ ظلم نے کب سینہ اکبر توڑا

تجھل لکھنوی

نیزہ ظلم نے کب سینہ اکبر توڑا  
قلپ محبوب الہی دل حیدر توڑا  
نہر پر ہاتھ کتنا کے دل سرور توڑا  
دم بھی جعفر کی طرح ٹانی جعفر توڑا

حرف بیت دم شمشیر سے آگے نہ بڑھا  
 شہہ رگ گردن سرور نے یہ خبر توڑا  
 کر لیا نہر پر قبضہ تن تہا اُس نے  
 جس کے بابا نے اکیلے در خیر توڑا  
 پس گیا شر کا دل دیکھ کے حال اصر  
 اپنے سبط بیٹی شیشہ سے پتھر توڑا  
 کہتے تھے شاہ کے انصار کوئی فرق نہیں  
 خاک چر مر گئے یا دم سر بستر توڑا  
 بولیں لیلی ہوئی سرور بصارت زائل  
 حتم نے کس طرح سے دم اے علی اکبر توڑا  
 حق یہ ہے سبط پیغمبر نے بڑا کام کیا  
 زور سیلاب بلا خون میں نہا کر توڑا  
 ختم کیں عشق الہی کی حدیں سرور نے  
 سجدہ تیغوں میں کیا دم تہہ خبر توڑا  
 کفر کے سر کو زمیں بوس کیا ٹھکرائے  
 آسمان ظلم کا مولا نے جھکا کر توڑا  
 ساتھ گھوڑوں سے گرے زینب مضر کے پر  
 ان میں دم بھائی نے بھائی کے برابر توڑا

کیوں نہ کافر کہیں ہم اس کو تھل  
 جس نے رشتہ الفت اولاد پیغمبر توڑا



# گھٹا الم کی اگر چھا گئی تو کیا ہوگا

## کاظم

گھٹا الم کی اگر چھا گئی تو کیا ہوگا  
پدر کی گود میں نیند آ گئی تو کیا ہوگا  
امید لے کے کرم کی بڑھے تو ہیں لیکن  
جو تیر بن کے قضا آ گئی تو کیا ہوگا  
سکینہ مشک لئے آ گئی تو کیا ہوگا  
علم تو دے چکے عباس باوفا کو حسین  
دہم کو اس لیے جلبت تھی مرنے والوں کو  
حیات موت سے گھبرا گئی تو کیا ہوگا  
لحد کے سامنے ماں آ گئی تو کیا ہوگا  
بہن حسین کی گزر آ گئی تو کیا ہوگا  
در خیام پر تجھ کو سلام کرنے حبیت  
ملے گا جب ترے کاظم کو ساغر کوثر  
حسین بیاد تری آ گئی تو کیا ہوگا

☆☆☆☆☆

## آج بھی گئی کے سینہ پر اس کا علم لہرائے تو

### ذکی بریلوی

آج بھی گئی کے سینہ پر اس کا علم لہرائے تو  
کوئی مگر شیزیر کی طرح گھر اپنا لٹوائے تو  
کون پھر ابے مقشع و چادر کس کس نے بازو بندھائے  
کس نے بچایا دین محمد کوئی ذرا سمجھائے تو  
ہے کوئی ایسا اور مجاہد جو کہ بھلا دے پیاس اپنی  
بیٹتے ہوئے جب نہر کے پانی پر قبضہ ہو جائے تو  
پیاس کی شدت ضعف کا عالم زخمی گجر اور زخمی ول  
لاش پر مقتل سے لوگوا باپ کوئی یوں لائے تو

ماں نے کہا اے بہلیوں والے کیسے رضاوں مقتل کی  
 سونے جنگل میں اے بیٹا تم تھا گھبر آئے تو  
 خطبہ زینب گھر گھر پہنچا حق کی یوں تبلیغ ہوئی  
 قیدی بنا کر شام میں دشمن لال نبی کو لائے تو  
 کیوں نہ ذہنی شہریت کے غم میں روئیں جن و ملائک بھی  
 چشم سے ہر پکا ہوا آنسو جب گوہر بن جائے تو

☆☆☆☆☆

## درنجف سے ہٹوں گا نہ سنگ در کی طرح

سلیم

درنجف سے ہٹوں گا نہ سنگ در کی طرح  
 اسی صدف میں رہوں گا سدا گھر کی طرح  
 وغا میں حضرت عباس تھے پدر کی طرح  
 جبیں سے غیض بیکتا تھا شیر نز کی طرح  
 چکتے عرش کے تارے تھے سب بنی ہاشم  
 اور ان میں حضرت عباس تھے قمر کی طرح  
 جو آج غیرت اسلام بن گئے کل وہ  
 احمد میں بھاگ رہے تھے وہ جانور کی طرح  
 سلامی قیمت اشک عزائے شاہ نہ پوچھ  
 کے جدا حشر کے بازار میں گھر کی طرح  
 جدا ہوئے شبِ معراج کب نبیٰ و علیٰ  
 بہم تھے عرش بریں پر دل و جگہ کی طرح

جو داغ ماتم سبط نبی تھا سینے پر  
لند میں جاتے ہی روشن ہوا قمر کی طرح  
چمن کسی کا ہوا تاراج یوں خدا نہ کرے  
کسی کا گھرنہ لئے فاطمہ کے گھر کی طرح  
جو ان لپر کے کلیج سے کھینچ لی برچھی  
حسین کس میں ہے ہمت تیرے جگر کی طرح  
بلا کے دشت میں عریاں پڑی ہے لاش حسین  
دیوار شام میں سیدانیوں کے سر کی طرح  
گھٹا میں ڈوب گئے فاطمہ کے مہہ پارے  
کوئی تھا شس کی صورت کوئی قمر کی طرح  
بھی ہے اجر رسالت تبا اے کلمہ گو  
غیام آل کو روندا ہے رہ گزر کی طرح  
کوئی یہ فاتح خیبر سے پوچھ لے مولا  
جو ان کی لاش اخھائی بھی لپر کی طرح  
غزور نام ہے احسان سکنtri کا سلیم  
ہر اک سے جھک کر ملو شاخ باشر کی طرح

☆☆☆☆☆

## عالم نہاں میں ذات رسالت میں

سلیم

عالم نہاں میں ذات رسالت میں  
کتنے ہیں آفتاب اس اک آفتاب میں  
کھولوں زبان کیے علی کی جتاب میں  
ایک شہر علم ہے جو در آیا ہے باب میں

صف بستہ کائنات ہے میری جناب میں  
 حوشنا ہوں بارگاہ بو تراب میں  
 لے لے نہ جان حسرت دیدار یا امام  
 بس اب نہ آزمائے رہ کر حباب میں  
 رکھتا ہے کہ جو دل میں علی سے اُسے کبھی  
 جنت نصیب ہو نہیں سکتی ہے خواب میں  
 کرتی جو باب علم سے امت حصول علم  
 بول ٹھوکریں نہ کھاتی رہ انتخاب میں  
 منکر نکیر کر نہ سکے پھر کوئی سوال  
 ناد علی جو میں نے سخائی جواب میں  
 نام خدا علی ہے تو اسی امام بھی  
 دونوں مزے ہیں، بندگی بو تراب میں  
 دشمن وصی احمد مُرسل کا با خدا  
 یاں تھا عذاب جان وہاں ہے عذاب میں  
 کھایا کسی سے اور نہ لگایا کسی کو زخم  
 ایسے بھی تھے جناب نبی کی جناب میں  
 قیمت لگی جو اشکِ عزائے حسین کی  
 جنت تمام آگئی میرے حساب میں  
 اکبر نے برجھی کھائی ہے عین شباب میں  
 ایسا گھن لگا نہ کبھی آفتاب میں  
 پر دے تو ڈالتے رہے ہر دور کے یزید  
 تین چھپا نہ ظلم کا چہرہ نقاب میں  
 صد مرجا تمہاری ضعیفی کو اے جیب  
 کیا کوئی یوں جہاد کریگا شباب میں

جس کا ہدف تھا اصغر موصوم کا گلا  
جا کر لگا ہے تیر وہ قلب رباب میں  
صغر وطن میں کہتی تھیں بابا کی خیر ہو  
دادی کو سر کھلے ہوئے دیکھا ہے خواب میں  
بابی سینہ کہتی تھی پانی میں کیا بیوں  
صورت نظر جو آتی ہے اصغر کی آب میں

تا خش اسے سیم جو ہستی کرے وفا  
لکھتا رہوں میں ساقی کوڑ کے باب میں



## خون کے آنسو لہو یہ منظر تیرے نام

رزی

خون کے آنسو لہو یہ منظر تیرے نام  
تیقی ریتی ہے سر لاشے سر دڑ تیرے نام  
چلا ابو طالب کا بیٹا آئی نمایے غیب  
فرش بیٹی پر ہونے والے خیر تیرے نام  
خیر و خندق بدر و احمد میں اونچا پرچم تیرا  
جگ کی چھیں امن کی شامیں حیدر تیرے نام  
تیری غلائی رہک اسیری داہ تری تقدیر  
آل کی خدمت دین کی نصرت قنبر تیرے نام

غربت میں جاں دیدی لیکن دامنِ آل نہ چھوڑا  
 حق کی رفاقت فقر کی دولت بوذر تیرے نام  
 حیدر کی شمشیرِ احمد میں کر گئی ہے تحریر  
 بھاگنے والے رسوائی کا دفتر تیرے نام

علم ہوئی شمشیر جو خیر میں تو رن بولا  
 تیغے علی جبریل اس کے شہپر تیرے نام  
 علم ہوئی شمشیر تو ہنس کر شانِ امامت بولی  
 تیغ علی جبریل ایں کے شہپر تیرے نام

کیسی چیز کی نیند آتی ہے تواروں کے نیچے  
 سونے والے آج بی کا بستر تیرے نام  
 سر نگے اے جانے والی بازارِ کوفہ میں  
 قدرت نے تطہیر کی لکھ دی چادر تیرے نام

سہرے کا ارمان ہے دل میں ماں کو کیا معلوم  
 موت جوانی نے لکھ دی ہے اکبر تیرے نام

چاند سا چہرہِ خون میں غلطان باپ کا بازوِ زخمی  
 پیاس کی شدت موت کی لذتِ اصرفتیرے نام

شر نے سب کو مارے ٹھانے، کانوں سے ڈر کھینچے  
 اس بھوکی پیاسی پچی کے گوہر تیرے نام

سر نگے اے جانے والی بازارِ کوفہ میں  
 قدرت نے تطہیر کی لکھ دی چادر تیرے نام

خطبہ زینب سن کر رزی کہتے ہیں جبریل  
 عانی زہرا نطق علی کے جوہر تیرے نام

☆☆☆☆☆

تحاشام کے زندگی میں سکینہ کا یہ نوحہ، کب آؤ گے بابا

### آل حیدر

تحاشام کے زندگی میں سکینہ کا یہ نوحہ، کب آؤ گے بابا  
 اب اور کہاں تک مجھے رواؤ گے بابا، کب آؤ گے بابا  
 اب بھی نہ خبری تو میں زندہ نہ رہوں گی، میں فتح نہ سکوں گی  
 دل کا چلتا ہے وکیہ کے زندگی کا اندھیرا، کب آؤ گے بابا  
 اب رات بھی ہیں جیسے ہوئے پائی ہمتوں ہیں نہ بھائی  
 پھٹ جائے کہیں شدت غم سے نہ کلیجی، کب آؤ گے بابا  
 بھیا علی اکتر ہیں نہ قاسم ہیں نہ عموں، روٹھے ہیں یہ سب کیوں  
 چلاتی ہوں رو رو کے کوئی بھی نہیں آتا، کب آؤ گے بابا  
 اب میرا مقدر ہے یہی خاک پہ سوتا، تکیہ نہ پھوٹا  
 سونے کے لیے آپ کا سیدنا نہ ملیکا، کب آؤ گے بابا  
 میں کیسے یقین کروں کہ فریاد یہ میری، تم تک نہیں پہنچی  
 سنتے رہے اور حال بھی میرا نہیں پوچھتا، کب آؤ گے بابا  
 بے پرده پھرائے گئے بازار میں جس دم کیوں مردہ گئے ہم  
 ہر گام پہ میں نے تمہیں رو رو کے پکاہ، کب آؤ گے بابا  
 بابا کو بلا دے کوئی گھٹتا ہے میرا دم، ہے وقت مہت!  
 بے کس کی تو فریاد بھی کوئی نہیں ستا، کب آؤ گے بابا



# بین کرتی تھیں یہ زینب کہ بچاؤ بھائی

آل حیدر

بین کرتی تھیں یہ زینب کہ بچاؤ بھائی  
خیسے جلتے ہیں مد کے لیے آؤ بھائی

جلوہ عام میں بے پردہ ٹھہری ہے زینب  
بنت زہرا کو لعینوں سے بچاؤ بھائی

غش میں ہیں سید بچاؤ جلنے خیموں میں  
آکے بیمار کو گودی میں اٹھاؤ بھائی

تم تو پیچان سکو گے نہ ہماری صورت  
اپنی صورت ہمیں اک بار دکھاؤ بھائی

اب تو اکبر ہیں نہ قاسم ہیں نہ بھائی عباس  
ہیں رن بستہ حرم ان کو چھڑا لو بھائی

ہے گلا خشک سکینہ کا لبوں پر دم ہے  
یاپی دریا سے اسے لاکے بچاؤ بھائی

بچیاں لے کے وہ روئی ہے بلالی ہیں تمہیں  
اپنے سینے پہ سکینہ کو سلاو بھائی

قید خانے سے یہ زینب کی صدا آتی ہے  
اپنی بیٹی کے جنازے کو اٹھاؤ بھائی

خالی ہاتھوں کو جو دیکھا تو ترپ کر بولیں  
نخے اصر کو نہ تم ہم سے چھاؤ بھائی



## السلام اے خاتم کار نبوت السلام

السلام اے خاتم کار نبوت السلام

اے شہید کر بلا اقسام بحث تو نے کی  
اب تو کہہ لینے دے بھیل نبوت تو نے کی  
منہائے ظلم پر تو صبر کی منزل میں تھا  
اے حسین اہن علی تو حق کی کس منزل میں تھا

السلام اے خاتم کار نبوت السلام

پائے استقلال ہے ہر غم کو ٹھکراتا ہوا  
کر بلا تک آگیا یہ بات دہراتا ہوا  
کیا حقیقت موت کی نزد حسین اہن علی  
آؤ دیکھو موت ہے ہم سے جریں یا ہم جری

السلام اے خاتم کار نبوت السلام

وہ سحر عاشر کی وہ قہرو ظلمت کی سحر  
وہ بہتر ہے کے لیے دنیا نے آفت کی سحر  
وہ سحر جس کی خیا اک سرمدی آواز ہے  
ہس میں مشکل چیزیں کی اذال کا ساز ہے

السلام اے خاتم کار نبوت السلام

رعب و دولت سے تنزل میں تھی کائنات  
و دیدنی تھا فاطمہ کے لال کا پائے ثبات  
قدیموں میں شور تھا اس کی جیں پر خم نہ تھا  
اس کے چہرہ کا تبیم بوجہ رہا تھا کم نہ تھا

السلام اے خاتم کار نبوت السلام

الاماں! وہ ڈھوپ کی شدت عطش کی آنحضرت  
اصغر بے شیر کی وہ اضطرابی کروئیں  
ہائے جن بچوں کو پالا تھا انہوں نے ناز سے  
جاری ہے تھے آج وہ رن میں عجب انداز سے  
السلام اے خاتم کار نبوت السلام

جن کے چہروں پر نمایاں کمنی کا بھولا پن  
کیا سمجھتے موت کا مفہوم وہ گل پیراں  
موت سے لڑنے کو نکلے اور بازی لے گئے  
اہل عالم کو سبق جینے کا غازی دے گئے  
السلام اے خاتم کار نبوت السلام

ہو گئیں جب کر بلا میں ختم سب قربانیاں  
اکابر عبائش بھی دکھلا چکے جاں بازیاں  
کیا کیا اصغر کو لے آئے کھلے میدان میں  
آخری گوہر بھی لا کر رکھ دیا میزان میں  
السلام اے خاتم کار نبوت السلام

تین دن کی پیاس میں اور ڈھوپ میں وہ مہر لقا  
پاپ کے ہاتھوں پہ تھا منظر ہلال عید کا  
انجع عالم کہاں ہوشان دلبر دیکھ لو  
خندق و خیر کے غازی جنگ اصغر دیکھ لو  
السلام اے خاتم کار نبوت السلام

ظلم کی حد اور ضبط دل دکھانے کے لئے  
اک ندائے عام تھی سارے زمانے کے لیے  
گود میں شیر کے اصغر کی صورت دیکھ لو  
اہل دل اہل نظر لوجھ کی قیمت دیکھ لو  
السلام اے خاتم کار نبوت السلام

شہادین نے اس طرف کچھ لال سے اپنے کہا  
 اُس طرف سے خرما کا تیر سہ پہلو چلا  
 چھوٹا سا منکا ڈھلا غنچہ ذہن گل ہو گیا  
 بچھ گئی لو قنگی ، بانو کا دلبر سو گیا

السلام اے خاتم کار نبوت السلام

السلام اے کربلا کے نسخے غازی السلام

السلام اے ہنسیوں والے سپاہی السلام

مسکرا کر تو نے جو کھایا تھا اے روشن زمین  
 آج تک پوست ہے انسان کے دل میں وہ تیر

السلام اے خاتم کار نبوت السلام



## قربانی ارباب وفا مانگ رہی ہے

قربانی ارباب وفا مانگ رہی ہے پیاسوں کا لہو کرب و بلا مانگ رہی ہے  
 مولا میرے اسلام کی گبڑی ہوئی صورت ہمشکل پیغمبر کی ضیاء مانگ رہی ہے  
 عباش کو لڑنے کی اجازت نہیں ملتی  
 ہمت ہے کہ میدان وغا مانگ رہی ہے

پھر کفر نے ہمارے کیے آج اندر یہ رے پھر تیغ علی آج جلا مانگ رہی ہے  
 ایک دار کیا حضرت قاسم نے یہ کہہ کر میں کیا کروں ارزق کو قضا مانگ رہی ہے  
 شیریز کے جلتے ہوئے خیمون کی اداسی  
 دریا تیرا پانی بخوا مانگ رہی ہے

سقائے سکھیہ پر ساتی کوڑا! دنیا تیری چوکھت پر وغا مانگ رہی ہے  
 اے غیرت اسلام نظر اپنی جھکائے امت سرزیت سے ردا مانگ رہی ہے  
 تاکیک ہے شیریز کی نظروں میں زمانہ  
 آغوش کے پالوں کو قضا مانگ رہی ہے

خاتون جنان پیش خدا روز قیامت خدمات پیغمبر کا صلدہ مانگ رہی ہے  
 ایک ایک سے پرداہ کو ردا مانگ رہی ہے! اولاد پیغمبر پر عجب وقت پڑا ہے!



## اُم رباب بیٹھی شہہ دیں کی قبر پر

اُم رباب بیٹھی شہہ دیں کی قبر پر  
 تھیں محو اس طرح سے کہ ہتھی نہ تھی نظر  
 زینب بڑھی یہ دیکھ کے بولیں جھکا کے سر  
 اٹھیئے بہت ہے دور کا بھا بھی ابھی سفر  
 ایک آہ کی رباب یوں چٹ گیا جگر  
 بولی ترپ کر زینب مفتر سے فوجہ گر

بیٹا ہے کر بلا میں تو بیٹی ہے شام میں  
 سمجھنے دعا یہ بارگاہ خاص و عام میں  
 سو جاؤں میں بھی قبر شاہ تشنہ کام میں  
 حسرت نہیں کچھ اور میں اب جی کے کیا کروں  
 میں جی کے کیا کروں

اصغر سدھارے سامنے نظروں کے آپ کی  
 توڑا ہے دم سکینہ نے گودی میں آپ کی  
 جھوٹی میں کچھ رہا نہیں بی بی رباب کی  
 یہ آگیا ہے دور میں اب جی کے کیا کروں  
 میں جی کے کیا کروں

تھا جس سے زندگی میں اجلا چلا گیا  
 چھ ماہ جس کو گود میں پلا چلا گیا  
 بی بی ہمارا ہنسیوں والا چلا گیا  
 کیا رہ گیا اب اور میں اب جی کے کیا کروں  
 میں جی کے کیا کروں

مانگے گی مجھ سے فاطمہ صفرًا جو بھائی کو  
دوس گی جواب کیا میں بھلا غم ستائی کو  
کیا منہ دکھاؤں احمد مرسل کی جائی کو  
جینے کے ہیں طور میں جی کے کیا کروں  
میں جی کے کیا کروں

شہر ہے میرے ساتھ نہ پیٹا ہے پاس میں  
دیکھوں میں کس راہ چیوں کس کی آس میں  
کیا رہ گیا ہے جسم کی بوسیدہ سائس میں  
میں جی چکی بس اور میں اب جی کے کیا کروں  
میں جی کے کیا کروں

بیوہ حسنؑ کی کبریٰ سی بیٹی اُبڑ گئی  
اور وہ کیا خود آپ کی گودی اُبڑ گئی  
زہراؑ کا گھر رسولؐ کی کھیتی اُبڑ گئی  
خود سوچنے بغور میں اب جی کے کیا کروں  
میں جی کے کیا کروں

کب سے کھڑی ہوں آس لگائے میں راہ میں  
جاوں کہاں بتائیں اس حال تباہ میں  
شق ہو کے لے مجھ کو بھی اپنی پناہ میں  
اے دشتِ ظلم و جور میں اب جی کے کیا کروں  
میں جی کے کیا کروں



باقی رہا ہے کون جہاں میں فنا کے بعد

باقی رہا ہے کون؟ جہاں میں فنا کے بعد  
زندہ مگر حسین ہے قتل جنا کے بعد

آقا ہے وہ ہمارا ہم اس کے غلام ہیں

بغضہ ہے کائنات پر جس کا خدا کے بعد

ہے مرقد حسین تمنائے آخری  
جنت بھی گر ملے تو نہ لے کربلا کے بعد

نھرتوں کو آرہے ہیں ملک چھوڑ کر فلک

پایا شرف حسین نے یہ انبیاء کے بعد

پردہ کی آئیوں کی یہ تفسیر دیکھ لو  
بالوں سے منہ چھپائے حرم میں ردا کے بعد

کر کے بلند ہاتھوں پر اصرہ کو بولے شاہ

باقی نہیں ہے اب کوئی اس مہ لقا کے بعد

☆☆☆☆☆

## ہائے سیدہ تو نے چین اک نہ پل پایا

ہائے سیدہ تو نے چین اک نہ پل پایا  
بچپنا ہی تھا سر سے ماں کا اٹھ گیا سایہ

پارہ رسالت ہے زینت ولایت ہے  
تیری ذات سے قائم حشر تک امامت ہے  
تا ابد سروں پر ہے تیرے نور کا سایہ

دو جہاں میں واحد سیدہ ہے وہ مظلوم  
باپ کی وراثت سے جس کو کر دیا محروم  
امت محمد ہائے کیا تم ڈھایا

یہ اٹل حقیقت ہے کیسے چپ رہیں ہم لوگ  
بول اے زمانے بول اس کو کیا کہیں ہم لوگ  
حق کے نام پر جس نے عین حق کو جھلایا

بچپنے سے عادی تھی تو غم اٹھانے کی  
ساتھ باپ کے جھیلیں سختیاں زمانے کی  
تھجھ پر اس زمانے نے کیا تم نہیں ڈھایا

پھر رہا ہے نظروں میں وہ شکستہ در تیرا  
بعد احمد مرسل کس کس نے منہ پھیرا  
یاد کر کے وہ منظر کون کون یاد آیا

بیت حُذُن کی تعمیر اور یہ عزاداری  
یہ تو تیری سنت ہے اے رسول گی پیاری  
حق کی چاہ میں رونا تو نے ہم کو سکھلایا



## لکھا ہے ہر ورق پہ تاریخ کر بلا کے

لکھا ہے ہر ورق پہ تاریخ کر بلا کے

دریا بہا دیئے ہیں عباس نے دفا کے

ایثار کا نمونہ قربانیوں کا پیکر

النصار و اقربا ہیں مظلوم کر بلا کے

مولوں کے ناصروں نے نصرت میں دین حق کی

مفہوم ہی بدل کر دکھا دیئے قضا کے

شہہ نفس مطہن کے تفیر بن گئے ہیں

تیغوں کے زیر سایہ سجدہ سر جھکا کے

اسلام کے جسد کو تھی خون کی ضرورت

اکبر نے زندگی دی اپنا لہو بہا کے

طے کی تھی کر بلا میں صبر و رضا کی منزل

شیر نے اکلے اکبر کی لاش اٹھا کے

باطل کا ہر ارادہ پامال کر دیا

تیرستم کی زد پر اصغر نے مسکرا کر

بے شیر گیا ہے نخا گلا چھدا کے

بے شیر کا قسم ہوتوں پہ کر بلا کے

خود موت کے جیں پر تھا موت کا پیشہ

اصغر جو مسکرائے آنکھ میں فساد کے

ہے یاد گار عالم مولا کی ناخدای

ڈوبے مگر سفینہ اسلام کا بچا کے



## مسجد کوفہ ہے روزہ دار ہے

مسجد کوفہ ہے روزہ دار ہے  
 فرق سے اوپھی لہو کی دھار ہے  
 آہ داماں پیغمبر کے لئے  
 زہر میں ڈوبی ہوئی تکوار ہے  
 کہہ رہا ہے زخم سر سے بہہ کے خون  
 دوسرا سجدہ بہت دشوار ہے  
 رات تک آباد تھا حق کا مکان  
 صحیح کو اجڑی ہوئی سرکار ہے  
 فرق پاک مرتضی میں تیقّن ہے  
 یا کلام اللہ میں تکوار ہے  
 زخم سر ہے حیدر کرار ہے  
 دھمی دھمی نبض کی رفتار ہے  
 خون میں ہے غرق داماں نبی  
 سانس کا لینا بہت دشوار ہے



## رن میں ہے نالہ کناں زینب دلگیر حسین

رن میں ہے نالہ کناں زینب دلگیر حسین  
لو خبر جلا کے بے پرده ہے ہمیر حسین

ہاتھ ملتی تھی بہن بھائی کا کتنا تھا گلا  
کچھ نہ بس چل سکا مجبور تھی ہمیر حسین

ہوتے عباس جو زندہ تھی بھلاکس کی مجال  
کرتا یعنی آں نی کی کوئی تشمیر حسین

سات سو ۰۰۰ کری نیشنوں کا چہاں ہو جمع  
ہے رن بستہ وہیں وارث تشمیر حسین

بے علا سب سب تھیب کا گلا کانا ہے  
شام و کوفہ میں تھی زینب کی یہ تقریر حسین

لب پر اس وقت بھی تھا شکر خداوند جلیل  
جبکہ ہنھوں پر ترپا رہا ہے بے شیر حسین

